

itc

REVISTA

Investigación, Transcomplejidad y Ciencia



@nodo_itc

Depósito Legal: AR2021000083 ISSN: 2739-0144

Reservados todos los derechos conforme a la Ley

Se prohíbe la reproducción total o parcial de los trabajos publicados, siempre que se indique exactamente la fuente.



AUTORIDADES

Dr. Basilio Sánchez Aranguren
RECTOR PRESIDENTE

Dr. Manuel Piñate
VICERRECTOR ACADÉMICO

Dr. Gustavo Sánchez
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

Dra. Edilia Papa
SECRETARIA GENERAL



DECANATO DE INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y POSTGRADO

Dra. Milagros Ovalles
DECANA

Abog. Maria T. Ramirez Esp.
DIRECTORA DE POSTGRADO

Dra. Maite Marrero
DIRECTORA DE INVESTIGACIÓN

Dra. Yesenia Centeno
COORDINADORA DE FONDO EDITORIAL



DIRECTORA

Dra. Alicia Josefina Uzcátegui de Lugo.
Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Venezuela

EDITORA

Dra. Zahira Felicidad Silano Higuera.
Universidad de las Ciencias de la Salud (UCS). Venezuela.

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Crisálida Victoria Villegas González.
Universidad Bicentennial de Aragua. Venezuela.
Dr. Germán López Noreña.
Universidad Libre Santiago de Cali. Colombia.
Dr. Arturo René Dávila Mera.
Universidad de la Seguridad. Ecuador.
Dra. Elsy Hernández
Universidad Nacional Experimental de Yaracuy. Venezuela.

DISEÑO DE PORTADA Y SOPORTE TECNOLÓGICO

Dra. Waleska Alejandra Perdomo Cáceres
Universidad Tecnológica del Centro (UNITEC). Venezuela.

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Dra. Yesenia del Valle Centeno de López.
Universidad Bicentennial de Aragua (UBA). Venezuela.

CORRECTOR DE TEXTO

Dra. Nohelia Yaneth Alfonzo Villegas.
Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES). Venezuela.

Fecha de aceptación: marzo, 2023. Fecha de publicación: junio, 2023.
<https://nodoitcve.wixsite.com/misitio/publicaciones> nodotranscomplejo@gmail.com

Volumen 4, Número 1, Año 2023

San Joaquín de Turmero- Universidad Bicentennial de Aragua

ITC es la Revista del Nodo Investigación, Transcomplejidad y Ciencia. Es una publicación semestral, arbitrada por el sistema de doble ciego, correspondiente a la serie de revistas del Fondo Editorial de la Universidad Bicentennial de Aragua (FEDUBA), dirigida a estudiantes, docentes e investigadores de las áreas de pensamiento complejo y ciencias de la complejidad, currículo, educación y trabajo y enfoque CTS. Tiene como propósito divulgar los avances de estudios, casos o experiencias de interés para el desarrollo de la investigación desde la multidisciplinariedad.

ÍNDICE GENERAL

		Pág.
	Editorial	1
PARTE I. PENSAMIENTO COMPLEJO Y CIENCIAS DE LA COMPLEJIDAD		
I	Gerencia educativa universitaria desde la vision de la complejidad Edgar Gilberto Medina Becea	2
II	Organizaciones resilientes tendencia de gestión en un entorno complejo Indira Migdalia Fernández	13
PARTE II. CURRÍCULO, EDUCACIÓN Y TRABAJO		
III	Competencias del docente virtual en medio de una coyuntura de salud a nivel mundial Zulaima Chiquin Carvallo	25
IV	Ciencia y empirismo: aspectos básicos educacion para el trabajo María del Rosario Conde	33
V	El arte de expandir el pensamiento crítico en el acto andragógico o práctica docente Gleyda Rosa Velasquez Roa	43
VI	Apostasía a las políticas públicas educativas en Venezuela Emilio Jesús Mijares Velázquez	53
PARTE III. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD		
VII	Data science como herramienta de investigación Carlos Alfredo La Roche Tomasini	60
VIII	Cibercultura en el sistema de educación universitaria en circunstancias postpandémicas Jenifer Duque	69
IX	Paradigmas en la educación virtual, ¿Disruptiva? Yojan Luis Padrón Hernández	80
X	Influencia de las redes sociales en los adolescentes Yamileth del Valle Rivas Carrasco	93
SÍNTESIS CURRICULAR DE LOS AUTORES		105

EDITORIAL

La revista Investigación, Transcomplejidad y Ciencia en esta edición se complace en presentar a la comunidad científica el trabajo realizado por los autores sobre temas de actualidad referidos a las ciencias de la complejidad, educación, tecnología y sociedad.

En primer lugar, en la PARTE I. PENSAMIENTO COMPLEJO Y CIENCIA DE LA COMPLEJIDAD, Edgar Gilberto Medina Becea hace un análisis de la gerencia educativa universitaria desde la visión de la complejidad. Seguidamente, Indira Migdalia Fernández explica la resiliencia en las organizaciones como una tendencia de gestión en un entorno complejo.

En segundo lugar, correspondiente a la PARTE II. CURRÍCULO, EDUCACIÓN Y TRABAJO, Zulaima Chiquin Carvallo describe las competencias del docente virtual en medio de una coyuntura de salud a nivel mundial. Además, María del Rosario Conde hace un análisis de la ciencia y empirismo como aspectos básicos de la educación para el trabajo; posteriormente, Gleyda Rosa Velasquez Roa reflexiona acerca de la importancia del arte de expandir el pensamiento crítico en el acto andragógico o práctica docente y finalmente, Emilio Jesús Mijares Velázquez hace una crítica a las

políticas públicas educativas en Venezuela

En tercer y último lugar, en la PARTE III. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD, Carlos Alfredo La Roche Tomasini presenta su artículo centrado en la Data science como herramienta de investigación; por su parte, Jenifer Duque habla en torno a la cibercultura en el sistema de educación universitaria en circunstancias postpandémicas; en el mismo orden de ideas, Yojan Luis Padrón Hernández se cuestiona acerca de los paradigmas en la educación virtual, ¿Disruptiva? y se culmina con el análisis de Yamileth del Valle Rivas Carrasco acerca de la influencia de las redes sociales en los adolescentes.

Agradecidos por su receptividad, esperamos que el contenido que acá se presenta sea de agrado y de acervo intelectual para la comunidad científica. Nos despedimos deseándoles a sus lectores se deleiten con los temas abordados desde nuestra revista.

COMITÉ EDITORIAL

PARTE I. PENSAMIENTO COMPLEJO Y CIENCIA DE LA COMPLEJIDAD



Imagen 1: Gerencia y complejidad
Fuente: www.notasdelagerencia.com

GERENCIA EDUCATIVA UNIVERSITARIA DESDE LA VISION DE LA COMPLEJIDAD

Edgar Gilberto Medina Becea

Resumen

La gerencia educativa universitaria es un pilar fundamental en el desarrollo del país ya que la generación de conocimientos y la producción de profesionales de alta calidad, aunado a la producción de investigaciones son elementos de primer orden para apuntalar el crecimiento sostenible tan necesario para satisfacer las necesidades país que surgen a medida que la civilización avanza a nuevos logros y desarrollos. En este ensayo el propósito es plantear la definición de un esquema de gerencia educativa en el contexto universitario en tiempos de incertidumbre. Los resultados presentados versan en, un sólido soporte teórico, que permita a los directivos de las instituciones universitarias gestionar conflictos e imprevistos que frenan el avance científico tecnológico. Se concluye, las capacidades, la intelectual individual y grupal en el contexto de las organizaciones de alto nivel, como es el caso de las universidades nacionales

condicionan su impacto fundamental en el desarrollo del país.

Palabras clave: Gerencia educativa; complejidad; Instituciones Universitarias; Incertidumbre.

UNIVERSITY EDUCATIONAL MANAGEMENT FROM THE VISION OF COMPLEXITY

Abstrac

University educational management is a fundamental pillar in the development of the country since the generation of knowledge and the production of high-quality professionals, together with the production of research are first-order elements to underpin sustainable growth so necessary to meet the needs country that arise as civilization advances to new achievements and developments. In this essay the purpose is to propose the definition of an educational management scheme in the university context in times of uncertainty. The results presented deal with, presents a solid theoretical support, which allows managers of university institutions to manage conflicts and unforeseen events that slow down scientific-technological progress. It is concluded, the capacities, the individual and group intellect in the context of high-level organizations, as is the case of national universities, condition their fundamental impact on the development of the country.

Keywords: Educational management; complexity; University Institutions; uncertainty.

Introducción

Hablar de gerencia educativa universitaria desde una visión compleja es poder transitar por vías sinuosas, accidentadas y asociadas a incertidumbres, conflictos, imprevistos, realidades contrapuestas y esquemas de vida que convergen en diferentes vías para buscar soluciones y salidas. Que permitan ir en crescendo en una sociedad ávida de soluciones, donde a veces la única realidad tangible es el cambio y con él, el surgimiento de lo imprevisto, tanto en lo atinente al desarrollo del cualquier investigación social, como a los procesos de aprendizajes y a la actuación de los sujetos durante el proceso.

En este entorno conflictivo y complejo que es una característica básica de la complejidad al que alude el filósofo y pensador Edgar Morín y que la define como un paradigma que entra en dialéctica con otro paradigma, el de la simplicidad. Esta dualidad de contrastes y a la vez de complementariedad ya que una situación compleja generalmente

requiere de otra situación simple por el accionar no tan elaborado y sofisticado para generar una solución que permita satisfacer necesidades del colectivo, este es el caso de la gerencia educativa en el contexto universitario.

En la búsqueda de diseñar un esquema o modelo de gerencia educativa universitaria con visión compleja que coadyuve a conceptualizar y aplicar la gerencia educativa como una herramienta poderosa e innovadora que facilite tanto al personal directivo como al personal de docencia e investigación. A su vez, diseñar y ejecutar lineamientos y estrategias didácticas necesarias para la prosecución de resultados traducidos en formación de profesionales egresados de alta calidad para contribuir al desarrollo sostenible del país así como el desarrollo permanente de la plantilla docente e investigadora que hace vida en nuestra universidad extendida por todos los puntos cardinales del país.

Este esquema gerencial en el contexto educativo tendrá como parte

de su soporte filosófico el pensamiento complejo. Que permite conectar diferentes dimensiones de la realidad en un mundo con cada vez mayores componentes que podemos ilustrar como un tejido, compuesto por múltiples tejidos y, por tanto, algo realmente complejo, tal como lo describe Edgar Morín.

Por lo tanto, este ensayo tiene como propósito plantear la definición de un esquema de gerencia educativa en el contexto universitario bajo un sólido soporte teórico, que permita a los directivos de las instituciones universitarias gestionar en tiempos de incertidumbre, conflictos e imprevistos que frenan el avance científico tecnológico y ponen a prueba las capacidades, la intelectual individual y grupal en el contexto de las organizaciones de alto nivel, como es el caso de las universidades nacionales y su impacto es fundamental en el desarrollo del país.

Gerencia educativa compleja

La gerencia educativa en el contexto universitario, la cual para efectos del presente artículo la

definiremos como: la capacidad de lograr resultados positivos en las organizaciones educativas universitarias. Mediante el aporte de la comunidad universitaria a través del conocimiento, habilidades, aptitudes y una productiva actitud que permita la satisfacción de los integrantes de las comunidades universitarias, con especial énfasis en los docentes investigadores y sus directivos; todo esto mediante una eficaz y eficiente coordinación del esfuerzo de estos talentos humanos hacia logros positivos y útiles a la sociedad.

Estos resultados positivos están en perfecta armonía con lo exigido en nuestras leyes de promover un ciudadano igualitario, solidario y con gran responsabilidad social, tal como se expresa en Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), preámbulo y artículo 2.

Ya Carlos Marx (1818 - 1883), padre de la teoría conocida como Socialismo Científico o Marxismo, y entendida como una etapa de transición que debe conducir a la disolución de la lucha entre clases

sociales con el objeto de eliminar la injusticia económica y social que origina la sociedad capitalista o el capitalismo como modo de producción, enfocaba la idea global de la igualdad con la no existencia de las mal llamadas clases sociales. Esta definición es un ideal de lograr la igualdad entre los seres humanos y se concatena muy bien con el ideal de gerenciar talentos humanos tanto a nivel gerencial como a nivel de profesionales de la docencia en el campo del mundo universitario.



Imagen 2: Complejidad y administración
Fuente: <https://www.portafolio.co/>

La gerencia educativa universitaria es trascendental para el desarrollo de políticas públicas que afectan todos los esquemas de la sociedad y donde el sector

universitario tiene un rol preponderante y fundamental. Ya que el proliferar de acciones didácticas y gerenciales garantizaran logros académicos de altísima calidad, meta primordial de las instituciones universitarias que obedecen a políticas centradas en la formación del ciudadano capaz de afrontar tareas y trabajos específicos de acuerdo al perfil de egreso al cual se formó, el nuevo ciudadano esperado.

En esta visión de una gerencia educativa universitaria basada en los preceptos de la teoría de la complejidad es muy importante destacar la interrelación que debe coexistir en los currículos de las carreras que se coordinan y administran en los sectores universitarios. Deben cooperar para la formación integral del estudiante y deben estar lideradas por el encargado de gerenciar los espacios académicos, permitiendo una interacción multidisciplinar que converja en la generación de acciones propicias para fomentar la acción académica.

Las características de una gestión gerencial universitaria con visión compleja debe impulsar una perfecta coordinación de los elementos claves en el mundo universitario. A saber: la investigación y la formación permanente; la extensión universitaria y el compartir de saberes; la docencia con una visión medular que permita unir las diferentes vías similares a un tejido compuesto de múltiples tejidos y por lo tanto complejo, esta es la realidad compleja que plantea Edgar Morín como elemento clave de la teoría de la complejidad.

La gerencia educativa universitaria con base compleja responde a la necesidad imperativa de disponer de directivos y docentes investigadores con características de verdaderos talentos humanos que se alineen a una sólida gestión gerencial con principios y preceptos sólidos que busquen eficacia y eficiencia tanto a nivel de los actores principales (directivos y docentes investigadores) como del insumo básico y fundamental que dan vida a las

organizaciones universitarias. Para producir talentos humanos traducidos en participantes de la academia que egresen con sólidas competencias en las áreas del saber donde se especializan y sean soporte al desarrollo del país y el mundo.

Disponer de una sólida gerencia educativa en el contexto universitario requiere de sólidos esquemas filosóficos y teorías que sustentan el esquema de gestión requerido en esta época de verdadera complejidad e incertidumbre que son el día a día de las diferentes instituciones universitarias que hacen vida en el país.

Teoría de la complejidad en gerencia educativa:

¿Qué es la Teoría de la Complejidad?, es concebida por Edgar Morín (1984, 1990, 2003, 2005), como un tejido de eventos, de acciones, interacciones, retroacciones y determinaciones que constituyen nuestro mundo fenoménico. Esta teoría centra su atención al estudio de los "sistemas complejos" (sean

objetos, fenómenos y procesos determinados).

Es importante que antes de profundizar en la teoría de la complejidad y su soporte fundamental en la aplicación de una gerencia educativa en el contexto universitario conocer los orígenes de este conjunto de preceptos y postulados que conllevaron a la creación de la teoría de la complejidad que Edgar Morín logra consolidar en sus observaciones y estudios científicos.

Los orígenes de la Teoría de la Complejidad se sustentan en ciertos antecedentes históricos-científicos como son el principio de Incertidumbre o Indeterminación, por el cual Werner Heisenberg (1901 – 1976) obtuvo el Premio Nobel de Física en 1932, y la Teoría de la Relatividad de Albert Einstein (1879 – 1955) junto a los de otras teorías como: la Teoría general de Sistemas, la Teoría del Caos, entre otras; extrapolándose en cierta medida y con diferentes matices y utilidades a otros campos del saber. Cómo la Educación, la Sociología, la Antropología. Sin duda una génesis

muy compleja y asociada a la teoría que logra consolidar posteriormente Edgar Morin.

Con el concepto claro de la teoría de la complejidad y sus orígenes surge un concepto muy interesante, el sistema complejo. ¿Qué se considera sistema complejo? Un sistema complejo es el conjunto de elementos, que pueden ser subsistemas, partes más elementales y básicas, las cuales tienen funciones determinadas. Por lo cual sería incomprendible la función general del sistema, con base a un estudio particular; trabajando en función de un objetivo u objetivos específicos, donde se pueden analizar diversas relaciones entre los elementos.

Estos aspectos reseñados permiten gerenciar en un entorno complejo al tener claridad de las realidades enfrentadas y poder posteriormente generar acciones concretas para convertir los obstáculos y elementos diversos en oportunidades de logros y crecimiento. Donde el elemento innovación, adecuación e inventiva son poderosas

resultantes de actuar con presteza en la acción de gerenciar en un entorno tan exigente como es el entorno universitario.



Imagen 3: Teoría de la complejidad
Fuente: <https://uapa.cuaieed.unam.mx/>

La teoría de la complejidad aplicada en el entorno gerencial universitario brinda sólidos aportes en la concreción de soluciones y aplicación de estrategias ya que un elemento clave de apoyo es el pensamiento complejo muy aplicativo en estos contextos de incertidumbre e imprevistos. Así pues, debido a las características de la sociedad actual, es necesario que los directivos y personal docente investigador en las instituciones universitarias desarrollen una visión de la realidad actual y sean reflexivas. Esta capacidad reflexiva es

lo que Morín denominó como pensamiento complejo.

El pensamiento complejo es, en esencia, una estrategia que tiene intención globalizadora, es decir, que trata de abarcar todos los fenómenos de los que se es presente, pero teniéndose en cuenta sus particularidades como eventos diferentes que son. Este conocimiento es fundamental para desarrollar de manera eficaz y eficiente gerencia educativa en el contexto universitario.

Desde el contexto del pensamiento complejo Morín concibe la complejidad como un paradigma que entra en dialéctica con otro paradigma, el de la simplicidad. De acuerdo con las premisas de Edgar Morín (1990) la teoría de la complejidad tiene principios que son fundamentales conocer y comprender, los mismos son:

- Los principios de complejidad, organización y emergencia.
- El principio de relación, multidimensionalidad y transdisciplinariedad.

- El principio dialógico, enseñanza y aprendizaje constituyen de hecho una unidad dialéctica. Son sin duda procesos simultáneos e interdependientes que no pueden darse de forma aislada.
- El principio de auto-eco-explicación (vinculado a una ecologización del pensamiento, a un pensamiento ecologizado).
- El principio hologramático (la parte está en el todo y el todo en la parte). El principio de acontecimentalidad.
- El principio de unitas multiplex.
- Los principios de retroacción y de recursividad (que van ligados a una complejización del modo de entender las relaciones causales).

Entender los principios reseñados permite poder gerenciar con eficiencia y eficacia en contextos universitarios y garantiza una sólida transmisión de aprendizajes en los integrantes de la comunidad académica beneficiando con ello al entorno que rodea la gerencia educativa en el contexto universitario.

Conocer y comprender la Teoría de la Complejidad permite diseñar y

aplicar estrategias gerenciales novedosas y didácticas que coadyuvaran en la formación de sólidos profesionales universitarios.

El mundo universitario en este entorno complejo está urgido de generar resultados que permitan al país contar con Profesionales egresados competentes y solidarios con los objetivos del plan de la Patria de hacer de Venezuela un país potencia.

Hay una necesidad imperativa de disponer de docentes investigadores con características de talentos humanos; (tanto el personal directivo como el personal docente investigador). Los cuales requieren como apoyo a la gestión desarrollada de un cambio de esquema gerencial adaptado al entorno universitario, en un contexto de incertidumbre, imprevistos y complejidad, nuestra realidad actual en el siglo XXI, rumbo a la tercera década.

En este contexto de gerencia en ambiente de complejidad los talentos humanos (profesionales egresados, participantes activos, docentes

universitarios y directivos) bajo una eficiente gerencia educativa generaran una armónica relación laboral. Y la consecución de los altos objetivos organizacionales necesarios para el logro de las necesidades fundamentales de la sociedad venezolana y su desarrollo como país.

Teorías del esquema de gerencia educativa en un entorno complejo

Otro elemento teórico de referencia es lo que aporta la teoría de la mente donde se vivencia en los ambientes de nuestra universidad y en todas las instituciones universitarias de Venezuela y el mundo. Participantes en condiciones especiales que requieren una atención personalizada producto de la inteligencia empática requerida y necesaria para poder dar facilidades de educación universitaria a toda la población que lo exija no importando su condición fisiológica.

Elementos básicos de Ciencia y Empirismo donde se comparte la experiencia de los

participantes, sus saberes de vida combinados con el aporte científico de los contenidos curriculares de los diferentes cursos y seminarios facilitados en nuestros ambientes universitarios.

De igual manera será soporte del modelo a proponer los aportes de cerebro y racionalidad que nos permiten vivenciar en el día a día de nuestra gestión académica y directiva las diferentes tendencias hacia donde se enfocan las necesidades de los participantes y docentes investigadores. Dependiendo de la dominancia de uno u otro hemisferio cerebral (hemisferio derecho, hemisferio izquierdo) y donde se busca el equilibrio para poder generar un proceso de enseñanza aprendizaje ideal.

Otras referencias teóricas a considerar en la concreción del modelo de gerencia educativa en el contexto universitario son los aportes teóricos de Víctor Vroom (1932 - 90 años) quien desarrolló una teoría de las expectativas para

la motivación que toma en consideración las expectativas de éxito de la persona. Frederick Herzberg (1923 – 2000) y la Teoría de la Motivación de Los Factores Motivadores – Higiénicos. Según Herzberg, la manera correcta de motivar a alguien es estructurar el puesto en forma tal que la persona tenga una sensación de logro al realizarlo.

La Teoría de Carl Rogers (1902 – 1987) creador y promotor de la terapia centrada en la persona, Rogers parte del hecho de que las personas nacen con tendencias constructivas que necesitan ser expresadas, pero se deben dar las condiciones para ello. Estas tendencias fortalecen el esquema planteado.

Teoría de la Personalidad e Gordon Allport (1907 – 1967) que expone que una de las cosas que motiva a los seres humanos es la tendencia a satisfacer necesidades biológicas de supervivencia. Otras teorías de referencia serán la Teoría X y la Teoría Y aplicativas al

crecimiento personal. Estas teorías servirán de soporte al modelo esbozado de una gerencia educativa en el contexto universitario.

Conclusión

Es imperativo disponer de docentes investigadores con características de talentos humanos; (tanto el personal directivo como el personal docente investigador). Los cuales requieren como apoyo a la gestión desarrollada de un cambio de esquema gerencial adaptado al entorno universitario, que permitan la armonía laboral y la consecución de los altos objetivos organizacionales necesarios para el logro de las necesidades fundamentales de la sociedad venezolana y su desarrollo como país.

Adicional también se requiere sumergirse en un esquema gerencial novedoso y práctico que coadyuve en la búsqueda de la eficiencia académica en todos sus ángulos y permita la salida de profesionales con alta capacidad de cambio, innovadores, creativos y con deseos

de aportar en el desarrollo del país. Así como también disponer de participantes comprometidos con la eficacia y eficiencia académica para poder generar altos índices de calidad académica, elemento fundamental en el desarrollo del país.

De igual manera poder diseñar un modelo de gerencia educativa en el entorno universitario permitirá disponer de directivos altamente comprometidos con la academia y el desarrollo del país.

Referencias

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).
- Morín, E. (2005). **Introducción al pensamiento complejo**. UNESCO. Francia.
- Morín, E., Ciurana, E. y Motta, R. (2003). **Educación en la era planetaria**. Editorial Gedisa, España.
- _____. (1990). **Introducción al pensamiento complejo**. Barcelona, Gedisa, 1994
- _____. (1984) **Épistémologie de la complexité**. En C. Attias y J.-L. Le Moigne (coord.), *Edgar Morin, science et conscience de la complexité*. Aix-en-Provence, Librairie de l'Université: 47-7
- Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (2006).

Gerencia en la complejidad.

Material didáctico

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (2022).

Elementos básicos de Ciencia y Empirismo. Estudios abiertos. Material didáctico

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (2022).

Elementos básicos de la teoría de la mente. Estudios abiertos. Material didáctico

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (2022).

Elementos básicos de Cerebro y Racionalidad. Estudios abiertos. Material didáctico



Imagen 4: Data science **Fuente:**

<https://postgrados.uss.cl/programas/magister-en-data-science/>



Imagen 5: Organización resiliente
Fuente: <https://openwebinars.net/>

ORGANIZACIONES RESILIENTES TENDENCIA DE GESTIÓN EN UN ENTORNO COMPLEJO

Indira Migdalia Fernández

Resumen

El objetivo de este ensayo es abordar el tema de las organizaciones resilientes como una nueva forma de gestión para adaptarse y evolucionar en el entorno actual complejo. Apoyado en una metodología documental, que permitió ampliar, profundizar el tema y facilitar su posterior análisis. Se desarrolla el concepto de las organizaciones resilientes y argumenta las teorías que soportan su configuración. En conclusión, las organizaciones resilientes representan el status actual de los modelos o formas de sistemas organizacionales complejos con características y atributos propios que responden al entorno donde están inmersas permitiendo así su permanencia en el largo plazo.

Palabras Clave: Organizaciones resilientes, sistemas, sistemas complejos, sistemas complejos adaptativos.

RESILIENT ORGANIZATIONS MANAGEMENT TREND IN A COMPLEX ENVIRONMENT

Abstract

The objective of this essay is to address the issue of resilient organizations as a new form of management to adapt and evolve in the current complex environment. Supported by a documentary methodology, which allowed to expand, deepen the subject and facilitate its subsequent analysis. The concept of resilient organizations is developed and the theories that support its configuration are argued. In conclusion, resilient organizations represent the current status of models or forms of complex organizational systems with their own characteristics and attributes that respond to the environment where they are immersed, thus allowing their permanence in the long term.

Keywords: Resilient organizations, systems, complex systems, complex adaptive systems.

Introducción

La complejidad presente en el actual y competitivo escenario mundial, producto de la globalización y el desarrollo imparable de la tecnología, así como el desarrollo de un pensamiento complejo por parte de los seres humanos, han derrumbado los viejos paradigmas en cuanto a la visión gerencial. Esto ha originado una nueva forma de organización, llamada organizaciones resilientes, que están dotadas de un conjunto de atributos, capacidades, características, respuestas acordes a la voracidad con que avanzan y cambia el entorno.

Y para entenderlas es necesario dilucidar bajo un lenguaje sistémico su estructura, el conjunto de relaciones y el proceso dinámico de regulación, a través del constructo de resiliencia como una propiedad estructural para mantener en condiciones estacionarias o de equilibrio la organización. En este sentido, el objetivo de este ensayo es abordar el tema de las organizaciones resilientes como una nueva forma de gestión

para adaptarse y evolucionar en el entorno actual complejo.

Las organizaciones resilientes

La complejidad creciente del entorno, abre un abanico de oportunidades para que las organizaciones puedan desarrollar atributos que le permitan sobrevivir en el largo plazo, Hernández (2004) afirma “que la complejidad proporciona continuamente dimensiones y visiones novedosas a nuestras experiencias cotidianas, generando valor y creando nuevas oportunidades”. (p.27). En este sentido las organizaciones tuvieron que ponerse al día con las exigencias del entorno, al respecto González (2014) expresa:

Esto es consecuencia de la fuerte presión por los cambios de la sociedad actual, la sociedad global, que exige mantenerse en un nivel óptimo de productividad reflejando la evolución de los esquemas organizacionales, de los sistemas de información: de su aplicación y adaptación a la realidad en todos los ámbitos de la vida humana. El desarrollo de la sociedad de hoy expone nuevos paradigmas que retan la postmodernidad a modelar

sistemas susceptibles a ser criticados y sólo aceptados por aquellos que asumen complicados retos. (p. 241).

En este sentido, las organizaciones no pueden permitirse operar con esquemas y estructuras ya caducadas, los nuevos tiempos exigen organizaciones abiertas, flexibles e innovadoras, al respecto Morin (2015) afirma “la reforma de la estructura del pensamiento es paradigmática, es decir, concierne a los principios fundamentales que deben gobernar todos nuestros discursos y nuestras teorías”.(p.68). El nuevo paradigma en la gestión organizacional requiere una orientación de reconstruir y autoorganización, bajo esta premisa, ha surgido un nuevo constructo que describe a este tipo de organización, que a pesar de los pronósticos han podido seguir adelante y presentarse como exitosas, ya que se han mantenido en el tiempo, desarrollando capacidad para sobrevivir de una forma u otra, las organizaciones resilientes, Salanova (2009) expresa que “sería aquella que,

después de haber pasado diferentes adversidades o crisis, es capaz de verse fortalecida y salir con más recursos para superar las próximas crisis económicas e incluso las crisis de confianza que suelen venir después”.(p.23). El Instituto Español de Resiliencia (2023) diferencia entre las organizaciones no resilientes y resilientes:

La organización resiliente resiste mejor la adversidad, sabe convertir más rápidamente las amenazas o problemas en oportunidades y en general da resultados, mientras que la que no lo es se embarranca con más facilidad, se obsesiona con lo negativo, perdiéndose en la gestión de los problemas, y en general vive en un estado de estrés generalizado. (p. 1).

Estas organizaciones no solo tienen la capacidad de enfrentar esas situaciones críticas, sino que ven en ellas nuevas oportunidades, producto de un bagaje de recursos que le proveen de un salvoconducto para seguir adelante con libertad, al respecto Forés y Otros (2013) afirman:

Una organización resiliente es aquella que genera posibilidades a partir de saber

apreciar y potenciar lo que se tiene, de saber construir y crear lo que se quiere y lo que se puede llegar a ser, y de transformar e innovar hacia lo que hay que ser para conseguir caminos de excelencia. En resumen, la resiliencia organizacional implica saber apreciar, saber construir y saber transformar para alcanzar caminos de excelencia. (p. 22).

Desde este punto de vista, observamos que el término resiliencia no sólo es aplicable a momentos adversos, traumáticos o de crisis que originan una transformación hacia lo positivo “pese a”. Desde la visión de estos autores la resiliencia es un proceso que conlleva el ser visionario, y dado que en la actualidad los cambios son inesperados y violentos, producto de la globalización, la innovación tecnológica y hasta de situaciones del ambiente, que no podemos controlar, es necesario e imperante esa construcción del destino, a través de nuevas estrategias de negocios. Siempre viendo más allá de las tendencias, no es indispensable que tengamos que vivir momentos o situaciones adversas, siendo organizaciones

resilientes se podrá estar en la vanguardia organizacional. Al respecto Martínez (2015) afirma que:

Las organizaciones necesitan desarrollar la capacidad de resiliencia para garantizar su supervivencia y éxito en un mundo complejo, exigente y ambiguo. Para ello, incorporan las mejores prácticas y sistemas de gestión e información, son innovadores, utilizan las posibilidades de las nuevas tecnologías, potencian el trabajo colaborativo para compartir conocimientos y generar sinergias, y desarrollan un liderazgo consciente que reconoce y estimula el talento de equipos de personas comprometidos. (p. 9).

Quiere decir que las organizaciones pueden y deben buscar los medios que permitan adquirir, construir o conseguir recursos traducidos en competencias, habilidades, potencial de cambio y proceso de crecimiento para nuevas oportunidades con propósito y expectativas de un futuro percibido positivamente. Es una nueva forma de administrar las organizaciones, así como el ser humano adquiere atributos protectores para hacerle

frente a situaciones adversas, las organizaciones también pueden desarrollar esas capacidades que permitan innovación, creatividad, productividad y estabilidad.



Imagen 6: Resiliencia

Fuente: <https://www.webconsultas.com/>

Ha sido en sus inicios el individuo como ser, el objeto de estudio para determinar esa capacidad de sacar lo mejor de sí, pese a vivir o transitar momentos significativos o adversos que lo han catalogado como crisis, traumas y problemas entre otros términos, Rutter (1993), citado por Kotliarenco y otros (1997), afirma que “el término fue adaptado a las ciencias sociales para caracterizar aquellas personas que, a pesar de nacer y vivir en situaciones de alto riesgo, se desarrollan psicológicamente sanos y exitosos”.(p.5). Sin embargo, el fin de estas investigaciones siempre ha sido buscar estrategias para hacerle frente a esos momentos de crisis tal como lo

concluyen los mismos autores, “la importancia de este modelo conceptual, reside básicamente en la posibilidad de que una observación analítica y detallada de cada uno de los mecanismos subyacentes a los comportamientos resilientes, es conducente al diseño de acciones preventivas”. (p. 48).

A nivel global ha sido tanto el interés en este constructo, que la Organización Internacional de Normalización (ISO), desarrolló la norma ISO 22316, en el año 2017, denominada Organizaciones Resilientes. Principios y Atributos. La resiliencia organizacional según la ISO-22316 “es la capacidad que una organización tiene para absorber un ambiente cambiante y adaptarse a él, lo que posibilita cumplir sus objetivos, sobrevivir y prosperar”. (p.1).

La resiliencia organizacional entonces viene dada según la norma por la interacción de los atributos, actividades y de las contribuciones hechas por otras áreas de conocimiento técnicos y científicos. Para ello, establecen los principios de

la resiliencia organizacional, los atributos y las actividades a realizar para mejorar la resiliencia. Los mismos pueden ser aplicados a cualquier empresa sin importar su tamaño, tipo, industria o sector.

Pueden aplicarse durante toda la vida de la organización y no recomiendan la aplicación con un enfoque uniforme, ya que dependen de las necesidades particulares de cada organización. Es solo una norma que ayuda a mejorar la resiliencia, no es una norma certificada, simplemente cada organización puede ser más o menos resiliente.

En este orden de ideas, es importante resaltar que cada organización como sistema complejo presenta componentes propios, con interrelaciones e interacciones propias, en un ambiente o entorno interno y externo propio, por esto el desarrollo de cualidades o atributos, responderán a las necesidades propias de la organización y a su capacidad de dar respuesta a los cambios o retos que se enfrentan.

Visión sistémica de las organizaciones resilientes

Las organizaciones son sistemas abiertos y para entenderlas se debe aplicar un lenguaje sistémico, en este sentido, McCool y otros (2019), afirman “el lenguaje del pensamiento sistémico nos ayuda a describir la complejidad, a disipar los mitos y eventualmente a formular modelos que simplifiquen esa complejidad en formas que promuevan el aprendizaje”(p.311). En este mismo orden de ideas, en lo que respecta a las organizaciones resilientes Walker y Cooper (2011) citado por González y Martínez (2020) aseguran que estas organizaciones:

Se distingue, como término relevante, por un proceso de pensar en nuevos modelos de manejo de riesgos sistémicos, al considerarse dicha empresa como un todo, dentro de un ambiente turbulento, complejo e impredecible, que se encuentra preparado para enfrentar una serie de perturbaciones y crisis, considerándolas no solamente inevitables sino, a veces, necesarias para la evolución del sistema. (p. 86).

Este pensamiento es un elemento que distingue a las organizaciones resilientes, en primer lugar, la teoría de sistema asume que cuando se utiliza el termino sistema se refiere a totalidad organizada, en este sentido, se toma el pensamiento sistémico clásico formulado por Bertalanffy, las organizaciones son sistemas abiertos en constantes intercambios, en el medio donde están inmersas. Así lo afirma Chiavenato (2007) “es un sistema creado por el hombre y mantiene una dinámica interacción con su medio ambiente, sean clientes, proveedores, la competencia, entidades sindicales, órganos gubernamentales y otros agentes externos. Influye en el medio ambiente y recibe influencia de él”.(p. 414).

En segundo lugar, son un sistema complejo, al respecto García (2006) establece que los componentes que determinan la calificación de un sistema como complejo, son: los límites del sistema, los elementos y la estructura. Los límites del sistema, se refiere a

imponer límites para definir el sistema, los elementos del sistema son unidades o subsistemas, que interactúan entre sí, esta interrelación determina la estructura del sistema, y la estructura representan el conjunto de relaciones dentro de un sistema organizado que se mantiene en condiciones estacionarias o de equilibrio, mediante procesos dinámicos de regulación.

Con respecto a la estructura de un sistema, esta teoría no maneja estructuras cerradas, ya que da relevancia al conjunto de relaciones entre los elementos del sistema, y que le dan el enfoque de globalidad o totalidad organizada. En este sentido Morín (2015) afirma “el concepto de sistema abierto abre la puerta a una teoría de la evolución, que no puede provenir más que de interacciones entre sistema y eco-sistema”. (p.25). Estas interacciones o relaciones no tienen un comportamiento lineal, ellas fluctúan o varían, señalándose dos tipos de fluctuaciones:

- Fluctuaciones a pequeña escala: estas fluctuaciones son

cambios que no afectan significativamente las relaciones entre los elementos del sistema y por lo tanto no modifica la estructura del sistema, esto obedece a la estabilidad del sistema.

- Fluctuaciones a mayor escala: son cambios a mayor escala que exceden los límites y producen una disrupción o desorganización en la estructura, es decir el conjunto de relaciones entre los elementos del sistema, estos cambios son producto de la inestabilidad del sistema. Al respecto García (2006) afirma que, la estabilidad o inestabilidad son

propiedades de la estructura del sistema, y son relativas al tipo de fluctuación o perturbación que pueda sufrir. Otros conceptos tales como vulnerabilidad, resiliencia y elasticidad pueden ser definidos en términos de estabildades y son, propiedades estructurales del sistema. (p.146).

En este sentido, las organizaciones resilientes como sistemas complejos sufren de esas fluctuaciones, que son generadas por las interacciones de los elementos del sistema y su entorno. Y a través de los

atributos desarrollados han podido mantener su estructura y estabilidad en el largo plazo, en este sentido González y Martínez (2020) afirman:

La resiliencia es el desarrollo de una capacidad de recuperarse ante la incertidumbre y de hacer frente a los efectos de un evento adverso con estrategias y prácticas que tengan presente la memoria histórica y las características preexistentes de su actividad empresarial primordial, sin olvidar hacer hincapié en las nociones tradicionales de recuperación y las habilidades de autoorganización en un contexto de incertidumbre. (p. 86).

En lo que respecta a la teoría de los sistemas complejos adaptativos (Complexity Adaptative Systems, CAS) o sistemas complejos, incluidos los físicos, computacionales, biológicos y sociales. El Instituto de Santa Fe (2022) describe a los sistemas adaptativos complejos con las siguientes características:

... es complejo, ya que es una red dinámica de las interacciones, pero el comportamiento del conjunto no puede ser predecible de acuerdo con el comportamiento de los componentes. Es

adaptativo en el sentido de que el comportamiento individual y colectivo mutan y se autoorganizan en correspondencia con el microevento o colección de eventos que inicia el cambio. (p.1).

Las organizaciones como sistemas complejos adaptativos, poseen características, propiedades y principios que las identifican como sistemas adaptativos complejos. Al respecto Bohórquez (2013) afirma:

... se caracterizan por la auto-organización y el surgimiento de nuevo orden, para lo que es necesario el intercambio de información con el entorno, lo que las constituye en estructuras disipativas alejadas del equilibrio (Nicolis y Prigogine, 2007), que las lleva a permanecer en procesos de exploración y explotación del espacio de posibilidades generando nuevas variedades (Kauffman, 1995). De igual manera, Anderson (1999) y Mitleton (2003) concuerdan en que las organizaciones desarrollan procesos de evolución y coevolución que surgen de la interrelación, interacción e interconectividad de los elementos del sistema, buscando ajustarse y adaptarse al ambiente a través de las acciones de los actores, que dependen de las percepciones y

no impactan en la misma proporción a los miembros de la organización. (p. 20-21).

En este sentido las organizaciones son sistemas abiertos que poseen propiedades de emergencia, auto-organización y evolución. La emergencia y la auto-organización son características inherentes de los seres vivos, y por ende de las organizaciones, dado que están conformadas por agentes y conjuntos de agentes autónomos que interactúan permanentemente modificando el comportamiento del todo.

La emergencia se refiere al surgimiento de novedades como resultado de la interacción de los agentes, es decir que durante el proceso de comunicación entre los agentes es posible que emerjan propiedades nuevas que cambian el estado original de las cosas. Por lo tanto, modifican el comportamiento de los agentes y del sistema como tal.

La auto-organización es el proceso de generación de nuevos modelos y estructuras que rompen los patrones actuales para equilibrar el

sistema cuando este se ha alejado del equilibrio con respecto al medio ambiente. La evolución implica el cambio o transformación del sistema para adaptarse a las condiciones del entorno. La importancia de este modelo radica en que permite aún una mayor aproximación a la dinámica real de las organizaciones, entendiendo su funcionamiento y ayudando a establecer criterios más acertados para la administración de las mismas.

Al igual que las citadas teoría de sistemas y la teoría de los sistemas complejos, la teoría de los sistemas complejos adaptativo contemplan el constructo de la resiliencia como un proceso que se da en los sistemas para mantener el equilibrio de la estructura del mismo, así lo menciona Walker (2006) citado por McCool y otros (2019) al definir “la resiliencia es la capacidad de un sistema para experimentar impactos y mantener esencialmente la misma función, estructura y retroalimentación y, por lo tanto, su identidad”.(p. 314).

El constructo de la resiliencia es un elemento para enfrentar la

incertidumbre y la complejidad de los sistemas, ayuda a equilibrar el funcionamiento de las partes y sus interrelaciones con el objeto de mantener su identidad. Las organizaciones resilientes como sistemas complejos adaptativos, poseen propiedades de emergencia, auto-organización y evolución, desarrollan capacidades que favorecen el mantenimiento de las estructuras a pesar de las fluctuaciones del entorno.

Claramente una organización resiliente demuestra con su permanencia y supervivencia operativa en el largo plazo, que ha superado todos los procesos de emergencia o llámese crisis, cambios e impactos, con el desarrollo de atributos que le han permitido autoorganizarse para mantener el equilibrio o estabilidad en el ambiente competitivo e implacable de la actualidad. Esto se evidencia en muchas organizaciones que tienen una larga trayectoria ya sea a nivel local, regional o global.

Conclusión

El entorno constante de incertidumbre de un mundo postmoderno complejo, en el cual están inmersas las organizaciones, requiere modelar nuevos sistemas organizacionales abiertos, flexibles e innovadores. Modelos que simplifiquen esa complejidad a través de estrategias que minimicen los riesgos y promuevan el aprendizaje, para esto se debe evolucionar en el pensamiento complejo que ayuda a comprender y enfrentar la complejidad

La resiliencia es una propiedad estructural que permite la estabilidad o equilibrio del sistema organizacional, de allí la necesidad de promover el desarrollo de atributos, a través acciones con un enfoque propiamente de acuerdo a las necesidades particulares de cada organización

Las organizaciones resilientes se perfilan como el nuevo paradigma de modelo de gestión, por sus propiedades de emergencia, auto-organización y evolución permitiendo así su permanencia en el largo plazo.

Referencias

- Bohórquez, L. (2013). **La organización empresarial como sistema adaptativo complejo**. Estudios Gerenciales Printversion ISSN 0123-5923. Disponible: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-59232013000200015
- Chiavenato, I. (2007). **Introducción a la teoría general de la administración**. Séptima Edición. Editorial. M. McGraw-Hill. México.
- Forés, A. Grané, J. y Ollé, R. (2013). **Generar posibilidades: organizaciones resilientes, organizaciones con futuro**. Disponible: https://annafores.files.wordpress.com/2013/01/21-25-opina_aed30.pdf.
- García, R. (2006). **Sistemas complejos. Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria**. Barcelona: Gedisa.
- González, I. (2014). **Las Organizaciones trans-complejas: del conocimiento a la toma de decisiones**. Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura, 2014, Vol. XX, No. 1 (ene-jun), pp. 235-246.
- González, C. y Martínez, M. (2020). **Resiliencia y sus factores en empresarios pyme restauranteros: una aproximación cualitativa en Ciudad Juárez, Chihuahua, México**. Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca

- Facultad de Contaduría y Administración.
Hernández, J. (2004). **El diseño de escenarios en el ámbito empresarial**. Ediciones Pirámides (Grupo Anaya, S.A.), Madrid. España.
- Instituto de Santa Fe (2022): **Sistemas adaptativos complejos**. Disponible: https://hmong.es/wiki/Santa_Fe_Institute#title.
- Instituto Español de Resiliencia, (2023). **Organizaciones Resilientes**. Disponible: <https://resiliencia-ier.es/resiliencia/#toggle-id-12>.
- Kotliarenco, M., Cáceres, I. y Fontecilla, M. (1996). **Estado de arte en resiliencia**. Santiago de Chile: CEANIM. Disponible: <https://www.paho.org/Spanish/HPP/HPF/ADOL/Resil6x9.pdf>.
- Martínez-Losa, J. (2015). **Organizaciones resilientes**. MC. Salud Laboral. Disponible: http://www.miesesglobal.org/wp-content/uploads/2018/05/Organizaciones_resilientes-Paco-Martinez-Losa.pdf.
- McCool, S.F.; Freimund, W.A. y Breen, C. (2019): **Beneficios del pensamiento complejo**. En: G.L. Worboys, M. Lockwood, A. Kothari, S. Feary e I. Pulsford (eds.). *Gobernanza y gestión de áreas protegidas*, pp. 305-342. Bogotá: Editorial Universidad El Bosque y ANU Press.
- Morín, E. (2015). **Por una reforma del pensamiento**. **Universidad Iberoamericana Puebla**. Repositorio Institucional. Revista Magistralis Número 18. Disponible: <http://repositorio.iberopuebla.mx>.
- Salanova, M. (2009): **Organizaciones saludables, organizaciones resilientes**. *Gestión Práctica de Riesgos Laborales*, nº 58, pág. 18, marzo 2009. Disponible: <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/73232/32403.pdf?sequence=1&isA>.

PARTE II. CURRÍCULO, EDUCACIÓN Y TRABAJO



Imagen 7: Docente virtual

Fuente: <https://www.prensalibre.com/>

COMPETENCIAS DEL DOCENTE VIRTUAL EN MEDIO DE COYUNTURA DE SALUD A NIVEL MUNDIAL

Zulaima Chiquin Carvallo

Resumen

El propósito del ensayo es develar diferentes competencias que debe adquirir el docente que imparte su proceso de enseñanza virtual a través de la tecnologías de información y comunicación en la ecología de las acciones humanas, motivado a una emergencia de salud a nivel mundial. Se fundamenta en la revisión y hermenéutica de los textos y vivencias de la autora. Obteniendo como resultados: actuación del docente en su proceso de enseñanza virtual centrado su atención en el estudiante, considerando la personalización, flexibilización, cooperación e interactividad de los estudiantes. Se concluye que, los

docentes deben estar en constante formación y actualización para incorporar nuevas estrategias y nuevos estilos de aprendizaje, ante este mundo tan cambiante.

Palabras clave: docente virtual; TIC; coyuntura de salud; tutores virtuales.

COMPETENCES OF THE VIRTUAL TEACHER IN THE MIDDLE OF THE WORLDWIDE HEALTH SITUATION

Abstract

The purpose of the essay is to reveal different competences that the teacher who imparts his virtual teaching process must acquire through information and communication technologies in the ecology of human actions, motivated by a global health emergency. It is based on the review and hermeneutics of the author's texts and experiences. Obtaining as results: the teacher's performance in his virtual teaching process, focusing his attention on the student, considering the personalization, flexibility, cooperation and interactivity of the students. It is concluded that teachers must be in constant training and updating to incorporate new strategies and new learning styles, in the face of this changing world.

Keywords: virtual teacher; TIC; health situation; virtual tutors.

Introducción

Tal como se presenta en la actualidad, existe un problema de salud a nivel mundial, donde se ha visto la necesidad de aplicar un distanciamiento social en diversos países, descartando la posibilidad de recibir clases y asesorías de tutores/tutoriados de manera presencial. En Venezuela, se publicó en Gaceta Oficial Extraordinaria N° 6519, de fecha 13 de marzo de 2020, un decreto de estado de alarma para enfrentar la pandemia del coronavirus COVID-19; estableciendo la suspensión de clases de manera indefinida, así como la orden al Ministerio del Poder Popular para la Educación para que implemente modalidades de educación a distancia o no presencial.

Debido a esta situación, se está implementando el uso de las tecnologías de información y comunicación para realizar un proceso de enseñanza virtual. Para tal fin, es necesario que el docente se encuentre preparado para cumplir con los objetivos propuesto por la institución y

con su estudiante o tutoriado. Sabiendo aplicar las diferentes herramientas tecnológicas para que el estudiante no se sienta desatendido. Ahora, ¿Cuáles competencias deben develar los docentes para las asesorías virtuales en medio de este estado de emergencia sin perder esa ecología de las acciones humana?

En este orden de ideas, de replantea una nueva manera de enseñanza y aprendizaje, en la virtualización de los contenidos programáticos que favorezcan: la flexibilidad, la cooperación, la personalización y la interactividad con los estudiantes. Sin perder el centro de atención del ser; la conciencia, la ética, la individualidad y los valores espirituales del hombre. Implantando los nuevos espacios virtuales se benefician en general a la comunidad universitaria.

Por lo tanto, el objetivo del ensayo es develar diferentes competencias que debe adquirir el docente que imparte su proceso de enseñanza virtual a través de la tecnologías de información y

comunicación en la ecología de las acciones humanas, motivado a una emergencia de salud a nivel mundial.

Las TIC en el ámbito educativo

Hoy en día muchas universidades han adoptado las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC), tales como la Universitat Oberta de Catalunya, Universidad Santiago de Cali, The open University, el programa de Learndirect, donde el lema de estas universidades según Sangrá (2001) es que “No se trata de abrir las puertas de la universidad, se trata de llevar la universidad a casa de cada estudiante” (p.120). En Venezuela también existen universidades que se han empoderado de las TIC; la Universidad de Yacambu, la Universidad Católica Andrés Bello, la Universidad Bicentennial de Aragua, entre otras.

Las tecnologías de información y comunicación (TIC) tienen un importante papel en la sociedad del conocimiento, permitiendo crear entornos flexibles entre el sujeto y el conocimiento, los diferentes entornos

de aprendizajes, admitiendo interactuar y comunicarse independientemente del espacio y el tiempo entre el emisor y receptor. La República Bolivariana de Venezuela establece en el artículo 108 de la Constitución Nacional, que los medios de comunicación deben contribuir a la formación ciudadana, y permitir el acceso universal a la información.



Imagen 8: Docente virtual

Fuente: <https://www.bbc.com/>

Por otro lado, existe la necesidad que el docente cuente con buenas herramientas audiovisuales para desarrollar su actividad profesional, como indica Cabero (2007) “se pensaba que mejorando los instrumentos técnicos se mejorarían los productos a alcanzar por los estudiantes y los procesos a desarrollar” (p. 15). La tecnología

educativa se puede diferenciar en dos etapas, la primera en el uso de los medios electrónicos y la segunda en el diseño de los mensajes, apoyada en la teoría del aprendizaje conductista y en la psicología de Gestaltm formulada a la atención y percepción.

En otro orden de ideas, Melaré (2007) refiriéndose a las innovaciones tecnológicas, indica que “Ese nuevo medio disponible causó grandes modificaciones en el ámbito social y una de ellas fue la adecuación del trabajo docente a las características emergente del nuevo contexto” (p.15). Donde el docente debe adquirir competencias y habilidades personales, tanto en los conocimientos científicos como en los perfiles de conductas (habilidades de comunicación, flexibilidad, agilidad, entre otras). A continuación, se describe las competencias y habilidades de los docentes referente a las TIC empleadas en el ámbito educativo.

Competencias virtuales del docente

En España se organizó el Plan de Desarrollo de las tecnologías de la

información y comunicación, donde proporciona el perfeccionamiento de los docentes mediante la utilización de la tecnología, dentro de los objetivos es fomentar las competencias del docente en la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, para integrarlas en las estrategias didácticas.

Belloni (1999) presenta tres grandes competencias para la formación del docente, la primera es la cultura técnica, basada en el dominio de las técnicas audiovisuales y de la informática, la segunda son las competencias de comunicación, se refiere a la capacidad de sistematizar y formalizar procedimientos y métodos, y la última es la capacidad de capitalizar, esto es, traducir y presentar sus conocimientos y experiencias de modo que otros puedan aprovecharlos.

Melaré (2007) sintetiza que la formación del docente se establece en la investigación-acción para la formación del docente reflexivo, el establecimiento de una nueva cultura tecnológica, las competencias y

habilidades, y por último los conocimientos experimentados e interdisciplinarios. La formación del docente en la práctica reflexiva implica la posibilidad de enfrentar críticamente los contextos sociales e impulsar una interacción crítica con los modos y estilos de poder constituidos.

Alonso et al. (2002) refieren a la cultura tecnológica como el área de solapamiento y coincidencia de la variedad multicultural de la sociedad, la existencia de distintas lenguas y enfoques del arte del saber y del hacer, pero al final existen rasgos comunes de la cultura tecnológica.

Según Melaré (2007) la preparación tecnológica del docente se orienta por los siguientes objetivos:

- Mejorar su interpretación, concepción y comprensión de los conceptos.
- Elaborar, con la virtualización, modelos específicos y creativos para la enseñanza y aprendizaje.
- Proponer esquema, estructuras, procesos de sistematización, selección e integración de la utilidad de la tecnología.

- Alcanzar una fundamentación tecnológica apoyada en teorías científicas del proceso de enseñanza y aprendizaje, para que posibiliten la actuación artística y reflexiva en el aula.

- Realizar la gestión del conocimiento en el aula, utilizando las tecnologías.

- Potenciar fundamentos con especificidad para el uso de la tecnología, como la capacitación en las competencias y habilidades específicas. La competencia es sinónimo de conducta, actuación y destreza docente.

De acuerdo a Cacheiro (2000) la formación tecnológica de docentes debe contemplar los siguientes aspectos: destrezas de comunicación virtual, técnicas de asesoramiento personal, conocimientos de nuevos recursos y reglas, manejo de técnicas de creatividad, planificación estratégica y gestión del tiempo, gestión de la calidad total, servicio del cliente, técnicas de negociación, técnicas de ventas y técnicas publicitarias. Esas competencias vienen de los paradigmas que surgen

y se estructuran para la formación de docentes.

Además, el docente debe centrar su atención en el estudiante, en una acción autodirigida, tal como lo plantea la teoría humanista de Carl Roger (1902 – 1987). Considerando también los objetivos del desarrollo a escala humana planteado por Max-Neef (1998).

Debido a la crisis económica, social y de salud (producto de la pandemia ocasionada por el COVID-19), el desarrollo a escala humana se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, la cual todos los docentes deben considerar en su proceso de enseñanza la situación de cada uno de sus estudiantes, por ejemplo: algunos estudiantes no cuentan con los recursos necesarios para participar en una clase virtual sincrónica e incluso revisar materiales digitales enviados asincrónicamente. Por lo tanto, se recomienda que el docente realice un diagnóstico previo antes de planificar sus clases. Para

condicionar o evaluar los procesos de aprendizaje virtuales.

Otros de los objetivos del desarrollo a escala humana son la generación de niveles crecientes de autodependencia y la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos locales, de lo personal con lo social de la planificación con la autonomía y de la sociedad civil con el estado.

Conclusión

La sociedad de la información y del conocimiento se encuentra es constante cambio, por diversas razones, la primera por los nuevos avances tecnológicos que crecen de manera agigantados, y siempre se ha buscado de incorporar estas tecnologías en los procesos educativos. Buscar un proceso cognitivo que favorezca el aprendizaje del estudiante, utilizando herramientas que incorporen los diferentes sentidos, tales como los usos de los recursos multimedia, incorporando procesos visuales, auditivos e incluso

simulaciones en realidad virtual y aumentada.



Imagen 9: Globalización
Fuente: <https://humanidades.com>

La segunda es la globalización y la transculturización, el docente no debería de enfocarse solamente en la realidad que vive en su localidad, debe presentarle y motivar a sus estudiantes a investigar en otras culturas, sacando provecho a la interconectividad mundial. Analizar con sus estudiantes las diferentes perspectivas visto desde otro punto cardinal.

En fin, los docentes deben estar en constante formación y actualización para incorporar nuevas estrategias y nuevos estilos de aprendizaje, para que sean competitivos ante este mundo tan cambiante. Además de presentar diferentes alternativas en su proceso

educativo ante la crisis que actualmente se vivió a nivel mundial.

Referencias

- Alonso, C., Gallegos, D. y Honey, P. (2002). **Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora.** Madrid. Mensajero.
- Belloni, M. (1999). **Educação a distância.** Campinas: Autores asociados.
- Cabero, J. (2007). **Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza.** Venezuela. Docencia Universitaria. UCV
- Cacheiro, G. (2000). **Metodología de diseño pedagógico del interfaz de navegación.** Madrid. UNED.
- Max-Neef, M. (1998). **Desarrollo a escala humana.** España, Barcelona. Icaria editorial.
- Melaré, D. (2007). **Tecnologías de la inteligencia.** Gestión de la Competencia Pedagógica Virtual. Madrid. España. Editorial popular.
- Sangrá, A. (2001). **Enseñar y aprender en la virtualidad.** España. Educar, (28), 117-131.



Imagen 10: Educación para el trabajo
Fuente: Compartirpalabramaestra.org

CIENCIA Y EMPIRISMO: ASPECTOS BASICOS EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

María del Rosario Conde

Resumen

Este ensayo tiene como propósito destacar la relación de la ciencia y del empirismo en los procesos de formación universitaria referente a la educación para el trabajo. Bajo un profundo estudio documental filosófico de la ciencia y el empirismo. Extraen las siguientes conclusiones: lo que mueve al hombre a estudiar es el deseo de saber, de saber cómo son las cosas; la primera manera de saber es a través de la experiencia, pero el deseo de saber no se detiene allí, ya que el hombre pretende saber y conocer la esencia de las cosas es para ponerlo en práctica en su existencia; es notoria la complementariedad de ciencia y empirismo en la praxis de la vida y en la cotidianidad se observa cómo se parte de apreciaciones y sensaciones para de una manera racional y metódica tomar decisiones en diferentes ámbitos.

Palabras clave: ciencia, empirismo, educación para el trabajo

SCIENCE AND EMPIRICISM: BASIC ASPECTS EDUCATION FOR WORK

Abstrac

The purpose of this essay is to highlight the relationship between science and empiricism in university training processes regarding education for work. Under a deep philosophical documentary study of science and empiricism. They draw the following conclusions: what moves man to study is the desire to know, to know how things are; The first way to know is through experience, but the desire to know does not stop there, since man claims to know and to know the essence of things is to put it into practice in his existence; The complementarity of science and empiricism in the praxis of life is notorious and in daily life it is observed how one starts from appreciations and sensations to make decisions in different areas in a rational and methodical way.

Keywords: Science; Empiricism; Education for work

Introducción

Desde las épocas más antiguas de las que se tiene documentación histórica la idea del trabajo siempre ha estado presente en el ser humano, con el propósito de satisfacer las necesidades básicas (alimento, agua, aire, refugio y otros) y aquellas que se derivan del conjunto de relaciones sociales, culturales y económicas. Estas constituyen la esencia ontológica, epistemológica y axiológica de la verdadera naturaleza interior y exterior de la especie humana.

En ese sentido, se tiene que una vez consolidada la familia como el núcleo primario que genera el crecimiento social, el trabajo, es percibido dentro de una concepción que se extiende hacia la propiedad, que en efecto, crea un tejido de relaciones complejas del valor como sistema de mercancía, a éste respecto, teóricos como Marx (1818 - 1883), señalan que el trabajo es el elemento que separa racionalmente al hombre del resto de los seres vivos por su capacidad para transformar el

medio donde desarrolla su modo y estilo de vida.

Posteriormente, Weber (1864 - 1920), conceptualiza el trabajo dentro de un marco natural y deseado en el hombre, impulsado por un mecanismo que lo conduce al progreso. Éste es considerado como el sistema de bienestar que permite no sólo acumular riqueza, sino como un mecanismo que facilita el desarrollo humano.

La educación para el trabajo puede ser estudiada desde diversos enfoques, en este ensayo se considerarán los aspectos fundamentales de ciencia y empirismo y su complementariedad con educación para el trabajo. Destacando dichos aspectos como soportes básicos de la formación del discente para ser elementos claves en el desarrollo del país con una sólida formación intelectual.

La coyuntura actual venezolana es más que propicia para avanzar experiencias significativas en el ámbito de la educación para el trabajo, con los elementos de

complementariedad ciencia y empirismo. Por lo tanto, el ensayo tiene como propósito destacar la relación de la ciencia y el empirismo en los procesos de formación universitaria referente a la educación para el trabajo, así como la importancia de este aspecto en la formación de los nuevos profesionales en educación integral que desarrollan las universidades venezolanas.

Ciencia y empirismo

Ciencia y empirismo generan una dicotomía de contrastes y aproximaciones que conllevan al conocimiento y desarrollo. Destacándose en el proceso de enseñanza aprendizaje donde ambos enfoques filosóficos establecen una complementariedad significativa que es muy útil y necesaria.

En sus orígenes la ciencia y la filosofía constituían una sola cosa. Sólo la filosofía abarcaba todo el saber y todo el contenido de lo que hoy llamamos ciencia. La ciencia se dividía en el saber sobre el ser en cuanto tal y en géneros particulares del ser. Pero lo que movía al hombre a estudiar era

el deseo de saber, de saber cómo son las cosas.

La primera manera de saber es a través de la experiencia, pero el deseo de saber no se detiene allí, ya que el hombre pretende saber y conocer la esencia de las cosas, de por qué se desenvuelven de una manera y no de otra, es muy directa la relación de estos aspectos con educación para el trabajo ya que se inicia con experiencias y saberes y se concatenan sistematización y metodologías para hacer las cosas.

Estos razonamientos antes descritos nos permiten inferir la complementariedad de ciencia y empirismo y en la praxis de la vida misma y su cotidianidad observamos como se parte de apreciaciones y sensaciones para de una manera racional y metódica tomar decisiones y en el ambiente académico es ineludible manejar los dos aspectos que implican la ciencia y el empirismo.

¿Qué clase de conocimiento es la ciencia? Aquél que se encuentra lo más pegado a los hechos empíricos, aquellos enunciados que están

más cerca de los hechos empíricos, que pueden verificarse a través de la observación y de la experimentación, esos enunciados se tienen por científicos; cuanto más analíticos, más especializados, más pegados a los hechos, más científicos. Estos elementos corroboran que, aunque dicotómicos ciencia y empirismo siempre estarán presentes y sobre todo en nuestro mundo académico donde fortalecer los aspectos de educación para el trabajo son fundamentales en la formación esperada en los futuros profesionales de la carrera Licenciatura en Educación Integral.

Por esta razón se puede concluir que toda ciencia que estudia un fenómeno determinado, ya sea social o natural, tiene por objeto hallar explicaciones que sean más coherente que las proporcionadas por el empirismo, cuyo sistema de estudio, sin la teoría ni el razonamiento, está basado en el uso exclusivo de la experiencia y la percepción. A diferencia de los conocimientos científicos, que siguen un proceso

más sistemático desde la observación hasta la experimentación, tal es el caso de incorporar la educación para el trabajo en la carrera de Licenciatura en Educación Integral.

El esquema ciencia y empirismo como soporte a la educación para el trabajo permite definir cuándo y en qué se diferencia la ciencia de la percepción meramente empírica. Una de estas diferencias es que, el empirismo se conforma con ordenar las observaciones sobre la base de impresiones que surgen de modo espontáneo; la ciencia, en cambio, desarrolla sus tesis de manera crítica y racional.

Esta ruta ciencia y empirismo permite que el hombre de ciencia y el hombre común, por ejemplo, lleguen a conclusiones diferentes acerca de un determinado objeto de investigación. Y es en el espacio académico que nos compete como docentes facilitadores saber llevar a los participantes en el camino del descubrimiento de nuevos saberes, partiendo claro está de sus experiencias y hechos de vida lo cual implica cohabitar con los dos

enfoques, ciencia y empirismo en un contexto de educar para el trabajo.

Pero es necesario remontarnos a los inicios de estos enfoques en el principio filosóficos. ¿Quiénes impulsaron lo llamado Empirismo?, ¿Cuándo surge? Un breve recorrido histórico es necesario abordarlo para poder tener claro la ruta epistémica ciencia y empirismo.

Se conoce como empirismo la doctrina filosófica que se desarrolla en Gran Bretaña en parte del siglo XVII y el siglo XVIII, contraponiéndose a la corriente continental europea del racionalismo, y que considera la experiencia como la única fuente válida de conocimiento. Sólo el conocimiento sensible nos pone en contacto con la realidad. Teniendo en cuenta esta característica, los empiristas toman las ciencias naturales como el tipo ideal de ciencia, ya que se basa en hechos observables.

El empirismo supone una crítica a los racionalistas bajo el supuesto que la razón tiene carácter ilimitado, e incluso el propio proceso irracional

puede producir cualquier tipo de conclusión. La razón por sí misma no tiene fundamento y funciona a partir de supuestos. Por tanto, sólo se consideran válidos los conocimientos adquiridos mediante la experiencia.

Los principales representantes de esta corriente filosófica son: Bacon, Hobbes, Newton, Locke, Berkeley y Hume. De ellos, Bacon y Newton trabajaron preferentemente en el campo de las ciencias naturales. Los empiristas entienden por ideas todo aquello que es objeto de conocimiento; Locke incluirá las percepciones, mientras que Hume no.

De lo antes expresado se puede concluir que el empirismo pretende descubrir la verdad a través de la experiencia soportada en la reflexión y las sensaciones y la ciencia busca y descubre la verdad por intervención exclusiva de la razón dando pie a la sistematización y experimentación. Muy interesante la posición del Filósofo Francés Étienne Bonnot de Condillac (1715-1780) que mencionó que el empirismo se basa en las sensaciones y estas generan la

atención y de ambas se desprenden las demás facultades intelectuales que llevan a la verdad.

¿Cómo combinar ciencia y empirismo para coadyuvar en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado en la UNESR con su esquema basal, la andragogía? Es necesario recurrir a la teoría del aprendizaje experiencial que se basa en las teorías sociales y constructivistas del aprendizaje, pero situando a la experiencia como el centro del proceso de aprendizaje que permitirá asociar el aspecto educación para el trabajo y robustecer el aprendizaje.

Educación para el trabajo

Se considera que la educación para el trabajo, es un proceso continuo que busca siempre la calidad y el bienestar de la formación de los alumnos con la finalidad de prepararlos en beneficio de la acción laboral para un futuro, así lo expresa: el autor Herrera (2002)

... sin lugar a dudas, fundamentalmente el proceso de formación de nuevas generaciones, quienes

permitirán mantener, conservar y enriquecer el patrimonio del país. De allí que los rasgos de calidad que debe exhibir el egresado se enfoquen hacia la creciente producción del conocimiento científico, tecnológico y humanístico. (p. 35).

El sistema educativo venezolano, ha experimentado cambios tendientes a la reformulación de políticas educativas y ensayos de nuevas metodologías. Tal es el caso de la educación para el trabajo, la cual desde su incorporación en el currículo, ha propuesto según González (2002) una serie de transformaciones que tienen como objetivo fundamental el aumento considerable de la calidad educativa, a fin de capacitar recursos humanos que sea competente para manejar conocimientos, habilidades, destrezas y valores, solucionar así, problemas concretos de la realidad actual venezolana.

Este enfoque es el que debe concretarse en el pensum de las carreras de Licenciatura en Educación Integral en las Universidades

Venezolanas y así empoderar al futuro
Licenciado en Educación.



Imagen 11: Trabajo

Fuente: <https://www.anpanama.com/>

La nueva educación para el trabajo se propone más centrada en los procesos de aprendizaje que en los contenidos. Ella demanda el fortalecimiento en los educandos de capacidades para buscar, seleccionar e interpretar la información de manera crítica, es decir, formar aprendices más flexibles, eficaces y autónomos, dotándolos de capacidades de aprendizaje y no sólo de conocimientos o saberes específicos que suelen ser menos duraderos Pozo y Crespo (2005).

Es así como, Cuello (2006) hace referencia a la relación laboral actual,

en muchos casos, llega a excluir al hombre como protagonista de la expresión de su propia esencia, manifestada mediante el trabajo humano. De esta manera, los cambios que se han planteado son consecuencia de innovaciones continuas que la misma sociedad ha producido en la búsqueda de mejoras, “de hecho, si atendemos a sus orígenes, la innovación surge como una forma nueva de conceptualizar los cambios que se generan en la empresa primero y en la educación después, asociados originariamente a las nuevas tecnologías” De la Torre (1988:281).

En el ámbito de la educación para el trabajo se ubican las estrategias sociales las cuales contribuyen a superar las fronteras de las desigualdades económicas de la población. Para ello, se espera que los nuevos trabajadores, según Vigorena (2005:11), sean personas que “permanentemente desarrollan habilidades técnicas y profesionales que los hacen empleables, capaces de agregar valor en su trabajo. Gente

con habilidades intelectuales, comunicacionales y de trabajo en equipo”.

De esta forma el sentido educativo de la educación para el trabajo está enfocado hacia la apropiación de los procedimientos intelectuales que, independientemente del contenido de las disciplinas científicas, permiten a las personas adecuarse inteligentemente a las tendencias y formas de producción social.



Imagen 12: Enseñanza

Fuente: revistaeducacionvirtual.com

Desde esta perspectiva, la educación para el trabajo, tiene como propósito fundamental vincular al estudiante, en su formación integral, con un aprendizaje vivencial, activo y reflexivo, al participar en actividades

que le permitan producir y aplicar conocimientos como agente de cambio en la transformación socio-cultural del país para una mejor calidad de vida. El énfasis del área es fundamentalmente la formación de actitudes, valores, en el saber hacer y en el aprender a aprender, el fortalecimiento de la autoestima, el logro de metas establecidas, la satisfacción por la obra bien hecha.

Conclusión

La complementariedad de ciencia y empirismo y en la praxis de la vida misma y su cotidianidad permite observar apreciaciones y sensaciones para de una manera racional y metódica tomar decisiones y en el ambiente académico es ineludible manejar los dos aspectos que implican la ciencia y el empirismo.

El empirismo se conforma con ordenar las observaciones sobre la base de impresiones que surgen de modo espontáneo; la ciencia, en cambio, desarrolla sus tesis de manera crítica y racional.

El empirismo supone una crítica a los racionalistas bajo el supuesto

que la razón tiene carácter ilimitado, e incluso el propio proceso irracional puede producir cualquier tipo de conclusión. La razón por sí misma no tiene fundamento y funciona a partir de supuestos. Por tanto, sólo se consideran válidos los conocimientos adquiridos mediante la experiencia.

El empirismo pretende descubrir la verdad a través de la experiencia soportada en la reflexión y las sensaciones y la Ciencia busca y descubre la verdad por intervención exclusiva de la razón dando pie a la sistematización y experimentación.

La educación para el trabajo es una estrategia adecuada para el crecimiento y aprovechamiento del potencial del hombre, el cual tiene como propósito garantizar el bienestar individual y colectivo de la población.

La educación para el trabajo requiere en su ejecución que se practiquen dos dimensiones de importancia: una sólida formación del docente y un ambiente de aprendizaje apropiado con los objetivos que persigue, que no es otro que la capacitación del ser humano a través

del desarrollo de sus potencialidades. Odremán (1999).

Por ello la educación para el trabajo debe convertirse en el vehículo necesario que oriente las intervenciones educativas, verificando si promueve a la persona en el conocimiento de los valores del trabajo, si favorece una relación madura con los semejantes, si capacita en el dominio de un oficio socialmente útil.

La coyuntura actual venezolana es más que propicia para avanzar experiencias significativas en el ámbito, con creatividad y audacia, con espíritu de lucha y constancia y fundamentalmente sumando esfuerzos con los aportes y experiencias que se llevan a cabo tanto a nivel público como privado.

Ciencia y empirismo forman una dupla que está presente en el proceso de enseñanza y aprendizaje propios de la adquisición de nuevos conocimientos y permite que se incorporen los elementos de educación para el trabajo que potenciaran a los nuevos

profesionales de la Licenciatura en Educación Integral lo que permitirá generar en los participantes una nueva visión de los aprendizajes adquiridos y su aplicación en el mundo real al salir del entorno académico e incorporarse al mundo laboral.

Referencias

- Casado, D (2000). **Educación y Trabajo**. Editorial Marova. Madrid – España.
- Cuello, P. (2006). **La educación técnica industrial y para el trabajo y las exigencias del mercado laboral**. Investigación y Postgrado, 21(1), 13-45.
- De la Torre, S. (1998). **Cómo innovar en los centros educativos**. Estudio de casos. Madrid, Escuela Española.
- González, F. (2002) **Educación en y para el trabajo**. Caracas: S/E.
- Herrera, M (2002). **Valores a Fomentar en Educación para el Trabajo**. IUPMA. Caracas - Venezuela.
- Odremán, N. (1999). **La formación del ciudadano bajo la perspectiva de la Educación Básica**. Ministerio de Educación Caracas. Venezuela.
- Pineda, N y Martínez, M. (2003). **Fundamentos educativos del método de educación para el trabajo**. Editorial Mc Graw – Hill. México.
- Pozo, J. y Crespo, M. (2005). **Aprender y enseñar ciencia**. Madrid, Morata.

- Soler, M. (2003) **La Educación para el trabajo**. Caracas: UPEL
- Vigorena, F (2005). **Educación para el trabajo, análisis de experiencias**. Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal.



Imagen 14: Andragogía
Fuente: <https://www.sutori.com/>

EL ARTE DE EXPANDIR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ACTO ANDRAGÓGICO O PRÁCTICA DOCENTE

Gleyda Rosa Velasquez Roa

Resumen

El presente ensayo tiene como finalidad ubicar al lector en torno al arte de expandir el pensamiento crítico en el acto andragógico o práctica docente; ya que, en los espacios académicos universitarios, la andragogía es la ciencia más apropiada para la adquisición del aprendizaje significativo, porque es la experiencia que considera cada docente y participante, promoviendo así la estimulación del aprender. ¿En este sentido, la andragogía representa el camino para lograr el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que considera el reflejo de intereses y capacidades en consonancia con la motivación de la búsqueda del conocimiento.

Palabras clave: Andragogía, Docencia, Pensamiento crítico.

THE ART OF EXPANDING CRITICAL THINKING IN THE ANDRAGOGICAL ACT OR TEACHING PRACTICE

Summary

The purpose of this essay is to locate the reader around the art of expanding critical thinking in the andragogic act or teaching practice; since, in university academic spaces, andragogy is the most appropriate science for the acquisition of meaningful learning, because it is the experience that each teacher and participant considers, thus promoting the stimulation of learning. In this sense, andragogy represents the way to achieve the successful development of the teaching-learning process, since it considers the reflection of interests and abilities in line with the motivation of the search for knowledge.

Keywords: Andragogy, Teaching, Critical thinking.

Introducción

Meditar en la educación, es entender sus consideraciones por cuanto siempre ha sido un proceso global, que orienta la generación del cambio, y el sentido de la vida. En otros términos, implica concebir el desarrollo integral del hombre.

Ya que somos la única especie capaz de involucrarnos activa y conscientemente en la solución de situaciones de la sociedad y es precisamente por medio de la enseñanza donde inicia nuestro anhelo de aprender de todo cuanto nos interesa, por lo que es en los espacios universitarios donde el aprendizaje es un constructo que nos permite orientar bajo las premisas de la andragogía, en aras de hacer del proceso comunicativo algo eficaz en la adquisición de saberes.

El arte de expandir el pensamiento crítico en el acto andragógico

Cuando decidimos prepararnos para la vida; nos adentramos al espacio universitario, porque como seres sociales nos inclinamos a conocer y saber el manejo de las

realidades. Es por esta causa que tratamos de dotarnos de buenos conocimientos y poder estimularnos hacia la transformación, por lo cual es sabio aquel quien dispone de un mejor conocimiento de la realidad y se ve impulsado a moverse con libertad, dicho proceso inicia desde nuestros pensamiento, y es allí precisamente donde entra la actitud crítica y se apoya del conocimiento.

Como docente universitaria, considero importante cuestionar cualquier conocimiento; es decir, saber lo que nos aporta y permite el pensamiento, ya que la formación intelectual que se va adquiriendo en nuestra formación, se influye de ideas que dan valor a los saberes producidos. En este sentido, la andragogía representa el camino para lograr el desarrollo exitoso del proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que considera el reflejo de intereses y capacidades en consonancia con la motivación de la búsqueda del conocimiento.

Así como la formación continua, que va mucho más allá en

tanto que nos permite reflexionar como nos desarrollamos de forma integral en la realidad social. Es decir, somos parte del ente social porque en nuestra individualidad y experiencia colectiva beneficiamos el conglomerado de la sociedad, por siempre estar en la capacidad de aprender, desaprender y reaprender.

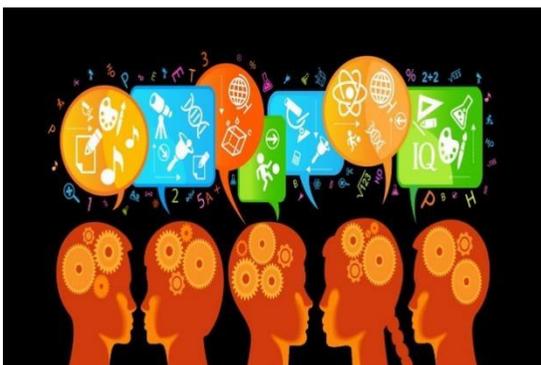


Imagen 15: Pensamiento crítico
Fuente: www.blog.vicensvives.com

Todos los actos que denotemos para orientar el pensamiento crítico, en la educación universitaria considero que deben ser abordados desde la perspectiva de la andragogía, enmarcado a la educación de adultos como un proceso netamente social. Por lo que Pratt (2003) señala que: “para aprender un individuo debe actuar una relación con otros, para esta razón la preparación para el trabajo en grupos, y la interacción

mediante la discusión constituyen elementos de gran importancia” (p. 87).

Lo antes citado hace referencia, que en los espacios académicos universitarios, la andragogía es la ciencia más apropiada para la adquisición del aprendizaje significativo, porque es la experiencia que considera cada docente y participante, promoviendo así la estimulación del aprender, y tomando en cuenta la disposición en responder, organizar y asociar a las necesidades que dentro de la socialización se presente. Para lo antes mencionado se debe manejar algunos fundamentos de las teorías impregnadas en las diferentes corrientes educativas.

Dentro de las cuales es importante mencionar a Bruner (1984), quien asoma la importancia del aprendizaje por descubrimiento. Así como el aprendizaje de concepto, lo que significa que todo aprendizaje es inductivo, se llega a conocer por el descubrimiento, es algo netamente personal gracia a que humanamente

contamos con una superioridad intelectual.

Otro enfoque del aprendizaje es el planteado por Ausubel (1989) quien se inclina a la comprensión del aprendizaje significativo desde las ideas expresadas simbólicamente. Es decir la disposición con la que humanamente contamos, las cosas que se nos presentan en el día a día y es de allí que la hacemos un acto significativo.

Es por ello, la necesidad del acto andragógico desde la práctica docente, puesto que somos los docentes que orientamos y facilitamos el proceso de enseñanza aprendizaje, desde la transición de la información, para que cada uno de los que estemos involucrados seamos capaces de englobar el contexto de la motivación, la disposición y necesidades desde los métodos estratégicos y técnicas implementadas. Que nos avoquemos a la formación integral del individuo, desde la humanización, es precisamente el recorrido vivencial que sigue el participante junto al acompañamiento del facilitador.

Lo cual significa que es un acto recíproco que se prolifera en los encuentros académicos, allí la vida humana se precisa en la cultura, el pensamiento, las relaciones de interacción social comunicativa. Por consiguiente; la lengua es la facultad notable en la comunicación humana gracias a las disímiles formas de comunicación entre las personas, este a su vez necesita un lugar u espacio privilegiado que le permita reorganizar y comprender la naturaleza del lenguaje.

El pensamiento crítico es un proceso metacognitivo activo, que permite la reflexión de todo lo aprendido utilizando habilidades, aptitudes y conocimiento con la finalidad de tomar decisiones y dar soluciones al mismo conocimiento. Es un acto cognitivo que nos permite explorar de forma consciente el cómo pensamos y también el cómo actuamos a partir de una intencionalidad, idea o necesidad.

Se hace fundamental que todos tomemos conciencia de nuestras propias capacidades, habilidades,

conocimientos por medio de la comprensión del contexto, ya que en los encuentros académicos es el mismo participante quien debe adentrarse a la libertad expresiva desde su grado de intelectualidad, se debe mostrar como un actor de su propio acercamiento a la realidad y fundamentarlo con los componentes teóricos. Desde lo verdaderamente significativo, es la vía de la reflexión del conocimiento contextualizado, donde nuestros valores y la propia experiencia dan sentido al proceso de interpretación ubicando diferentes perspectivas para luego consolidar un juicio de valor. Brookfield (1917) señala:

Las habilidades para pensar críticamente son importantes para nuestras vidas en muchos sentidos diferentes (...) en nuestras relaciones íntimas aprendemos a ver nuestras acciones a través de los ojos de otros; en nuestros lugares de trabajo buscamos ejercer un control democrático de la organización y las funciones laborales, y a tomar iniciativas para adoptar nuevas direcciones y diseñar la forma y el contenido de nuestras actividades. Nos hacemos conscientes del potencial hacia

la distorsión y la predisposición de la vida pública y privada. Políticamente valoramos la libertad, practicamos la democracia, animamos la tolerancia hacia la diversidad y sometemos a revisión las tendencias demagógicas de lo político. (p. 77)

Podemos evidenciar como se hace posible la interrelación y comunicación por medio del pensamiento crítico, ya que aumentamos capacidades y competencias que nos permiten dar apreciaciones a la situación o contexto en el que nos encontramos, respetando la postura que cada individuo tenga, en la construcción del conocimiento. Es precisamente en los espacios universitarios donde debemos dar auge al desarrollo del pensamiento crítico, que por ser un proceso cognitivo de carácter abierto y reflexivo, donde los todos podemos expresar nuestros puntos de vistas, además de idear alternativas, en función de generar óptimos resultados de los contenidos conceptuales que en las áreas se estén debatiendo, haciendo producir en ellos sus propios razonamientos.

El acto andragógico desde la praxis docente deben fundamentar principios de horizontalidad y participación, lo que permitirá del proceso de enseñanza aprendizaje, una gran experiencia en el proceso dinámico de la sociedad, gracias a la participación directa del docente facilitador y los participantes, que seamos conducidos a la verdadera racionalización del pensamiento crítico. Por todo lo que se aprende, favorece matices relevantes en función de satisfacer nuestras necesidades e interés, ahondemos en que consiste cada uno de estos principios andragógicos.

El principio de la horizontalidad; según Adam (1990) “debe entenderse como una relación entre iguales, como una relación compartida de actitudes, de responsabilidades y de compromiso hacia logros y resultados” (p.77). En tal sentido, vemos que la horizontalidad es una acción recíproca en la que las partes involucradas tienen resultados de provecho, es una forma de dar y recibir, con base al respeto, la comprensión, el

entendimiento, la comunicación y la libertad de pensamiento.

También, se puede apreciar las características que tanto facilitadores y participantes debemos incorporar dentro de los encuentros académicos, vista con igualdad de participación, lo que implica que dentro del proceso comunicativo haya un cambio de rol recíproco; es decir, que el emisor pasa a ser receptor y el receptor emisor, tomando en consideración el logro a alcanzar, según lo previamente establecido en el acuerdo de aprendizaje.

En tal sentido, oriento profundizar en el sujeto que aprende, tomando en cuenta la intervención directa y recíproca con el ser que dirige el aprendizaje, sumando así las condiciones sociales, psicológicas y cognitivas.

La evolución educativa asigna la invención en todos los aspectos comprometidos en el quehacer educacional, por lo que hago hincapié en el sujeto que aprende sabiendo que en el fondo hay un facilitador capacitado en el uso de instrumentos

conceptuales y metodológicos apropiados en función de hacer del acto andragógico la verdadera transformación.



Imagen 16: Modelo andragógico
Fuente: modelosandrogogicosglenda

Si queremos una educación diferente, debemos iniciar por cuestionarnos y pensar diferente, esto implica adentrarnos al uso de un nuevo tópico denominado sentípensantes; lo cual consiste en aprender a sentirnos y pensarnos, desde lo colectivo, argumentando la verdadera práctica andragógica de libertad y diálogo. Donde nos podemos escuchar y reconocer desde nuestras diferencias, desde lo emocional hasta lo racional, no como competencia sino desde nuestra

propia valoración en defensa de la medida humana.

Cuando nos apoderamos de lo que sentimos y lo acopiamos a la razón desde el verdadero aprendizaje, se motiva a una totalidad integrada, puesto que se aprende a sentir, a pensar; dando como resultado la oportuna toma de decisiones. Allí la verdadera integralidad de todos quienes participamos en el acto educativo, atenuando la estimulación de la inteligencia emocional ya que siempre estamos aprendiendo de todo lo que nos rodea, podemos percibir e interpretar la realidad.

En otras palabras, es un proceso de emancipación donde la educación sea parte fundamental de un valor social, con la mirada puesta en la reflexión de partes de todos quienes a diario la interactuamos. Hoy más que nunca estamos llamados a despertar la praxis en todos los ámbitos educativos; puedo argumentar que en los ambientes de aprendizaje de la ilustre UNESR Núcleo El Vigía, este renacer está tomando sentido, puesto que a diario

lo pongo de manifiesto cuando al aprender desaprendo y aprendo, despertamos en los participantes y rompemos con los discursos preestablecidos.

En este asunto cabe destacar, la creatividad ¿como una dinámica social humana que promueve la expresión de habilidades según sea el espacio y área para su manifestación, pero ubicado desde el plano educativo, como un ingrediente más para la consolidación del proceso de enseñanza aprendizaje; puesto que la creatividad es fundamental y asociado a las estrategias didácticas que debemos utilizar al momento de la socialización en los diversos encuentros.

Nuestro rol de facilitador debe gestarse sobre la creatividad, es allí donde humanamente debemos fomentar el uso de estrategias y herramientas que motiven e impulsen el acto creativo, como parte de un proceso bidireccional donde facilitadores y participantes potencien la cultura, el deporte y la recreación.

En este sentido, Álvarez y cols. (2010), sostienen:

La verdadera recreación es la que potencia la obtención de experiencias vivenciales positivas que enriquezcan la memoria y permitan la vitalidad del individuo a través del recuerdo. A ella se opone el simple entretenimiento. La recreación es participación... el entretenimiento es evasión. Cuando una persona se limita a entretenerse está acudiendo a la práctica del olvido (p. 19).

Tomando como partida la siguiente indicación me queda claro que la recreación es la experiencia positiva que promueve que el aprendizaje sea generativo, puesto que la retentiva de todo lo que nuestros sentidos perciben se hacen positivos, gracias a la participación activa del sujeto al momento de los encuentros académicos y su oportuna socialización, quedando claro que no es un entretenimiento sino un acto volitivo del verdadero aprendizaje en cualquier aspecto u área del conocimiento.

Ahora bien dentro de la recreación es fundamental tomar en cuenta el termino cultura y llevándolo

a relacionarlo con mi experiencia docente la ubico desde la pluriculturalidad; puesto que en los ambientes de aprendizaje se conjuga la interrelación de diversas culturas que aunque sean propias de la región. Cada vínculo familiar que la integran tienen sus particularidades haciéndonos sumamente diferentes en tanto ideologías políticas, económicas, religiosas, entre otras.

Más sin embargo se da la libertad de expresión, lo que significa que hay respeto en lo que cada uno de nosotros piensa y siente. Tanto los docentes como los participantes debemos ser autónomos, fundamentar nuestros propios conceptos, ser responsables en los temas discutidos, en la toma de decisiones, sabiendo que la inteligencia debe estar por encima de intuiciones y sentimientos.

Ahora bien, el principio de participación según Adam (1990) “como la acción de tomar decisiones en conjunto o tomar partes en otros en la ejecución de una tarea determinada” (p. 18). Por tanto, la

participación es un acto que involucra la puesta de algo en común, donde la experiencia, los conocimientos previos de cualquier situación pueden ser adaptadas o cambiadas.

En otros términos, la participación, es un proceso de construcción que se orienta hacia metas establecidas, porque estimula el razonamiento, el análisis de ideas, permite la formulación de propuestas dejando por sentado el respeto de opiniones, y es allí donde precisamente se aprende a aprender, ya que no es solamente una idea de lo cuestionado sino la conglomeración de ideas sentadas, que dan nuevos conocimientos.

Conclusiones

Como docentes universitarios debemos asumir nuevos retos de transformación; por lo cual nos insta a estar en la práctica constante, y es allí precisamente donde tiene cabida la investigación, como parte fundamental en el devenir del conocimiento; tomando en cuenta que estamos en una relatividad global, compleja, impredecible e imprevisible, ya que

nos vemos y movemos en tres categorías; como personas, como ciudadanos y como profesional; en otras palabras, somos constructores y creadores del conocimiento.

Referencias

- Adam, F. (1990). **Andragogía, ciencia de la educación de adultos**. Segunda Edición. Caracas- Venezuela: Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.
- Álvarez V., F. y cols. (2010). **Proyecto de lúdica, tiempo libre y recreación**. Envigado: Institución Educativa Manuel Uribe Ángel.
- Ausubel, D. (1989). **Psicología educativa. Un punto de Vista cognoscitivo**. 2da Edición. México: Editorial Trillas.
- Brookfield, S. (1984). **La contribución de Edward Lindeman al desarrollo de la teoría y de la filosofía de la educación de adultos**. Revista de Andragogía.
- Pratt, A. (2003). **Documento base de la línea de investigación Facilitación de los Aprendizajes en el adulto en un sistema de educación abierto y a distancia**. Maestría en Educación Abierta y a Distancia. Postgrado U.N.A. Caracas– Venezuela.



Imagen 18: Políticas públicas

Fuente: <https://mariacarolinachapellin.com>

APOSTASÍA A LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCATIVAS EN VENEZUELA

Emilio Jesús Mijares Velázquez

Resumen

Desde las prácticas sociales todos los seres humanos merecen tener las mismas oportunidades de vivir bien, con acceso a educación de calidad. Ante tal desafío las políticas públicas han de estar encausada a potenciar tal protagonismo. Es por ello el propósito del ensayo es contextualizar la real situación que vive la sociedad venezolana y en concordancia la educación. Haciendo señalamientos acerca del condicionamiento en el predominio que han tenido las políticas públicas con influencia partidista, ocasionando deterioros con consecuencias en educación. ¿Finalizando con una reflexión sobre el papel que debe desempeñar los actores del proceso educativo en orientación al protagonismo en los cambios

paradigmáticos que supone la educación.

Palabras clave: apología, políticas públicas, educación.

APOSTASY TO PUBLIC EDUCATIONAL POLICIES IN VENEZUELA

Abstract

From social practices, all human beings deserve to have the same opportunities to live well, with access to quality education. Faced with such a challenge, public policies must be aimed at promoting such prominence. That is why the purpose of the essay is to contextualize the real situation that Venezuelan society lives and accordingly education. Making indications about the conditioning in the predominance that public policies with partisan influence have had, causing deterioration with consequences in education. Ending with a reflection on the role that must be played by the actors in the educational process in orientation to leadership in the paradigmatic changes that education entails.

Keywords: apology, public policies, education.

Introducción

Existen elementos que indican la complejidad y los conflictos que arrastra la sociedad. Siendo la educación un reflejo de la misma, lo que desencadena un abanico de tonadas convertidas en gritos de ayuda, desafortunadamente no escuchados. En la contemporaneidad las actitudes asumidas por los actores encargados de la educación suenan a desesperanza. El escenario en el que vive los sistemas educativos, pierde cada vez más capacidades y relevancia como referentes para adaptarse a las incertidumbres y riesgos que afectan a Venezuela.

En ensayo cuestiona las políticas públicas educativas, se les critica su inmutabilidad frente a las transformaciones advertidas en los procesos de formación, pues el aula mantiene una estabilidad ajena y divorciada del devenir de la vida, todo lo cual genera a su vez cambios y rupturas. Finalmente, y no menos importante, se estructura en tres partes. Introducción, desarrollo que comprende dos subtítulos Intentando

contextualizar lo incontextualizable y retracción educativa silenciosa y conclusiones.

Intentando contextualizar lo incontextualizable

La educación y la sociedad han sido la pareja perfecta. Han caminado de la mano en busca del mismo proyecto. A este par se le adhirió las políticas públicas, esta última llegó para desequilibrar el balance natural. Su transformación en el tiempo ha sido una oruga, que en cada metamorfosis experimenta apostasía. Según el diccionario Lockward (2000); la palabra apostasía proviene del compuesto griego apo (caer-alejarse de) y stasis (rebelión). Se utiliza para señalar una revuelta política o militar. Significa el acto de rechazar la fe o las doctrinas profesadas o creídas, y apartándose para adoptar otras.

En tal sentido la apostasía es renunciar o deshojarse de creencias para darle paso a nuevas formas, ya sean religiosas, políticas, científicas, tecnológicas, comunicacionales o educativas. Las mismas, con la intención de construir o destruir una

nación a través del diseño y aplicación de políticas públicas.

Al respecto, La Parte (2015) define políticas públicas como las acciones que el estado diseña y gestiona a través del gobierno y de su administración pública, a los fines de satisfacer las necesidades de la sociedad. Dichas políticas, juegan un papel fundamental en el desarrollo económico y social de un país.



Imagen 19: Cultura y políticas públicas
Fuente: blogposgrado.ucontinental

En la actual y reprimida Venezuela, pareciera que la fabricación y acción de políticas públicas tiene como intención pintar de encarnado la educación. Desvirtuando y manipulando, con el fin de generar estragos sociales, como los vividos en la actual Venezuela. Ante tal sombrío escenario, la sociedad corre riesgo, por ello cuestionar las políticas públicas y su

carácter inusual ante el manejo de los programas educativos en el aula, se hace pertinente, allí, se mantiene una estabilidad ajena y separada del ocurrir de la vida.

Lobrot (1969) dice: desde el momento en que el pueblo es incapaz de transformar el motor que hace que sea lo que es, a saber, la educación, no puede hacer otra cosa que modificarse, o hundirse en una especie de letargo que podría durar eternamente. En Venezuela, existen políticas públicas donde se evidencia compromisos y acuerdos legales entre el estado y el ministerio de educación, con resultados antagónicos. Estas contradicciones sociales afectan los procesos formativos, trayendo como consecuencia ignorancia y atraso a la educación. Mientras tanto, el estado totaliza el control de la educación.

Retracción educativa silenciosa

La sociedad actual, requiere de herramientas que propugnen ideales en pro de las necesidades de índole social, económico, tecnológico e incluso espiritual, cuyo norte sea precisamente la gnoseoestructura

mental que catapulte una nueva visión del ser. Todo ello, en la medida que represente la manera más eficaz de erigir nuevos modelos de aprendizaje, más allá de modelos de enseñanza, puesto que no se trata de preestablecer el cómo se enseñará sino visionar el cómo posiblemente se aprenderá. Al respecto, Salas (2019:42), señala que:

Para ser coherente con lo que necesita la sociedad contemporánea, la gestión del aprendizaje requiere de actividades pedagógicas que estén sustentadas teóricamente en un modelo en que el alumno interactúe socialmente, modificando sus estructuras cognitivas a partir de sus conocimientos previos en unidad con lo afectivo...

Esto implica, por lo tanto, destacar que el sistema educativo se ha encargado de normar la educación, encaminándola hacia un proceso de aprendizaje que se ajuste a los fines de dar cuerpo a la formación que se proyecta sea la más idónea según los intereses desde su ente rector. En ese sentido, se apuesta a una educación que vislumbre la debida connotación desde una esfera procedimental que

permita cambios más allá de lo que se pueda esperar.

En ese orden de ideas, sobre la base de tal conceptualización, se pierde el norte de la razón de ser de la educación desde las esferas intrapersonales, razón por la que los principios educativos se pierden en el tiempo, sin dejar rastro seguro del por qué ocurrió. Con base a ello, Suárez (2016:23), señala que “en todo sistema educativo debe existir los fines y/o principios que plantean la brújula que marcara las pautas a seguir” y, por ende, el ejercicio de las reglas de juego y los estatutos esgrimidos a fortalecer las políticas públicas educativas, en función que de una u otra forma se recuperen en el tiempo.

Ahora bien, esto implica que se repliegue la innovación, por lo que la inventiva queda relegada y, en consecuencia, no hay aportes considerables a la realidad educativa según el contexto. Contrario a ello, Thompson (1965:22), señala que la “innovación es la generación, aceptación e implementación de

nuevas ideas, procesos, productos o servicios” que, en aceptación de las características del entorno, propicia cambios favorables, lo cual no es lo que precisamente se vislumbra con el repliegue antes mencionado.

En base a señalamientos anteriores, se pierde entonces, el norte del pensamiento crítico, lo que de una u otra forma, mitiga la esencia de la extensión desde las aulas como parte de la triada obligada en la educación universitaria por citar un ejemplo. Por ende, las actividades extramuro, pasan a un segundo plano en el que merma el extrapolar de saberes con trascendencia de conocimientos orientados a la formación integral.

Ello quiere decir que la reflexión como punto sublime desde la criticidad del sujeto cognoscente, se ve socavada en medio de la dinámica suscitada, desde la propia impartición de contenidos (a criterio de quien escribe). Ya que tanto la diversificación de contenidos, como la especialización de unidades curriculares, se ven sesgadas a los

fines parcelados de un sistema educativo que apuesta un realce y un levantamiento del país, con políticas educativas cuya predominancia se ajusta a una razón unilateral que solo pretende entre otros aspectos, reorientar de manera progresiva, el perfil del futuro profesional.

Ello por supuesto, repercute en la exclusión de contenidos con los que se pretendiera abrazar el complexus referencial que perfilara las competencias dirigidas a formar en el sujeto, una cultura reflexo-transformadora. Más allá de lo que está ante su mirada e incluso, lo que le es transmitido desde la propia vivencia de quien le imparte el conocimiento.

Es allí donde se espera y aspira, que el timón educativo en todo lugar, lleve a puerto seguro a quien se atreve a trascender de lo aparentemente visible de la realidad educativa y se atreva a develar lo que hay por descubrir y que nace precisamente en la psique, postura que se explana, lejos de caer en el campo de la psicología. Se cierra esta

tonada tomando palabras de Freire (1993:195), al señalar que:

necesitamos de un radicalismo crítico que combata a los sectarismos siempre castradores, la pretensión de poseer la verdad revolucionaria, la arrogancia, el autoritarismo de intelectuales de izquierda o de derecha, en el fondo igualmente reaccionarios, que se consideran propietarios, los primeros del saber revolucionario, y los segundos del saber conservador, sectarios de derecha o de izquierda. Iguales en su capacidad de odiar lo diferente, intolerantes, propietarios de una verdad de la que no se puede dudar siquiera ligeramente, cuanto más negar.

Esto por supuesto, sabiendo que, de acuerdo a la postura del autor, el docente es necesario para dirigir el conocimiento o la adquisición del mismo, claro está, pero no se descarta la posibilidad de sujetos capaces de aprender desde su propio escenario autodidacta, cuya base no deja de ser normada desde un contenido previamente administrado, que le propicie, por ende, el despertar y aun el mayor desarrollo intelectual.

Conclusiones

La Organización de las Naciones Unidas, en su informe del 2019, con respecto a Venezuela el Gobierno de Venezuela ha contribuido al deterioro de la situación, al imponer el control social. En tal sentido, que la mayoría de las víctimas de vulneraciones de derechos humanos no han tenido acceso real a la justicia ni a una reparación adecuada. Las organizaciones educativas tienen que estar sujetas a la teoría del cambio, y los pasos que esta demanda. Entre ellos están: La retroalimentación constate. El arte de desechar lo que no funciona. Creando compromisos consecuentes con la contemporaneidad.

En la lucha por el libre pensamiento, se tiene que separar las políticas públicas educativas, de las políticas ideológicas partidistas. Entendiendo que la función de un gobernante no es crear programas educativos. Sino garantizar que la educación se desarrolle en condiciones óptimas, garantizando pedagógicos y escuelas libres de

mediocridad, invirtiendo dinero y tiempo en equipos multidisciplinarios, que observen al estado, generando respuestas con acordes políticas educativas.

Renovar a Venezuela con caricias de paz, es el llamado, para ello se necesita que se active la verdadera reserva moral, ese capital humano capacitado para diseñar los correctos programas curriculares, adaptados a la contemporaneidad y sus necesidades. Haciendo buen uso del recurso tecnológico y comunicacional, para así germinar la innovación y evolución, enarbolando la bandera de educación de calidad. La misma que reclama una Venezuela libre.

Referencias

- De La Parte (2015). **Las Políticas Educativas en América Latina y su Relación con la valorización de la profesión docente.** [Documento en línea] Una Mirada Ética desde Venezuela. Consultado en: [file:///C:/Users/Sony/Downloads/Dialnet-lasPoliticasyPublicasEducativasEnAmericaLatinaYSuRe-6430678%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Sony/Downloads/Dialnet-lasPoliticasyPublicasEducativasEnAmericaLatinaYSuRe-6430678%20(1).pdf)
- Lockward, A. (2000). **Nuevo diccionario de la Biblia.** [Documento en línea] Consultado en: <https://www.bibliatodo.com/Diccionario-biblico/apostasia>
- Freire, P. (1993). **Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido.** Madrid, Siglo XXI editores.
- Lobrot, M. (1969). **Aportes desde la pedagogía institucional.** [Documento en línea] Consultado en: <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/viewFile/192/182>
- Organización de las Naciones Unidas (2019). **Informe de la Oficina de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos sobre Venezuela insta a adoptar de inmediato medidas para detener y remediar graves violaciones de derechos.** <https://www.ohchr.org/es/2019/07/un-human-rights-report-venezuela-urges-immediate-measures-halt-and-remedy-grave-rights>
- Salas, D. (2019). **Aprendizaje efectivo y herramientas universitarias al alcance de todos.** México: Mc Graw Hill.
- Suárez, C. (2016). **Educación en Latinoamérica. Estudio de Casos.** Colombia: Prentice Hall.
- Thompson, K. (1965). **Innovación y creatividad.** España: UOC

PARTE III. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD



Imagen 20: Ciencia, tecnología y sociedad
Fuente: www.facebook.com/CTSVcbta35/

DATA SCIENCE COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN

Carlos Alfredo La Roche Tomasini

Resumen

En el siguiente escrito se describe brevemente el proceso de investigación por el cual se realizó el análisis de los casos de covid-19 en distintos países de Europa. Siendo este un objetivo complejo, se describe, sobre todo, cómo se empleó el Data Science, como una herramienta de análisis para el procesamiento masivo de datos. ¿Se explica, además, la relación existente entre el diseño propio e implementado para el desarrollo de software, y el diseño de una investigación típica. A lo largo del siguiente artículo se demuestra, además, la capacidad del concepto de Data Science para abordar investigaciones en donde se requiere un mayor alcance para aumentar su fiabilidad. De igual manera, muestra cómo este concepto, así como el desarrollo del software propuesto en la investigación,

puede ser sencillamente extrapolado a cualquier ámbito en el que se requiera aumentar el alcance de un análisis de datos específicos.

Palabras clave: Data Science, Covid-19

DATA SCIENCE AS A RESEARCH TOOL

Abstract

The following paper briefly describes the research process by which the analysis of covid-19 cases in different European countries was carried out. This being a complex objective, it describes, above all, how Data Science was used as an analysis tool for massive data processing. In addition, the relationship between the design and implementation of the software development and the design of a typical investigation is explained. The following article also demonstrates the ability of the Data Science concept to address research where a larger scope is required to increase its reliability. Likewise, it shows how this concept, as well as the software development proposed in the research, can be simply extrapolated to any field where the scope of a specific data analysis needs to be increased.

Keywords: Data Science, Covid-19

Introducción

En muchas ocasiones un investigador debe lidiar con un entorno en el que existen demasiadas variables para ser analizadas, o la relación entre estas, es en extremo compleja; en ambos contextos la investigación pudiera verse retrasada en mayor o menor medida. En la actualidad, un ejemplo claro de este tipo de contratiempos sería la pandemia ocasionada por el virus SARS-CoV-2; este es un escenario que conlleva un gran impacto negativo, en distintos aspectos de la sociedad, y en el que, adicionalmente, existen diversas variables interactuando entre sí que limitan enormemente las capacidades de análisis de un investigador.

Pese a esto, existen áreas de las matemáticas como la estadística que permiten abordar correctamente investigaciones complejas. Popularizada entre los años 20 y 80, la estadística es busca llegar a conclusiones sobre una población basándose en el muestreo representativo de una pequeña

sección de esta; este concepto amplía las capacidades de investigación. Sin embargo, aún existe una limitante: para que las inferencias realizadas sobre la población, en base a la muestra, sean correctas, se requiere una muestra de un tamaño adecuado; mientras mayor sea el tamaño de la muestra, en relación a la población total, más acertados serán los resultados.

Una de las herramientas actualmente disponibles para enfrentar dicha limitante, es la programación. El Data Science es una rama de la informática que se basa en la combinación de la programación con los conceptos de la estadística y la probabilidad, en distintos niveles. Para ello, se emplea el procesamiento de datos masivos, o Big Data, concepto popularizado mayormente por IBM que sirvió como base para el Data Science y otras ramas de la informática. Siendo la pandemia del covid-19 un evento que cuenta con diversas variables y, por una, una alta complejidad, este representará la

situación inicial, entorno a la cual se centrará la investigación.

En el presente artículo se explica y analiza el proceso de investigación realizado sobre los casos de covid-19, empleando el Data Science como herramienta de investigación, con Python como lenguaje de programación. El artículo que se presenta a continuación está dispuesto de la siguiente manera:

Metodología: Explica el proceso de investigación que se llevó a cabo para el análisis de los casos de covid-19, haciendo énfasis en los pasos con los cuales se desarrolló y aplicó el concepto de Data Science.

Resultados: Se presentan las conclusiones obtenidas de la investigación de manera detallada.
Conclusiones: Se realiza un análisis sobre el proceso de investigación, así como una reflexión sobre este y los resultados obtenidos.

Metodología

Durante el proceso de investigación se combinaron dos metodologías: una referente al método científico y otra enfocada al diseño del

sistema para la propuesta de solución. Al igual que en toda investigación, proyecto, o plan de acción, el primer paso consiste en evaluar el entorno y cuáles son los elementos que tienen algún tipo de influencia en el proceso planteado.

En este sentido, durante la investigación se plantea, primeramente, cómo se percibe la realidad. Dentro de esa sección se describen detalladamente el contexto que engloba a la situación inicial: la pandemia del covid-19 y las consecuencias sociales que conlleva, incluyendo el desconocimiento científico de su propagación y medios de prevención. Basándose en dichas características, se presentan los síntomas y aparentes causas que contribuyen a la situación inicial y, por supuesto, la propuesta planteada para su abordaje.

En cuanto al diseño del sistema, tratándose de una investigación que emplea el Data Science como herramienta, la descripción de las entidades se centra en aquellas que colaboran a la recolección y

organización masiva de los datos. Entre las entidades principales se pueden destacar: El Centro Europeo para la Prevención y Control de Enfermedades, El Banco Mundial, y Eurostat; representando estas tres entidades aquellas en las que la información es registrada y organizada de forma masiva, pudiendo procesar más de 6700 datos estadísticos de diversos países. Dichas entidades se presentan en el gráfico 1.

Por otra parte, con un enfoque más centrado las bases de las metodologías de investigación en general, y contando con las características de la situación actual bien definidas, el siguiente paso es establecer las bases teóricas que sustentan la investigación. En esta sección se plantean, tanto conceptos relacionados con la programación y las metodologías empleadas para el desarrollo del sistema, incluyendo aquellas que sean propias del

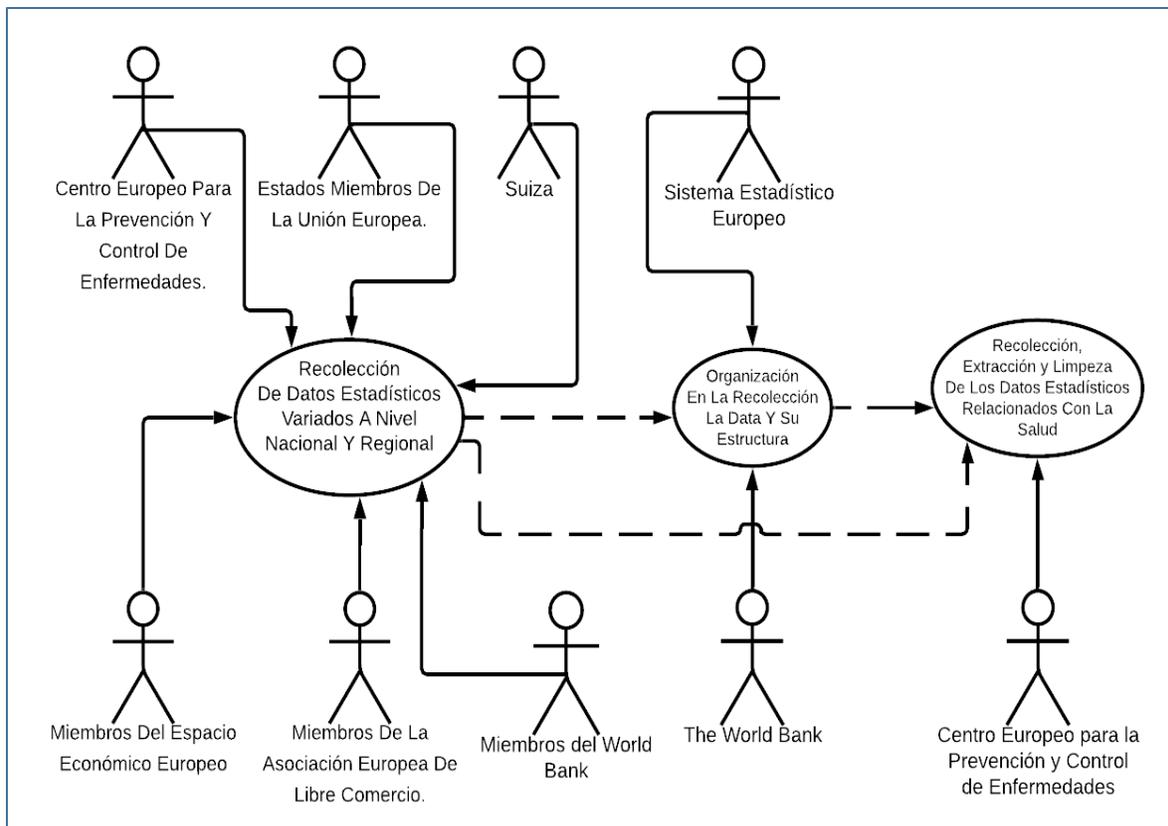


Gráfico 1. Diagrama de Caso de Uso
Fuente: Elaboración propia.

lenguaje de programación Python; como aquellos conceptos relacionados con la estadística y probabilidad que sean pertinentes para la investigación.

Se hace especial énfasis en los conceptos de programación y lineamiento recomendados para el uso de Python. De igual manera, se presenta un apartado para la definición de conceptos relacionados con el Data Science. Adicionalmente, se presentan los requisitos que debe cumplir el equipo destino para que el programa pueda ser correctamente implantado, así como los requisitos que este debe cumplir para adecuarse a la propuesta planteada.

En cuanto a la estructura metodológica que abarca, tanto la investigación, como el desarrollo del programa para aplicar correctamente el concepto del Data Science, así como las metodologías adecuadas y recomendadas en el campo, en una investigación, estas deben ser adecuadas a las metodologías de investigación, en general. Para dicho propósito se plantea La Metodología

Fundamental Para La Ciencia De Datos, de IBM. En ella se proponen las prácticas recomendadas profesionales experimentados en los campos del Data Science y Big Data, dichos conceptos pueden ser perfectamente adecuados para cualquier desarrollo de sistemas en estos campos, sin importar el lenguaje de programación empleado.

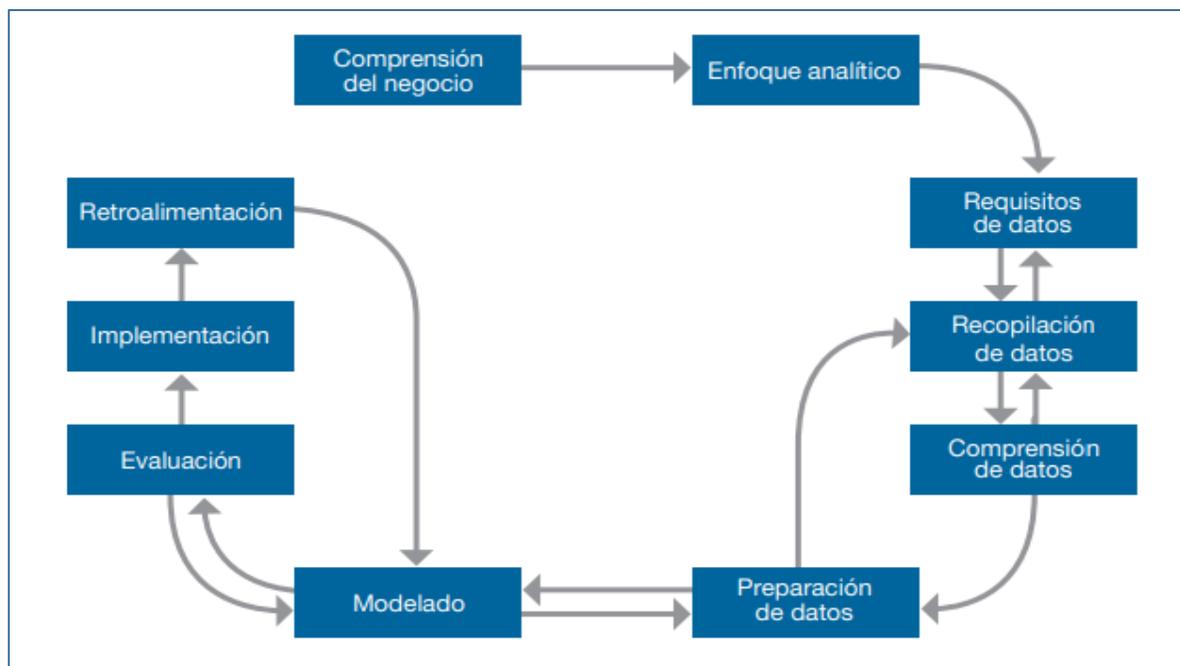
Es importante destacar que, a pesar de que se emplee una metodología de IBM, los conceptos que se presentan en el método científico, son extrapolados a la metodología fundamental para la ciencia de datos a lo largo de sus fases. Entre estas se pueden percibir ideas similares a las de la “observación y análisis” o la de generar expectativas o hipótesis previamente a la investigación, así como la obvia interpretación de los resultados. Esta sección representa una base para cualquier tipo de desarrollo en el campo del Data Science, y fue aplicada en profundidad, tanto para el desarrollo del programa propuesto como para el

de la investigación como se muestra el gráfico 2.

investigación formal aún se requiere un recolectar información que sustente o facilite el desarrollo e implementación de la propuesta. De igual manera, se determina el proceso de construcción y determinación del programa, como muestra el gráfico 2.

Gráfico 2. Etapas de la metodología para ciencia de datos propuesta por IBM

Fuente: Metodología Fundamental para la Ciencia de Datos, por IBM.



Por otra parte, una implementación más directa de las metodologías de investigación tradicionales se observaría en el proceso de recopilación de información. A pesar de que el Data Science como indica el gráfico 2 propone herramientas y metodologías poco típicas, al tratarse de una

En específico esta sección describe, de manera técnica y a profundidad, todo el proceso de desarrollo del software propuesto; se muestra, principalmente, el diseño, tanto lógico, como visual, del sistema. Para ello se emplean estándares generales para el desarrollo de sistemas de información o softwares,

en específico, mediante los diagramas UML; estos son un punto en común en todo proyecto.

Un punto que se considera necesario destacar es que la definición de las pruebas a las que el programa será expuesto. En particular para la investigación, dichas pruebas representan una pieza fundamental para el desarrollo del software, pues se emplea el Desarrollo Dirigido por Prueba, dicha metodología se base en la creación de las pruebas *antes* del programa en sí. Existen múltiples ventajas: más fiabilidad y confianza por parte de los usuarios, mayor estabilidad en el sistema y, sobre todo, una gran reducción en el tiempo de desarrollo.

Resultados

En general, durante la investigación se obtuvieron todos los objetivos propuestos; se logró el obtener una herramienta que procesara ampliamente en los casos del covid-19, disminuyendo en gran medida las limitaciones que podría suponer una investigación tal

contexto. Adicionalmente, se obtuvieron diversas formas y herramientas para expresar e interpretar los datos; no solo se logró desarrollar la propuesta en su totalidad, sino que se obtuvieron datos fiables y fácilmente interpretables con los que desarrollar las conclusiones obtenidas para el tópico abordado.

Existen diversas investigaciones que se ven enormemente limitadas por las capacidades o recursos disponibles para el investigador, destacando, sobre todo, la recolección de datos que sirvan de muestra para alguna demostración de hipótesis o pruebas realizadas. Esto representa un problema en distintos campos; una investigación puede, incluso, llegar a no ser factible por el simple hecho de que le investigador no puede realizar un análisis lo suficientemente extenso.

Conclusiones

En ese sentido, y dentro del contexto de la investigación, el Data Science es un campo que ha permitido evaluar una cantidad de datos considerablemente mayor a la que un

investigador, por cuenta propia y de manera manual, podría procesar.

Con este tipo de herramientas se extiende el alcance de cualquier investigación en la que existan suficientes datos ¿Cuáles podrían ser las posibles limitaciones en este sentido? Mientras que el procesamiento de la data se facilita y se pone a la disposición de cualquier investigador con los suficientes conocimientos técnicos, la misma obtención de dicha data está sujeta a la colaboración de terceros; una cantidad masiva de datos, de una manera u otra, corresponderá a una cantidad masiva de evaluaciones. Sin embargo, la diferencia entre la información disponible para una investigación que emplea el Data Science como herramienta, y una que emplea los métodos tradicionales de recolección de datos, es considerable y, evidentemente, favorable para quienes emplean dichas tecnologías.

Referencias

- Ainsworth, Q. (8 de marzo de 2021). **Data Collection Methods. Jot Form Education.** <https://www.jotform.com/data-collection-methods/> (1-4-2021)
- Beck, K., Beedle, M., Van Bennekum, A., y Cockburn, A. (s.f.). **Manifiesto for Agile Software Development.** (30-6-2021) <https://agilemanifesto.org/>
- Downey, A. B. (2014). **Think Stats: Exploratory Data Analysis** (Vol. 2). Needham, Massachusetts: Green Tea Press. (20-9-2021)
- Farmer, D. (18 de diciembre de 2022). **The data science process: 6 key steps on analytics applications.** <https://searchbusinessanalytics.techtarget.com/feature/The-data-science-process-6-key-steps-on-analytics-applications> (13-6-2021)
- FormPlus Blog. (4 de diciembre de 2020). **7 Data Collection Methods & Tools For Research.** FormPlus. <https://www.formpl.us/blog/data-collection-method> (1-4-2021)
- Han Lau, C. (3 de enero de 2019). **5 Steps of a Data Science Project Lifecycle.** Towards Data Science. <https://towardsdatascience.com/5-steps-of-a-data-science-project-lifecycle-26c50372b492> (26-2-2021)
- Hotz, N. (21 de febrero de 2021). **What is a Data Science Life Cycle? de Data Science Process Alliance.** <https://www.datascience-pm.com/data-science-life-cycle/> (15-6-2021)
- IBM Analytics. (4 de enero de 2019). **Metodología Fundamental para la Ciencia de Datos.** IBM. <https://www.ibm.com/downloads/cas/WK K9DX51> (29-9-2021)
- Mayo, M. (2016). **The Data Science Process, Rediscovered.** KDnuggets. <https://www.kdnuggets.com/2016/03/data-science-process-rediscovered.html> (13-7-2021)
- Object Management Group. (2015). **OMG Unified Modeling Language TM (OMG UML).** <https://www.omg.org/spec/UML/2.5/PDF> (29-9-2021)
- Wheelan, C. (2013). **Naked statistics: Stripping the Dread from the Data**

(Primera ed.). London: W. W. Norton y Company. doi:978-0-393-08982-0



Imagen 21: Cibercultura

Fuente: www.lasticsenelsistemaeducativo.co

CIBERCULTURA EN EL SISTEMA DE EDUCACIÓN UNIVERSITARIA EN CIRCUNSTANCIAS POSTPANDEMICAS

Jenifer Duque

Resumen

La tecnología constituye un factor clave en tiempos postpandémicos; por ello, este estudio tuvo como objetivo determinar la necesidad de una cibercultura en el sistema de educación universitaria. La metodología empleada, positivista, de tipo descriptivo, con diseño no experimental, transeccional, de campo, una población de 41 estudiantes del subsistema de educación universitaria; se empleó como técnica la observación y como instrumento un cuestionario con un esquema de opción múltiple con cuatro alternativas de respuesta, utilizando estadísticas descriptivas para el análisis de los datos. Los resultados de la investigación evidenciaron un mediano desarrollo

de la cultura de información digital y la cultura de investigación digital; permitiendo concluir que es necesaria la cibercultura digital en la inclusión de la tecnología al proceso educativo, orientada al uso consciente, de manera crítica y responsable para el perfil de los futuros profesionales de la nación.

Palabras clave: cibercultura; educación universitaria; tecnología.

CYBERCULTURE IN THE UNIVERSITY EDUCATION SYSTEM IN POST-PANDEMIC CIRCUMSTANCES

Abstract

Technology is a key factor in post-pandemic times; Therefore, this study aimed to determine the need for a cyberculture in the university education system. The methodology used, positivist, of a descriptive type, with a non-experimental, transectional, field design, a population of 41 students from the university education subsystem; Observation was used as a technique and as an instrument a questionnaire with a multiple choice scheme with four response alternatives, using descriptive statistics for data analysis. The results of the investigation showed a medium development of the culture of digital information and the culture of digital research; allowing to conclude that digital cyberculture is necessary in the inclusion of technology to the educational process, oriented to conscious use, in a critical and responsible way for the profile of the nation's future professionals.

Keywords: Cyberculture; Technology; University Education.

Introducción

En tiempos postpandémicos como los que se viven ahora, la tecnología está inmersa en todos los aspectos de la vida cotidiana, desde muy corta edad se están presentando estímulos y aproximaciones a la tecnología, e incluso empieza a ser normal o estandarizado, el ver a un niño pequeño manejar algún artefacto o dominar el uso de un celular, por dar un ejemplo; todo ello, se traduce en retos que se suman día a día al sector educativo para la enseñanza del uso de la tecnología con fines constructivos; aunque, dicha enseñanza debe iniciarse desde

Por lo tanto, el estudio tiene como objetivo determinar la necesidad de una cibercultura en circunstancias postpandémicas, ante el uso excesivo de la tecnología con fines sociales o recreativos, implicando poca intención educativa como primera instancia.

En tal sentido, de continuar esta situación se estaría incrementando vertiginosamente la utilidad social de

los medios digitales; además, se estarían limitando las potencialidades educativas que presenta el ciberespacio para la creación, difusión y acceso de la información, tanto en la producción como actualización permanente que permita contribuir al enriquecimiento de la sociedad del conocimiento; y con ello el crecimiento de la nación.

Es relevante estudiar los aspectos mencionados, a fin de generar respuestas efectivas que permitan atender la situación actual, orientada hacia el uso tanto eficiente como consciente de los recursos digitales, equilibrando la utilidad social con la educativa para obtener el mayor provecho posible de los beneficios que ofrece la era digital en la que vivimos.

Incrementando el rendimiento de las instituciones educativas y la formación integral de los ciudadanos los primeros años de escolaridad, es en el sistema de educación universitaria, donde se pueden refinar las habilidades y destrezas en función de los beneficios que aporta a una

determinada carrera, fortaleciendo el perfil de competencias profesionales.

Al respecto, el presente artículo se encuentra estructurado inicialmente por el resumen, seguido por una breve presentación del contexto de estudio en la introducción, presentando la metodología que permite orientar las acciones investigativas, los resultados obtenidos para luego discutirlos desde lo teórico y contextual, culminando con las conclusiones obtenidas y las respectivas referencias.

Metodología

En el desarrollo de una investigación es relevante indicar el procedimiento, haciendo referencia a los pasos realizados de forma organizada desde el inicio hasta la culminación del estudio; lo cual permite el desarrollo armonioso de las actividades necesarias para cumplir con las metas y objetivos planteados en atención a los requerimientos para generar respuestas oportunas.

Al respecto, es importante destacar que se inició con un diagnóstico fundamentado en observaciones no sistemáticas, realizadas por la

investigadora, para así establecer el tema a desarrollar en el estudio que se caracterizó por ser de tipo descriptivo, con un diseño no experimental, transeccional, de campo, para determinar la necesidad de una cibercultura en el Subsistema de Educación Universitaria.

Posterior a ello, se procedió a establecer la población, necesaria para establecer el número de entidades con características comunes que proveerán los datos necesarios para el estudio; la cual estuvo conformada por cuarenta y un (41) estudiantes del subsistema de educación universitaria que emplean activamente la tecnología y herramientas digitales; los cuales, cursan estudios actualmente en distintas instituciones públicas del estado Zulia; empleando el universo constituido por los 41 estudiantes que conforman la población, que a su vez, por ser una población finita, contribuye para aminorar los errores de precisión e incrementa la validez de la generalización.

Otro aspecto relevante a destacar, es la técnica empleada para recolectar la información, siendo ésta la observación indirecta que permitió adquirir datos relevantes relacionados al tema de estudio en el contexto educativo, a fin de realizar un análisis objetivo.

A su vez, se utilizó como instrumento un cuestionario, para conocer de manera objetiva las perspectivas que puedan presentar los alumnos del Subsistema de Educación Universitaria; dicho cuestionario se caracteriza por estar conformado por doce (12) ítems, con un esquema de opción múltiple, presentando cuatro alternativas de respuesta, siempre, casi siempre, casi nunca, nunca.



Imagen 22: Cibercultura hoy
Fuente: <https://medium.com/>

Ahora bien, para procesar de manera válida y confiable la información obtenida se emplearon como técnicas la codificación, tabulación; además de la estadística para procesar los datos; en tal sentido, se utilizaron códigos para tener una orientación que facilitó la interpretación de los resultados para así, analizarlos y presentar una discusión; lo cual se realizó el siguiente tabulador que se presenta a continuación:

Tabla Nº 1
Baremo para interpretar los resultados

Rango	Categoría de análisis
1,00-2,47	No desarrollado
2,48-3,23	Poco desarrollado
3,24-3,74	Medianamente desarrollado
3,75-4,00	Desarrollado

Fuente: Duque (2022)

Resultados

Los resultados obtenidos mediante la aplicación de la encuesta a los cuarenta y un (41) estudiantes del Subsistema de Educación Universitaria, se sintetizan en la siguiente tabla:

Tabla N° 2
Distribución frecuencial y porcentual
Variable: Cibercultura digital

VARIABLE	DIMENSIÓN	PROMEDIO
CIBERCULTURA DIGITAL	Cultura de información digital	3,29
	Cultura de investigación digital	3,36
	Cultura de comunicación digital	3,82
	Cultura educativa digital	3,15
Calificación de la variable	3,40	
Interpretación del baremo	Medianamente desarrollado	

Fuente: Duque (2022)

Los resultados presentados en la tabla N° 2, corresponden a la síntesis de los datos obtenidos en cuanto al nivel de desarrollo de la cibercultura digital en los estudiantes del Subsistema de Educación Universitaria Bolivariana; la cual se midió mediante la cultura de información digital, cultura de investigación digital, cultura de comunicación digital, cultura educativa digital.

Discusión

En cuanto a cultura de información digital, de acuerdo con la información

recolectada, posterior al análisis de datos respectivo, se obtuvo un promedio de 3,29; el cual al ser comparado con el baremo de análisis (tabla N°1), se interpreta como medianamente desarrollada en los estudiantes del Subsistema de educación Universitaria Bolivariana; es decir, los estudiantes medianamente desarrollan tanto actitudes como aptitudes orientadas tanto a informarse como a informar a través de los medios digitales, predominando el uso para la recepción de la información.

Al respecto, Maas (2006), como autor principal que es considerado por otros investigadores posterior a su publicación, resalta la importancia de fortalecer la cultura de información, para así emplear de forma creativa los medios digitales no solo para informar sino también para producir nuevas informaciones, al observar, administrar, construir y representar los vínculos que se establecen entre los elementos de información, con miras a la sistematización de los fenómenos que ocurren en el contexto, los cuales

podrían contribuir al desarrollo de diversos estudios.

Para tal efecto, las universidades son organizaciones claves para desarrollar una amplia cultura de información con miras a la conformación de una sociedad de información, que permita contar con la disposición de ciudadanos críticos y analíticos, sensibles a las situaciones que afectan el desarrollo armonioso de los procesos, donde no sólo manejan información, sino que poseen la capacidad de transferir los conocimientos en alternativas para la resolución de problemas emergentes del contexto socio-cultural.

Esta dimensión adquiere su real valor, cuando se analiza el uso de las tecnologías aunado al uso de las redes sociales en la actualidad para socializar o difundir información académica de interés en el proceso formativo de las personas, y es que actualmente es evidente la manera en que otras áreas como: el marketing, la publicidad e incluso el conocimiento empírico se apoderan de las redes sociales de una manera impactante, lo

cual se presenta no como una crítica sino como reflexión para resaltar la necesidad de que la academia oriente acciones para también ocupar espacios considerables en las redes con información que contribuya en la formación integral de los ciudadanos.

Ahora bien, la cultura de investigación digital arrojó un promedio de 3,36 lo cual se puede interpretar según el baremo de análisis (Tabla N°1) como medianamente desarrollado en los estudiantes del Subsistema de Educación Universitaria, lo cual refleja la necesidad de fortalecer las competencias investigativas en medios digitales, a fin de aprovechar los distintos soportes que presenta el ciberespacio.

En cuanto a la cultura de investigación o conocimiento, González (2008) es aquella que permite “identificar problemas del mundo mediante la capacidad de plantear preguntas y problemas de manera inteligente, para ser capaces de obtener respuestas que expandan nuestra percepción y propias

posibilidades de elaboración más complejas de las condiciones del mundo que deseamos cambiar”.

Atendiendo a esas consideraciones, el desarrollo de una cultura de investigación apertura el abanico de posibilidades para dar respuesta desde un punto de vista metodológico, factible y científico a las necesidades de una nación; en el caso de la República Bolivariana de Venezuela, de acuerdo con las directrices, estrategias y políticas del Plan Simón Bolívar, indica una serie de necesidades de investigación, siendo precisamente a través del fortalecimiento de programas de investigación como se logra desarrollar redes de conocimiento, como actividad colectiva y reflexiva para mejorar la calidad de vida en miras al logro de la mayor suma de felicidad posible.

En tal sentido, es necesario retomar esas actividades vinculadas a la investigación, extensión y desarrollo de las universidades, que, aunque es entendible que en tiempos de pandemia dichas acciones se vieron

afectadas como todos los demás aspectos de la vida de la sociedad en general, es momento de retomarlas con gran énfasis para contribuir en la búsqueda de alternativas de solución ante los retos actuales.

Por otra parte, la cultura de comunicación digital tiene un promedio de 3,82 que siendo interpretado por el baremo de análisis (Tabla N°1) se considera desarrollada la cultura de comunicación digital, en los estudiantes del Subsistema de Educación Universitaria, lo cual permite inferir el uso de los recursos digitales con gran carga social, acortando distancias y facilitando un conjunto de herramientas con fines comunicativos que no son necesariamente educativos.

Al respecto, Mass (2006) resalta que el aprovechamiento de la cultura de comunicación genera una sociedad de comunicación que puede llegar a convertirse en una comunidad de comunicación, donde, la información depende de la coordinación de acciones entre los individuos como actores sociales, con un flujo

interactivo y transformador en función del bienestar social, en el cual todos y todas puedan ser miembros activos.

En ese marco, la cultura digital educativa refleja un promedio de 3,15 indicándose como poco desarrollado, según el baremo de análisis (Tabla N° 1); lo cual se traduce en la debilidad presente en los estudiantes del Subsistema de educación Universitaria Bolivariana, por cuanto el uso y aprovechamiento de los recursos digitales con fines formativos en el ciberespacio es poco, con respecto al ámbito informativo o comunicativo.

El planteamiento anterior, expresa el requerimiento de enfatizar dentro de los programas de formación universitaria el uso consciente de las tecnologías, medios digitales y distintos soportes digitales como herramientas que podrían enriquecer exponencialmente el proceso educativo, porque en tiempo de pandemia todos los recursos, aplicaciones y redes sociales fueron empleados de manera positiva para garantizar la continuidad de los

estudios. Ahora, que estamos en circunstancias postpandémicas no sería conveniente volver a los esquemas tradicionales, por el contrario, sería muy productivo fortalecer las competencias tecnológicas y convertirlas en parte de la dinámica cotidiana académica universitaria.

En general, presentando a grandes rasgos un mediano desarrollo de la cultura de información digital y la cultura de investigación digital, con el desarrollo de la cultura de comunicación digital aunado al poco desarrollo de la cultura educativa digital, la calificación de la variable interpretada con el baremo de análisis para el estudio (Tabla N°1), indica un promedio globalizado de 3,40 ubicando a la variable cibercultura como medianamente desarrollado en los estudiantes del Subsistema de Educación Universitaria Bolivariana.

En síntesis, el desarrollo de una cibercultura en las universidades requiere el acompañamiento de avances en el fortalecimiento de una cultura de información en la que, se

desarrollen las habilidades y destrezas mediante el uso de información empírica y conceptual empleando tecnologías digitales para generar nuevos conocimientos, lo cual propicia una cultura de investigación, donde se presentan de manera sistemática y organizada fundamentos para el estudio de situaciones en respuesta a las exigencias del entorno educativo.

Todo ello, ameritando el apoyo de una cultura de comunicación donde los lineamientos se convierten en planes de acción que promueven la participación activa de las fuerzas vivas del proceso educativo difundiendo los logros obtenidos durante la formación de profesionales con libertad de conciencia, lo cual hace mención a las infinitas posibilidades que presenta la tecnología, así como las telecomunicaciones, pero los equipos y aplicaciones por sí solos no aseguran el desarrollo de las naciones.

Si éstas no se esmeran en apoyar a las universidades para desarrollar

una cultura educativa digital con una perspectiva crítica ante los cambios sociales presentando alternativas que permitan responder asertivamente a las exigencias actuales.

Conclusiones

Finalmente, se puede concluir que es necesaria la cibercultura digital en la inclusión de la tecnología al proceso educativo como eje transversal de los procesos como parte de una realidad inminente; sin embargo, no se podrán alcanzar las metas esperadas si antes no se fortalece la cultura de información digital, la cultura de investigación digital, la cultura de comunicación digital y la cultura educativa digital; para así poder crear una cibercultura digital orientada al uso consiente de la tecnología, de manera crítica y responsable para que los futuros profesionales de la nación puedan responder asertivamente a los requerimientos en función del progreso del país para una mejor calidad de vida.

Durante la pandemia el uso de la tecnología fue aplaudido, bien recibido por parte de todos, las redes sociales

se convirtieron en una fuente de información e incluso formación, pero aparentemente ahora que se transita por circunstancias postpandémicas, parece ser que, ante la falsa ilusión de normalidad en la que se quiere aparentar que nada pasó durante ese tiempo en pandemia por Covid 19, se están dejando de lado los avances que la educación logró ante las dificultades que pudieron llegar a presentarse.

En tal sentido, es necesario recordar que ante cualquier adversidad es necesario aprender de la dificultad para empezar a mejorar, y en el ámbito educativo se debe reconocer que, si no se atienden los requerimientos de la sociedad en general y se transforman desde la necesidad con innovación e intención los procesos y procedimientos actuales, se estaría manteniendo a la escuela, el liceo y la universidad como un televisor en blanco y negro que resultará muy poco atractivo ante la diversidad de marcas y beneficios que brindan los últimos modelos de amplia gama tecnológica.

Es común escuchar la frase repetida en relación a: la educación, como elemento fundamental en el progreso y desarrollo de cada nación; entonces, ¿por qué seguir postergando cambios radicales significativos que permitirán el impulso educativo? Es momento de continuar usando la tecnología y todos sus beneficios sin ningún recelo, pero sí, desde la formación de una cibercultura o cultura digital que permita establecer un equilibrio entre los beneficios, aplicabilidad y utilidad de las distintas herramientas.

Porque, cuando la acción es orientada por una clara intención, el objetivo tiene esperanza de concretarse; pero, es lamentable que aún se sigan desarrollando procesos educativos en los que la tecnología es empleada sin intención e incluso en algunos casos percibida como un recurso auxiliar, secundario o sólo por facilitar una determinada asignación; cuando podría llegar a conformar el elemento fundamental para lograr una propulsión sin precedentes en la educación.

Por último, se presenta la siguiente reflexión final por parte de la autora: Ante el progreso tecnológico de la humanidad, el sector educativo enfrenta cada día más retos, en los que rendirse no es una opción, e innovar permitirá encontrar respuestas a cada situación que se presente.

Referencias

- Duque, J. (2011). **Gestión del conocimiento y desarrollo del aprendizaje organizacional en instituciones educativas.** Maracaibo- Venezuela. Universidad Rafael Beloso Chacín. (revisar)
- González, A. (2008). **Estrategias didácticas para el uso de las TICS en la Docencia Universitaria Presencial.** Chile. Editorial de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Maas, M. (2006). **Gestión cultural, comunicación y desarrollo.** Teoría y práctica. México. Editorial Colección Interseccion



Imagen 23: Cibercultura

Fuente: <https://cibercultura.home.blog>



Imagen 24: Educación virtual
Fuente: <https://virtualeduca.org/>

PARADIGMAS EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL, ¿Disruptiva?

Yojan Luis Padrón Hernández

Resumen

El cambio que experimenta la sociedad de hace veinte años a la presente fecha ha sido significativo. Un ejemplo de ello: el procesador de texto desplazó a las máquinas de escribir y los usuarios se incorporaron a las nuevas tecnologías para evitar ser discriminados por la obsolescencia. El propósito del ensayo es describir los espacios educativos y economía en la actualidad que se encuentran caracterizados por la presencia de medios digitales, en forma dinámica y ascendente. El objeto del presente trabajo se fundamenta, mediante una investigación de tipo documental, en el análisis enmarcado a la educación virtual. Se concluye en un entorno disruptivo donde la educación virtual debe considerarse como estrategia: acortar distancias geográficas mediante el uso de herramientas tecnológicas e incrementar la velocidad en las adaptaciones a los

nuevos entornos mediante reingeniería educativa como aporte entre la academia y la comunidad de negocios para el desempeño profesional asertivo.

Palabras Clave: disruptión, virtualidad, visión, reingeniería educativa

PARADIGMS IN VIRTUAL EDUCATION, Disruptive?

Abstrac

The change experienced by society from twenty years ago to the present date has been significant. An example of this: the word processor displaced typewriters and users incorporated new technologies to avoid being discriminated against due to obsolescence. The purpose of the essay is to describe the educational spaces and economy today that are characterized by the presence of digital media, in a dynamic and ascending way. The object of the present work is based, through a documentary type investigation, in the framed analysis of virtual education. It is concluded in a disruptive environment where virtual education should consider as a strategy: shortening geographical distances through the use of technological tools and increasing the speed in adaptations to new environments through educational reengineering as a contribution between the academy and the business community for the assertive professional performance.

Keywords: Disruption, Virtuality, Vision, Educational Reengineering

Introducción

A lo largo de los años es evidente la evolución y avances de las Ciencias Sociales en las distintas disciplinas y han pasado por diferentes etapas históricas, es observable como en la Educación se ha experimentado cambios significativos en la forma de la transmisión del conocimiento para formar al individuo desde los estudios primarios hasta los estudios universitarios.

Desde de los años 70 la era digital ha ocupado espacios, desplazando procesos analógicos que parecían imprescindibles para el desenvolvimiento de la política, la sociología, la geografía humana, la psicología social, la antropología, la historia, la economía, entre otras.

La educación, por excelencia, ha sido pilar para la formación de los integrantes de las comunidades y su forma de transmitir conocimientos ha trascendido inevitablemente de un pizarrón a medios digitales, expresado de distintas formas y herramientas para facilitar el aprendizaje. El objeto

del presente estudio, mediante una investigación de tipo documental, El propósito del ensayo es describir los espacios educativos y economía en la actualidad que se encuentran caracterizados por la presencia de medios digitales, en forma dinámica y ascendente.

Desarrollo

Un paradigma es un modelo mental que filtra nuestras percepciones, organiza nuestros saberes en torno a un esquema, los relaciona de un modo determinado, indica como pensar, como enseñar, como aprender y como solucionar un problema.

Un paradigma educativo es un modelo utilizado en la educación y se distinguen cuatro grupos básicos: Epistemológicos, Psicológicos, Pedagógicos y Didácticos. La figura N°1 Paradigmas en la Educación ilustra la composición de cada uno de ellos

PARADIGMAS EN LA EDUCACIÓN	Epistemológicos	<ul style="list-style-type: none"> • Racionalismo • Empirismo • Positivismo • Empirismo lógico • Racionalismo crítico • Paradigma de las revoluciones científicas
	Psicológicos	<ul style="list-style-type: none"> • Estructuralista • Funcionalista • Asocionista • Conductista • Neoconductista • Cognitivo • Psicogenético • Histórico-cultural • Gestalt • Psicoanalítico • humanista
	Pedagógicos	<ul style="list-style-type: none"> • Pedagógico Tradicionalista • Escuela Nueva • Tecnología educativa • Pedagogía liberadora • Pedagogía Operatoria • Pedagogía Crítica • Educación basada en competencias
	Didácticos	<ul style="list-style-type: none"> • Didáctica Tradicional • Tecnología educativa • Didáctica crítica • Didáctica desarrolladora

Figura N°1. Fuente: Morillo (2011)

El paradigma utilizado por un docente tiene la relevancia en la manera en que el estudiante se va a enfrentar al conocimiento y su manera de reaccionar ante éste, aprendiendo o rechazando dependiendo de la forma en que es abordado.

Aspectos generales en la educación virtual

La educación virtual se conoce como aquella donde el alumno aprende principalmente en línea o a través de internet. Se caracteriza por ser asincrónica, oportuna, eficiente,

económica, compatible, innovadora, motivador y actual. Así mismo, Loaiza Alvares Roger (2002) define la educación virtual como un paradigma educativo que compone la interacción de las cuatro variables: el maestro, el alumno, la tecnología y el medio ambiente y en cuyo caso, el reto más importante es mantener alineados los cuatro componentes.

La educación virtual surge como una alternativa para un mundo que genera una nueva visión del entorno económico, social y político de las relaciones pedagógicas y de las tecnologías de la información y la comunicación.

El desarrollo y conocimiento en la era digital se distingue de las siguientes peculiaridades:

- Expansión de las herramientas digitales como extensión de los recursos y posibilidades de conocimiento y acción, el objetivo fundamental de todas las tecnologías es mejorar un servicio universal y enriquecer las experiencias de los ciudadanos, en tanto al sector educación, resulta importante el cambio en las reglas de juego sobre la sostenibilidad y el desarrollo del conocimiento académico
- Carácter distribuido del conocimiento, muchas de las nuevas tecnologías se estructuran a partir del usuario y prometen acomodarse a sus gustos a partir de su empatía emocional con horizontes de plazos cortos y renovables, por lo tanto, desafía el conocimiento valioso en la escuela y abre debate sobre su carácter más o menos democrático respecto a la jerarquización y centralización del saber escolar
- Externalización hacia las máquinas de tareas, funciones y actividades, la

traslación del foco educativo, del trabajo rutinario que se puede automatizar y por tanto externalizar, las tareas de orden superior, creativas, artísticas y de atención y cuidado humano, no rutinarias que implican creación y relaciones sociales que generalmente no se pueden ni automatizar ni externalizar, en tal sentido, la academia se innova en todos los procesos externalizables.

- Requiere aprendizajes de orden superior que ayuden a vivir en la incertidumbre y la complejidad, la era digital requiere desarrollar hábitos intelectuales que preparen para un futuro en el cual casi todo es más accesible, complejo, global, flexible y cambiante, y así se fundamenta que para crear algo realmente extraordinario hay que vivir la incertidumbre y el riesgo de perderse en el proceso.

- Cooperación como exigencia del conocimiento y de la acción en la era de la información, los espacios de afinidad que se organizan a partir de las nuevas tecnologías tienen en común una tarea, y no se definen

prioritariamente por edad o por género o sector social, como puede suceder con los grupos escolares, sin embargo, es importante acotar que, en el dinamismo de la tecnología, quien hoy es experto mañana puede ser novato.

- Cambio en la concepción sobre la naturaleza y funcionalidad de la información y del conocimiento, la idea de cultura participativa y de inteligencia distribuida sostiene la posibilidad de combinar conocimientos diversos, y construir conocimiento común a partir de los intercambios permanentes que implican contrastes, complementariedades y enriquecimientos mutuos, por cuando la educación debe ajustarse a la apertura a la experiencia, a la crítica, a la interpretación, a la cooperación con los otros, a la ambigüedad creativa y a la comunicación multimedia.

- Exigencia de enfoques holísticos, los conocimientos sin habilidades son inertes y las habilidades sin conocimientos son vacías, erráticas y arbitrarias, en consecuencia, la toma

de decisiones experta requiere de comprensión y actuación y así en la educación requiere la invención de nuevas formas para plantear y resolver nuevos y viejos problemas. Si bien es cierto en internet todo se relaciona o puede relacionarse con todo y está disponible al mismo tiempo, en la educación para manejar la complejidad y la incertidumbre se requiere la integración de comprensión y actuación basada en la integración de conocimientos, actitudes y habilidades.

Simultáneamente, se puede señalar entre los cambios principales que se observan entre la educación presencial y la educación virtual los siguientes:

El rol del instructor pasa de transmisor a motivador, el participante de pasivo a activo, el tiempo y espacio de fijo a flexible, el material de limitado a extenso y los métodos de enseñanza de uniformidad a multiplicidad.

Educación Disruptiva

El término disruptivo se asocia a una rotura o interrupción brusca. La educación disruptiva, por lo tanto, es

aquella que pretende romper con lo establecido para mejorar lo existente. A manera ilustrativa se puede citar un ejemplo con la tecnología disruptiva con la aparición de las computadoras ocasionó la desaparición de las máquinas de escribir y los videojuegos.

Las cinco claves para una educación disruptiva se distinguen desde el punto de vista de la Organización de las Naciones Unidas ¿ como:

- Personalizar el aprendizaje: La formación a medida es clave para que cada estudiante saque su máximo potencial
- Integrar la inteligencia artificial: Ha empezado a utilizarse en el proceso de análisis y gestión de datos para mejorar la educación
- Impulsar el pensamiento crítico: hay que tomar profesionales que además de consumir información sepan analizarla y contrastarla
- Reforzar las habilidades digitales: la formación digital es indispensable para acceder a los trabajos actuales y del futuro.

- Apostar por la formación temprana: el objetivo es garantizar el acceso de los alumnos al mundo actual como nativos digitales.

Es evidente que los modelos clásicos de educación no han desaparecido, ni se cree que desaparezcan en un plazo medio, sin embargo, los niños, adolescentes y jóvenes ya no aprenden como lo hacían antes, sus formas de adquirir conocimiento están cambiando ¿radicalmente?, ¿no deberían hacer lo mismo la forma de enseñar? ¿no resulta una alteración, un cambio, de primer orden, el aprendizaje que hoy se hace, también desde instituciones presenciales, a través de plataformas digitales (aprendizaje digital)?

Las distintas formas de aprender y enseñar van abarcando distintos rincones del planeta presentado formatos distintos según visiones pedagógicas, filosóficas, psicológicas y políticas y en función de las disponibilidades económicas y de los aportes tecnológicos. En los formatos educativos no presenciales se van imponiendo, en ocasiones, de

forma brusca (disrupción), rompiendo espacios, recursos, métodos, entre otros, de sistemas educativos clásicos, estáticos, entumecidos, rígidos y con sólidas estructuras

La pedagogía debe estar enmarcada en las nuevas tecnologías digitales: renovación de los métodos, toma de opciones digitales y masificación de ecosistema nacional de educación.

Se destaca la reingeniería en la educación como un proceso para mejorar la calidad educativa desde la calidad profesional y humana del docente hasta la infraestructura y equipamiento y la gestión general de los directores de las instituciones educativas. Si bien es cierto, la educación a distancia es totalmente diferente a la enseñanza presencial, es un aspecto que deberá ser considerado para capacitarse con éxito, en donde se hace necesaria la cultura digital y el fortalecimiento de las habilidades.



Imagen 25: Educación disruptiva

Fuente: <https://ofertaeducativa.ilce.edu.mx/>

El rol que desempeña el docente en el proceso de enseñanza, ante la Educación Disruptiva, juega un papel muy importante ante el contraste que genera el dominio del conocimiento académico y la capacidad de adaptación a las nuevas tecnologías de información. El escenario se caracteriza en dos tipos: nativos digitales e inmigrantes digitales. Se incluye a nativos digitales a los niños y jóvenes nacidos a partir de 1990 que han crecido con las tecnologías digitales y que son “nativos” del lenguaje de ordenadores, videojuegos e internet, en cambio, los inmigrantes digitales son nacidos antes de los años 90, que han tenido que aprender a usar los medios digitales proviniendo

de un mundo analógico de información, según muestra la tabla 1.

Tabla N° 1.
Nativo Digital Vs. Inmigrante Digital

Nativos Digitales	Inmigrantes Digitales
Se caracterizan por preferir imágenes a texto, disfrutar con el trabajo en paralelo y la multitarea, el acceso aleatorio, trabajar mejor en la red, la gamificación de los procesos frente al trabajo “serio”, prosperar y funcionar a través de satisfacciones inmediatas y bajo recompensas frecuentes, no saben vivir sin tecnología y comparten continuamente emociones, pensamientos y todo tipo de información	Se caracterizan por actuaciones basadas en el análisis deductivo, estructuras mentales, moldeadas por los procesos paso a paso, y por resolver un problema a la vez, así como por un aprendizaje basado en conocimientos pre-adquiridos. En sus procesos de comunicación son más proclives a terminar conversaciones antes de iniciar otras
Se les presupone que de alguna manera tienen que tener un conocimiento más profundo de las últimas tecnologías sociales y móviles de forma natural y la comprensión de todas estas tecnologías.	Se vieron obligados a aprender la tecnología

Fuente: el Autor

La tabla N° 1 Nativo Digital Vs. Inmigrante Digital señala las características más relevantes, de las cuales, dentro del proceso de disrupción educativa, un porcentaje de

los inmigrantes digitales desempeñan el rol docente y ambos deben cubrir expectativas para estar a nivel de ser competentes digitales.

En el ámbito educativo, una innovación disruptiva es aquella que rompe con el currículo, las metodologías y las modalidades de transmisión del conocimiento, abriendo nuevas alternativas de aprendizaje. Un ejemplo de ello es el impacto sobre las posibilidades de aprender a través de dispositivos móviles en cualesquiera de los niveles educativos, lo cual resulta hoy incuestionable y así se puede aprender sin las limitaciones de espacio y desde diferentes dispositivos, convirtiéndose en un fenómeno de grandes posibilidades dado que aumenta las ventajas propias del aprendizaje flexible al romper aún más las barreras espaciotemporales, aunado a ello, los elementos motivadores, de satisfacción e interés que muestran los estudiantes ante éstas herramientas de aprendizaje parecen positivos por las posibilidades de

interacción y colaboración que se establecen entre los usuarios

En éste orden de ideas, se puede agregar que el aprendizaje móvil para aprovecharlo mejor en la educación recoge una serie de beneficios potenciales para; ampliar el alcance y la equidad de la educación, facilita el aprendizaje personalizado, proporcionar feedback y evaluación inmediata, habilitar el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar.

Asegurar un uso mas productivo del tiempo que se pasa en clase, crear nuevas comunidades de aprendizaje, apoyar el aprendizaje situado, facilitar la continuidad de la experiencia de aprendizaje, conectar el aprendizaje formal y el aprendizaje informal, reducir la perturbación de la educación en casos de conflictos y desastres, ayudar a los aprendices con discapacidades, mejorar la comunicación y la administración, minimizar los costos y maximizar la eficiencia, entre otros.

Ahora bien, se puede señalar en la educación disruptiva en conjunto

con el avance tecnológico que corresponde a adecuaciones de tipo permanente, ya que la obsolescencia llega rápido y los avances ocurren en forma dinámica.

La educación tiene una intencionalidad, que es en los estados democráticos formar personas cívicamente solidarias, políticamente responsables y participativas, interesadas por los problemas de la comunidad, que puedan participar en el mundo cultural y laboral de su época, que contribuyan al progreso moral y material de su nación.

Para llevar a cabo un proceso de educación disruptiva la labor se centra en que se propicie espacios que generen nuevas experiencias en el alumnado, y se esté abierta constantemente la posibilidad de transformar los espacios, los horarios, la metodología y en definitiva la forma en que se organiza el aprendizaje y en consecuencia se amplíen los conocimientos.

El Futuro Disruptivo

En el mundo de los negocios, las empresas disruptivas son aquellas

que pueden innovar y crear nuevos mercados desafiando los modelos existentes. Y en la actualidad, esas cualidades son más importantes que nunca, y de allí la paradoja para conquistar la disrupción, debemos ser disruptivos.

Los retos a nivel de la comunidad de negocios, en la educación, en la economía, y en la mayoría de los sectores se experimentan cambios, ejemplos de ellos, en la economía digital: el teletrabajo, tele asistencia médica, telemedicina, plataforma zoom, entre otras, como innovaciones que están impulsando la disrupción en un mundo Covid y Post Covid.

Señala CPR Invest Global Disruptive Opportunities (2020) que el punto de entrada único a aquellos inversores que busquen aprovechar esta tendencia a largo plazo con un enfoque diversificado, dando acceso a diversos subtemas agrupados en cuatro grandes dimensiones: Economía digital, ciencias de la vida y la salud, industria 4.0 y tierra.

En torno a ello, las distintas organizaciones a nivel mundial no han escatimado esfuerzo para acoplarse a las nuevas tendencias donde la disrupción ha generado cambios trascendentales ocasionados por la pandemia.

Un ejemplo de ello se puede citar, la Federación de Colegios de Contadores Públicos de Venezuela (FCCPV) y el Colegio de Contadores Públicos del estado Carabobo organizó los días 28 y 29 de septiembre el evento técnico del gremio de la Contaduría Pública en un formato totalmente virtual denominado “Simposio Internacional El Futuro Disruptivo y la Contabilidad Iberoamericana, el cual tuvo lugar en el Centro de Convenciones de la FCCPV.

El Comité Organizador, en este caso integrado por miembros del Directorio de la FCCPV y la junta directiva del CCPCARABOBO, comprometidos con la realización de este evento y en virtud de la realidad por la pandemia del SARS COVID-19, realizó en una plataforma interactiva

momentos de actualización profesional a sus ponentes y participantes.



Imagen 27: Virtualidad

Fuente: <https://www.upb.edu.co/>

Este evento representó un espacio propicio para conocer el entorno de la región con ponencias virtuales de importantes figuras internacionales miembros de Organismos de alto nivel profesional como CILEA, AIC, IFRS, IFAC y GLENIF y que producto de este espacio virtual trasciende las fronteras físicas para llegar a todo el mundo en tiempo real.

Para la FCCPV en pro de la formación de los agremiados, y en virtud de ser temas de la realidad profesional frente al entorno cambiante, se debe conocer esta información para tomar las mejores

decisiones de los negocios y los temas tratados se mencionan a continuación:

- La Disrupción en el Contexto Iberoamericano.
- La Disrupción Empresarial: Necesidades actuales para planificar el futuro, transformando modelos de negocios.
- Retos y realidades: Negocios digitales y tributación.
- Actualidad económica en tiempos de Pandemia.

La disrupción empresarial, según la Federación de Colegios de Contadores Públicos de Venezuela basado en Arraou (2019) desde su libro: Transformación digital de las Pymes ¿Por qué y cómo? Presidente del Comité de Integración Latino-Europa America. Que analiza la segunda revisión integral de la Normas Internacionqal de Emisión Financiera (NIIF) para las PYMES Consulta Pública, Grupo técnico de trabajo (GTT 83) del Grupo Latinoamericano de Emisores de Normas de Emisión Financiera (GLENIF), comenta que:

- Los derechos del contribuyente en el Contexto Iberoamericano.
- El reto de la auditoría en el mundo Fintech.
- El futuro disruptivo ya llegó.
- El impacto de la economía digital en el mundo financiero.

El simposio en cada una de sus disertaciones profundizó en la necesidad de la educación virtual como elemento esencial en la economía digital para el desempeño profesional, lo cual fundamenta el tema principal del presente trabajo de investigación. Así mismo, se ilustraron las estrategias ante la transformación de las transacciones a formato digital y finalmente, sostiene que el futuro disruptivo ya llegó, por cuanto, la forma más asertiva en la comunidad de negocios representa generar las estrategias para abordar la situación actual.

Conclusiones

Las ciencias sociales se fundamentan en el comportamiento humano y su interrelación, por ello se concluye desde una visión holística en el futuro disruptivo en la educación

digital debe estar acompañada de generar condiciones que garanticen la conectividad y los recursos tecnológicos en los espacios educativos, implementar cultura de hábitos de estudio y prácticas profesionales en forma permanente, incentivar la vocación en Ciencias Sociales para resolver los problemas que aquejan a la sociedad, generar laboratorios que permitan medir los avances de la tecnología con la capacitación profesional, propiciar escenario integrado por nativos e inmigrantes competentes digitales acorde a los avances de la tecnología, fundamentar soluciones híbridas colaborativas para alcanzar objetivos propuestos, propiciar intercambios académicos y profesionales para fortalecer procesos de integración, generar reingeniería educativa desde la calidad profesional y humana del docente hasta la infraestructura y equipamiento y la gestión general de los directores de las instituciones educativas, y finalmente, acortar distancias geográficas mediante el uso de herramientas tecnológicas e

incrementar la velocidad en las adaptaciones a los nuevos entornos disruptivos como aporte entre la academia y la comunidad de negocios.

Referencias

Acevedo, A. (2015). **Nuevas enseñanzas disruptivas en la educación superior en ciencias sociales.** *Revista TEMAS*, 3(9), 125 - 136.

Facundo, Á. (2004). **La virtualización desde la perspectiva de la modernización de la educación superior: consideraciones pedagógicas.** *Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC) UOC*. Vol. 1, nº 1. <http://www.uoc.edu/rusc/dt/esp/facundo1104.pdf>

Fingermann, H. (2013). **Paradigmas en educación.** Disponible en: <https://educacion.laguia2000.com/general/paradigmas-en-educacion>

Lebeau, W. (2020). **Respuestas innovadoras y disruptivas a la conquista del future.** <https://www.fundssociety.com/es/opinion/AM20-respuestas-innovadoras-y-disruptivas-a-la-conquista-del-futuro>

Loaiza, R. (2002). **Facilitación y capacitación virtual en América Latina,** *Revista Quaderns Digitals* Nº. 28. Colombia. pp. 85, 154

Murillo, A. J.; (2011) **Paradigmas y educación;** Ediciones CEIDE; México.

Telefónica Educación Digital (s.f.). **Educación Disruptiva,** Disponible

en:

https://www.telefonicaeducaciondigital.com/tendencias/-/asset_publisher/LTIINEKq9I8P/content/educacion-disruptiva-el-cambio-necesario

Telefónica Educación Digital (s.f.). **La educación disruptiva transforma el aprendizaje.**

<https://www.elsoldezacatecas.com.mx/analisis/la-educacion-disruptiva-transforma-el-aprendizaje-1156622.html>



Imagen 28: Redes sociales
Fuente: <https://www.ceupe.com/>

INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN LOS ADOLESCENTES

Yamileth del Valle Rivas Carrasco

Resumen

Las redes sociales forman parte activa en la vida de los jóvenes. Este artículo de revisión tiene como propósito dar a conocer la influencia de las redes sociales en las relaciones que establecen los adolescentes y las implicaciones comunicativas. A través de una revisión documental se estudió redes sociales como: Facebook, Twitter, Instagram, Whatsapp, Snapchat, Youtube, Pinterest, Tumblr. Entre las conclusiones se encuentra que, la interacción desde las redes sociales en la relaciones de los adolescentes en algunos casos puede ser que se sientan más ansiosos y tengan una menor autoestima. También puede hacer que hablar en persona resulte más intimidante, la aceptación de los compañeros es extremadamente importante para los adolescentes. Por eso el control de los padres es sumamente importante, en ayudar mediante el establecimiento de un buen ejemplo de cómo utilizar la tecnología.

Palabras clave: Redes sociales, adolescencias, comunicativas.

INFLUENCE OF SOCIAL NETWORKS ON ADOLESCENTS

Abstract

Social networks are an active part in the lives of young people. The purpose of this essay is to publicize the influence of social networks in the relationships established by adolescents and the communicative implications. Through a documentary review, social networks such as: Facebook, Twitter, Instagram, Whatsapp, Snapchat, YouTube, Pinterest, Tumblr were studied. Among the conclusions is that the interaction from social networks in adolescent relationships in some cases may make them feel more anxious and have lower self-esteem. It can also make talking in person more intimidating. Peer acceptance is extremely important for teens. That is why parental control is extremely important, in helping by setting a good example of how to use technology.

Keywords: Social networks, adolescents, communicative.

Introducción

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) forman parte, cada vez más, de nuestras vidas y están presentes en nuestros hogares y en las aulas escolares. Estamos ante un fenómeno de creciente evolución que se ha visto incrementado en las últimas décadas a una velocidad vertiginosa, constituyéndose como uno de los fenómenos más característicos del escenario social actual.

Sabemos que los jóvenes utilizan los medios digitales para el establecimiento de relaciones sociales y para ocupar su tiempo de ocio (Buckingham, 2008; Bringué & Sádaba, 2009; Rubio, 2009, Sánchez & Fernández, 2010) destacan que sobre el acceso y uso de medios digitales por parte de los jóvenes, subrayan la necesidad de profundizar sobre la relación con el contexto familiar y sociocultural, con la finalidad de favorecer una educación en y para el uso y consumo de medios digitales. Además, suelen hacer uso de las TIC

de manera individual y dentro del hogar (Buckingham, 2007, 2008).

Hoy en día vivimos en una “sociedad red” (Castells, 2001) en la que todo está interconectado, nuestra realidad online y offline se entremezclan hasta concebirse como un todo. En esta realidad interconectada, las redes sociales forman parte de la vida adolescente y su uso está totalmente insertado en su día a día, siendo en algunas sociedades casi indispensables para interactuar y relacionarse con su grupo de pares.

Internet favorece un desarrollo espectacular de las redes interpersonales: Facebook (2013) cuenta con más de 1.000 millones de usuarios, en tan solo 24 horas se enviaron y recibieron a través de WhatsApp 4.000 millones de mensajes (Terra, 2014) y cada minuto se suben 100 horas de vídeo a YouTube (2014). Estos son algunos ejemplos que ponen en relieve cómo el uso de Internet está cobrando importancia en nuestras vidas.

El informe Sociedad de la Información (2013) menciona que el acceso al mundo cibernético ha evolucionado de tal forma que, aproximadamente, el 23% de las personas se conectan a través de una televisión, 63% a través de un ordenador, seguido de 74% que utilizan una portátil, el 81% utiliza las tabletas y, por último, el 83% lo hace a través de los teléfonos móviles. Para González-Jiménez (2013) y Romero & Díez, (2013) este aumento en el acceso a Internet a través de un teléfono móvil está causando cambios en el comportamiento y en la mentalidad de los ciudadanos, ya sea por las compras que hacen (de acuerdo con este estudio, el 25% de los usuarios hacen compras utilizando teléfonos móviles) o en el campo de las relaciones sociales para hacer amigos o citas.

Principalmente este acceso a Internet se lleva a cabo en esas tareas llamados micro-actividades, que se produce cuando tenemos tiempo "muerto" en nuestras manos, que usamos para acceder a Internet, por

ejemplo, cuando estamos en línea esperando para pagar en una tienda, esperando a un amigo, etc. Según Bernal & Angulo (2012) el uso y acceso de las redes sociales ha llegado a ser un nuevo entorno de socialización para los jóvenes, espacio para la construcción de la identidad social con sus iguales, a veces con ningún control o asesoramiento parental; aun conociéndose que la inmersión en las mismas es cada vez más prematura y por debajo de la edad mínima permitida.

La mayoría de los alumnos utilizan las redes sociales principalmente para divertirse y ponerse en contacto con sus amigos, también para conocer otros e intercambiar mensajes e imágenes, una actividad que realizan desde hace tiempo y que reconocen no quitar tiempo a otras actividades (Ballesta, Lozano y Cerezo, 2014).

El fenómeno de las redes sociales ha ocasionado un profundo impacto en la sociedad actual principalmente en las nuevas

generaciones, debido a que ha implantado un nuevo estilo de relacionarse entre los propios jóvenes. Esto ha llevado a que se adopte un modelo de comunicación virtual en el cual no es necesaria la presencia física, tanto del emisor como del receptor, sino que la comunicación se genera de manera virtual, a través de chats, videoconferencias, mensajes entre otros. Molina y Toledo (2014)

Durante el proceso de la transición psicológica y física que experimenta el adolescente, se expone a peligros que podrían relacionarse con ciertas conductas que pueden intervenir en el desarrollo de sus tareas diarias. Teniendo en cuenta, los desórdenes emocionales que se manifiestan durante esta etapa, en la que se podría ver comprometido el proyecto de vida, la salud y la supervivencia propia ante la adaptación social, bajo este contexto, se podría decir que todo lo que rodea al adolescente sea familia, los pares, las redes sociales, ejercen directamente influencias comportamentales, a raíz de los

distintos cambios sociales, ciertos estímulos y desafíos que desligan respuestas que son necesarias para su buen desarrollo social y personal, Ruiz-Corbella y De-Juanas Oliva (2013).



Imagen 29: Redes sociales

Fuente: www.departamentodemarketing.net

Familia, educación y redes sociales

Para empezar con esta contextualización es necesario conocer. ¿Que son las redes sociales? Bernete (2010), las describe como un nuevo fenómeno tecnológico y social denominado, “las redes sociales”, las cuales, según el autor, son definidas como formas de interacción social, como un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contexto de complejidad. “Un sistema abierto y en

construcción permanente que involucra a conjuntos que se identifican en las mismas necesidades y problemáticas” Gracia et al. (2002), sostienen que: las redes sociales son un fenómeno que se ha hecho indispensable en la vida de las personas; siendo estas utilizadas con gran frecuencia. Se definen como una colectividad virtual, en la que, los individuos tienen algo en común ya que comparten intereses, gustos, ideales y afinidad, permitiéndoles interactuar con otras personas, aunque no sean conocidas.

El papel de la familia cobra más importancia que nunca en este proceso de desarrollo social. Sin embargo, en muchas ocasiones, es el adolescente el que debe educarla en el manejo de las redes sociales Velasco (2004). Este es el motivo por el que la familia tampoco está sirviendo como revulsivo real a los riesgos inherentes a su uso y abuso.

Además, el rol de la familia en la vida del adolescente está en pleno proceso de reconstitución. Esto provoca un aumento de la

conflictividad en las relaciones familiares que es necesario aprender a resolver para poder volver a esa función protectora del desarrollo individual del adolescente.



Imagen 30: Influencias de las redes Sociales

Fuente: Revista Vive- Jóvenes influenciados por las redes sociales (2021).

La amistad se convierte en un eje esencial. Durante la adolescencia, se aprende a definir nuestro concepto de amistad como primera relación afectiva fuera del entorno familiar. Gracias a este vínculo se practica a resolver conflictos de forma constructiva.

De hecho, en muchas ocasiones los amigos son el espejo donde miramos la idoneidad de nuestras acciones y nuestra forma de ser. Como en cualquier tipo de relación, la

comunicación es clave para que esta funcione. Es fácil comprender que la comunicación en vivo y virtual son diferentes. En este sentido, las redes sociales han transformado por completo el concepto de amistad de nuestros adolescentes, perjudicando gravemente sus habilidades sociales y de comunicación.

Los canales de construcción de la amistad han cambiado. También la capacidad de mostrarse genuinamente en la relación se ha visto afectada por la expansión masiva de las redes sociales.

Mostraremos algunas ventajas y desventajas de las redes sociales, y cómo éstas pueden llegar a influir sobre su día a día:

Ventajas:

Usadas responsablemente, las redes sociales otorgan a nuestros hijos herramientas de convivencia útiles para reforzar la relación con sus amigos y compañeros.

Brindan información relevante para ellos y se mantienen al día en cosas que les interesan.

Pueden llegar a conocer a más personas con los mismos intereses que ellos y así mejorar sus habilidades sociales.

Se mantienen actualizados y garantizan su lugar en algunos círculos sociales.

Facilita la comunicación inmediata con familiares o amigos.

Es más fácil compartir lo que les gusta con sus seres queridos.

Como padres, podemos saber qué está pasando en sus vidas y conocer mejor sus intereses, y así mejorar el vínculo.

Desventajas:

Se han presentado casos, en especial en adolescentes, en que aparece el bullying a través de las redes sociales.

Muchas veces hay información falsa circulando en ellas.

Nuestros hijos pueden ser víctimas de conocer a personas que se hacen pasar por otras.

Está comprobado que un uso excesivo de ellas puede causar adicción. Hay adolescentes que pueden gastar hasta ocho horas en

ellas. Eso quiere decir que hay jóvenes que gastan hasta un tercio del día en plataformas sociales.

Hay ocasiones en que, dentro del aula de clases, los jóvenes prefieren chatear o navegar en sus smartphones, en lugar de poner atención.

A veces, la convivencia con tus hijos se ve afectada cuando intentas conversar con ellos, pero no dejan de ver su celular.

Como padres, podemos reaccionar de muchas maneras ante la influencia de las redes sociales en los jóvenes. Sin embargo, es importante aceptar que hoy forman parte importante de la vida social de nuestros hijos; hay que tener cuidado con nuestros pequeños para que las redes sociales no se conviertan en una adicción, y así poder actuar de manera concisa y puntual para que ellos sepan encontrar el correcto balance Bradshaw (2000).

Cómo puedes proteger a tus hijos adolescente

Hay pasos a seguir con que puedes alentar un uso responsable de

las redes sociales y limitar algunos de sus efectos negativos. Considera estos consejos:

Establece límites razonables. Habla con tu hija adolescente sobre cómo podría prevenir que las redes sociales interfieran con sus actividades, sueño, comidas o tareas escolares.

Fomenta una rutina nocturna en que se evite el uso de medios electrónicos y mantén los teléfonos celulares fuera de sus habitaciones. Da el ejemplo al seguir estas reglas tú mismo.

Revisa las cuentas de tu hija adolescente. Házle saber a tu hija que revisarás regularmente sus cuentas de redes sociales. Puedes intentar hacerlo una vez a la semana o más. Asegúrate de ser constante.

Explícale lo que no esté bien. Disuade a tu hija de chismear, difundir rumores, intimidar o dañar la reputación de alguien más, en línea o de otra manera. Habla con ella sobre lo que es adecuado y seguro compartir en las redes sociales.

Fomenta el contacto cara a cara con amigas. Esto es particularmente importante para las adolescentes vulnerables al trastorno de ansiedad social.

Habla sobre las redes sociales. Comenta tus propios hábitos en las redes sociales. Pregúntale a tu hija cómo está usando las redes sociales y cómo la hace sentir. Recuérdale que las redes sociales están llenas de construcciones poco realistas.

Reflexión qué deberían hacer los padres

Lo mejor que pueden hacer los padres para minimizar los riesgos asociados con la tecnología es reducir primero su propio consumo. Depende de los padres dar un buen ejemplo de cómo se ve el uso saludable de la computadora. La mayoría de nosotros revisamos con mucha frecuencia nuestros teléfonos o nuestro correo electrónico, ya sea por interés real o por el hábito nervioso.

Los niños deberían estar acostumbrados a ver nuestras caras, no nuestras cabezas inclinadas sobre

una pantalla. Establezca zonas libres de tecnología en la casa y horas sin tecnología, en las que nadie usa el teléfono, incluidos mamá y papá. Por la mañana, levántese media hora antes que sus hijos y revise su correo electrónico en ese momento. Y ninguno de ustedes debería usar teléfonos en el automóvil hacia o desde la escuela porque ese es un momento importante para hablar” Páramo (2009).

Limitar la cantidad de tiempo que pasa enchufado a las computadoras no sólo proporciona un contrapunto saludable para el mundo obsesionado con la tecnología, sino que también fortalece el vínculo entre padres e hijos y hace que los niños se sientan más seguros. Los niños necesitan saber que usted está disponible para ayudarlos con sus problemas, hablar sobre su día o para darles una perspectiva realista.

En entrevista realizada por Rachel (2021) a psicólogo clínico “Son los mini momentos de desconexión, cuando los padres están demasiado concentrados en sus propios

dispositivos y pantallas, que diluyen la relación entre padres e hijos”, advierte la Dra. Steiner-Adair. Y cuando los niños comiencen a recurrir a Internet en busca de ayuda o para procesar lo que ocurra durante el día, es posible que no les guste lo que sucede. “La tecnología puede brindarles a sus hijos más información que usted y no tiene sus valores”, señala la Saavedra (2004) “No será sensible a la personalidad de su hijo y no responderá a sus preguntas de una manera apropiada para su etapa de desarrollo” (p.1).

Además, el Ruiz et al. (2010) aconseja retrasar la edad del primer uso tanto como sea posible. “Utilizo aquí el mismo consejo que uso cuando hablo de niños y alcohol: trate de llegar lo más lejos posible sin nada”. Si su hijo está en Facebook, la Tabera y Rodríguez (2010) dice que usted debe ser el amigo de su hijo y monitorear su página. Pero ella aconseja no revisar mensajes de texto a menos que haya motivos de preocupación. “Si tienes una razón para estar preocupado, entonces está bien, pero será una

buena razón”. Veo padres que simplemente espían a sus hijos. Los padres deben comenzar por confiar en sus hijos. No darle a su hijo el beneficio de la duda es increíblemente perjudicial para la relación. Tienes que sentir que tus padres piensan que eres un buen muchacho”.

Fuera de los servicios en línea, el mejor consejo para ayudar a los niños a desarrollar una autoestima saludable es involucrarlos en algo que les interese. Puede ser deportes o música o desarmar computadoras o ser voluntarios, cualquier cosa que despierte interés y les dé confianza. Cuando los niños aprenden a sentirse bien acerca de lo que pueden hacer en lugar de como se ven y lo que poseen, son más felices y están mejor preparados para el éxito en la vida real. Que la mayoría de estas actividades también involucren pasar tiempo interactuando con sus compañeros cara a cara es sólo el merengue sobre el pastel.

Conclusión

A lo largo de este artículo hemos podido analizar la influencia de las

redes sociales dentro de la familia, la comunicación y las relaciones interpersonales de los adolescentes. Así, hemos podido ver que dentro de familia genera una leve desestabilización de las relaciones, debido principalmente, a que este tipo de redes genera un espacio donde se reúnen las nuevas generaciones, incrementando así el nivel de relación con personas de las mismas edades, que es lo que busca el joven.

Los adolescentes, por las características de la edad y los conflictos que atraviesan, necesitan crear un mundo personal y social en el que amigos y personas queridas compartan sus vidas. Las redes sociales, constituyen una opción para satisfacer estas necesidades lo cual ha llevado a que aumento cada día su adicción por participar en las opciones que estos entornos ofrecen.

Las posibilidades tecnológicas que brindan las redes sociales en la actualidad la convierten en una oportunidad para la formación y desarrollo de los adolescentes, sin embargo, es necesario reconocer que

éstas también están afectando el desarrollo de los estudiantes. Estos si bien favorecen el proceso de formación del adolescente, influyen de manera negativa en la actividad física y social, al dedicar varias horas a estar sentado, desplazando la realización de actividades físicas, académicas y sociales, para estar conectados en las redes sociales.

Las relaciones entre la utilización de las redes sociales y la actividad física, son negativas pues el adolescente dedica más de cinco horas diarias a estar conectado, duermen menos pues las horas que dedican a esta actividad están en la tarde noche, durante la jornada escolar, en recesos y otras actividades, aprovechan para satisfacer lo que ya se reconoce como una adicción y que puede devenir en trastornos de comportamiento y problemas de salud.

Aunque directivos educativos, docentes, padres, orientadores y psicólogos, familiares y amistades, conocen esta situación, no se ha encontrado una solución eficaz a este escenario. Entre ellos permanece la

creencia de que la virtualidad es la cultura del siglo XXI. No obstante, la reflexión que en tono al tema se realizó durante la investigación realizada, comienza a vislumbrar la necesidad de innovar en la búsqueda de estrategias o metodologías que aporten al necesario equilibrio entre redes sociales y actividad física en la vida de los adolescentes.

Referencias

- Ballesta, J., Lozano, J y Cerezo, M. (2014). **El uso y consumo de TIC en el alumnado autóctono y extranjero de Educación Secundaria Obligatoria de la Región de Murcia**. *Revista de Educación a Distancia*, 41. Número especial "Interculturalidad en el nuevo paradigma educativo". Recuperado 20/10/2014 de http://www.um.es/ead/Red_U/m4/
- Bernal, C. y Angulo, F. (2012). **Interacciones de los jóvenes andaluces en las redes sociales**. *Comunicar*, 20 (40), 25-30.
- Bernete, F. (2010). **Usos de las TIC, Relaciones sociales y cambios en la socialización de los jóvenes**. *Revista de estudios de juventud*, N° 88, pp. 97-114.
- Bradshaw, J. (2000). **La familia**. México: Selector.
- Bringué, X y Sádaba, C. (2009). **La Generación interactiva en España. Niños y adolescentes ante las pantallas**. Madrid: Ariel-Fundación Telefónica.
- Buckingham, D. (2007). **Digital Media Literacies: Rethinking media education in the age of the Internet. Research in Comparative and International Education**, 2(1), 43-55. DOI: <http://dx.doi.org/10.2304/rcie.2007.2.1.43>
- Buckingham, D. (2008). **Digital culture, Media education and the Place of Schooling**. Recuperado 10/09/2011 de: www.childrenyouthandmediacentre.co.uk
- Castells, M. (2001). **Internet y la Sociedad Red**. Barcelona: Ed. Alianza.
- González-Jiménez, A.J. (2013) **Aprendizaje-Servicio. Educar en las competencias emocionales mediante el Mobile Learning**. En Soriano-Ayala, E. (Ed.) *Interculturalidad y Neocomunicación* (161- 181). Madrid: La Muralla.
- Gracia, M; Vigo, M; Fernández, M^a José; Marcó, M. (2002). **Problemas Conductuales Relacionados Con El Uso De Internet: Un Estudio Exploratorio**". España. *Anales de psicología*, vol. 18, pág: 273-292.
- Molina G, Toledo, R. (2014). **Las Redes Sociales Y Su Influencia En El Comportamiento De Los Adolescentes**" Ecuador.
- Páramo, M. (2009). **Adolescencia y psicoterapia: análisis de significados a través de grupos de discusión**. Salamanca: Universidad de Salamanca.

- Rachel E. (2021). **Cómo afecta el uso de las redes sociales a los adolescentes.** Rachel Ehmke, editora del Child Mind Institute.
- Romero, F. y Diez, F. (2013) **El Observatorio de las redes sociales.** *Índice Revista de Estadística y Sociedad*, 55, 24-26.
- Ruiz, R., Lucena, V., Pino, M., y Herruzo, J. (2010). **Análisis de comportamientos relacionados con el uso/abuso de Internet, teléfono móvil, compras y juego en estudiantes universitarios.** *Revista socidrogalcohol*, 301-309.
- Ruiz-Corbella Marta; De-Juanas Oliva, Ángel (2013). **“Redes sociales, identidad y adolescencia: nuevos retos educativos para la familia”.** España. *Revista semestral del departamento de educación. Facultad de filosofía y letras: pág 95-113.*
- Saavedra, M. (2004). **Cómo entender a los adolescentes para educarlos mejor.** México DF: PAX.
- Tabera, M., & Rodríguez, M. (2010). **Intervención con familias y atención a menores.** México DF: EDITEX.
- Velasco, L. (2004). **Desarrollo biopsicosocial del adolescente: tareas, metas y ogros.** En A. Monroy, *Salud Y Sexualidad En La Adolescencia Y Juventud.* México DF: PAX

SÍNTESIS CURRICULAR DE LOS AUTORES

Edgar Gilberto Medina Becea

Doctor en Ciencias Administrativas
Universidad Nacional Experimental
Simón Rodríguez

egilbertomb@gmail.com

Indira Migdalia Fernández

Magíster Scientiarum en Ciencias
Administrativas, mención: Finanzas
Universidad de Oriente

indirafer6@hotmail.com

Zulaima Chiquin Carvallo

Magíster
Universidad Bicentennial de Aragua

zchiquin@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-1481-2483>

María del Rosario Conde

Doctora en Ciencias de la Educación
Universidad Nacional Experimental
Simón Rodríguez

mariaconder@gmail.com

Gleyda Rosa Velasquez Roa

Licenciada en Letras
Universidad Nacional Experimental
Simón Rodríguez

gleydarosaroa17@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-2227-9095>

Emilio Jesús Mijares Velázquez

Magíster en ciencias mención
orientación de la conducta. Magíster
Scientiarum en Ciencias de la
Educación. Doctorando en Ciencias
de la Educación Universidad

Pedagógica Experimental Libertador
emiliomijares69@gmail.com

Carlos Alfredo La Roche Tomasin

Ingeniero en Sistemas
Universidad Bicentennial De Aragua.

Jenifer Duque

Doctora en Educación
Universidad Experimental Rafael
María Baralt

dra.jennifer.duque@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-2349-2525>

Yojan Luis Padrón Hernández

Doctor en Ciencias de la Educación
Universidad Bicentennial de Aragua

yojanpadron2010@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-0050-5132>

Yamileth del Valle Rivas Carrasco

yamileth.rivas.carrasco01@gmail.com

itc

REVISTA

Investigación, Transcomplejidad y Ciencia



Photo by [Adrien Olichon](#) from [Pexels](#)