

EDITORIAL

Dr. Benny Márquez¹

La investigación es ver lo que todos han visto
y pensar lo que nadie más ha pensado.
Albert Szent-Gyorgyi

Apreciados representantes de las academias de las ciencias, dignatarios esplendidos de la sociedad del conocimiento, es motivo de especial complacencia presentar a ustedes asiduos como dilectos lectores una compilación de esfuerzos investigativos, intelectuales y reflexivos ofertados por connotados talentos humanos disciplinantes nacionales e internacionales que fortalecen la cosmovisión evolutiva de nuestra línea editorial en una dinámica de permanente vanguardia, actualización e incluso de transformación.

En una primera segmentación de esta producción se presenta una relación de artículos científicos de 4 joyas de arte que en sus fuentes, razonamientos y reflexividades permiten conducirle a ser participante del conocimiento actualizado de nuevos enfoques, perspectivas o focalidades de objetos de trascendencia disciplinar.

Dentro de las líneas iniciales de esta importante presentación se les dispone a su agrado como valiosos socializantes la construcción de Otoniell Granados intitulada la educación mexicana-venezolana en contextos educativos inclusivos multiculturales e interculturales, asumiéndose dentro de los escenarios conocidos una diversidad de factores influyentes en el comportamiento de la inclusión, el multiculturalismo y la interculturalidad en la educación de los países señalados.

Siguiendo la hilación de joyas de arte científico se presenta en la constelación de la colección la evidencia de Romelia Rodríguez Velásquez, identificada como Mipymes emergentes. Una disrupción científico – tecnológica, la misma reconoce que tales entidades están liderando la cuarta revolución industrial 4.0, eliminando

¹ Dr. en Derecho y Relaciones Internacionales. Dr. en Ciencias de la Educación. Postdoctor en Investigación. Cuenta ORCID <https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0002-4038-4606>. Correo: bennymarquez20@gmail.com.

las barreras de distancia en la ejecución de procesos lo cual se fortalece con la capacidad del empresario para visualizar su entorno de acción.

En la secuencia de esta magnánima pieza de arte científico se compone la producción de Crisálida Villegas bajo la nomenclatura de la perspectiva ciencia, tecnología y sociedad (CTS) en la formación de docentes, asumiendo la superación conceptual de la concepción tradicional permitiendo la combinación de metáfora con ciencia siendo este parte del camino para lograr la redefinición de la formación de docente en el espectro universitario.

En el mismo orden, se presenta el pensamiento crítico y problematización de la investigación en el posgrado de Rafael Benjamín Culebro Tello, que permite presentar a acuciosos disciplinantes una cosmovisión de elementos morfológicos asociados a la determinación focalizada de los objetos de conocimiento dentro de la investigación científica.

Por su parte se tiene el producto investigativo intelectual denominado el combate contra la Serofobia desde la esfera educativa: una necesidad humana desde la perfección de Ángel Carmelo Prince Torres, quien pretende ante los lectores reivindicar la dimensionalidad de los paradigmas informativos formativos que motiven al fortalecimiento apropiado de interrelaciones con personas supeditadas a esta situación especialísima de salud.

Luego en una segunda segmentación de presentación se da la concertación de dos ensayos cuyas líneas expresivas permiten reconocer el esfuerzo subjetivo reflexivo de sus autores para generar un arte especializado magnífico en las ciencias de la psicología y de la educación en un cometido de generar trascendencia continua para gestar nuevos surcados de evolución disciplinar con significación trascendente.

Ampliando el horizonte epistemológico constructivo se conjunta el estudio ensayístico de María Victoria Ordoñez Gómez el mismo responde a la denominación de análisis sociológico de la conducta de Marilyn Monroe, recogiendo en la poiesis de sus tramas el análisis de vida de la actriz contrastándola con algunas ideas teóricas estudiándose el escenario psico emocional como determinante para reconocer su registro vida.

En la continuidad del estado de arte, ciencia y filosofía de esta relevante producción se dispone a la divulgación de acuciosos académicos el estudio de José Ramón Aguilera Nieves cuya denominación enseñanza de las energías alternativas como modelo praxeológico en la educación ambiental, expone ante dilectos lectores participantes elementos que podrían conducir a una aproximación teórica en la enseñanza de las energías alternativas como modelo praxeológico en la Educación Ambiental (E.A.) en un proceso continuado para el aprovechamiento afianzado de las mencionadas potencialidades.

Por último, se presenta al conocimiento de espectadores participantes la magistral disertación ensayística tras la reproducción de autoría de Luis Yajan Albarrán Marquina, denominada la gerencia postconvencional, autotélica y heterárquica en el campo de la educación especial, la cual permite documentar elementos significantes del paradigma de gerencia actualizado de las entidades de educación especial, en el cual se requiere superación con ruptura de paradigmas tradicionales, asumiéndose una actividad operativa realizada por si misma dentro de cambios contextuales emergentes, producto de una interacción dinámica de unos sujetos con otros dentro de una metódica gerencial organizacional de permanente adecuación.

Así después de palpar el valioso recorrido de la colección de artículos y ensayos de esta edición se oferta la majestuosa calidad significativa de la Revista PostdoctUBA la cual en cada ejemplar demuestra un performance innovador, creativo como vigente dispuesto a suministrar calificadas fuentes de consultas a la sociedad universal del discernimiento-reflexión en procura de apalancar la concordancia de investigación, ciencia y conocimiento hacia el vanguardismo de exigente como regentable actualización en el siglo XXI.

