

# itc

REVISTA

Investigación, Transcomplejidad y Ciencia



Photo by [Adrien Olichon](#) from [Pexels](#)



@nodo\_itc

Depósito Legal: AR2021000083

ISSN: 2739-0144

Reservados todos los derechos conforme a la Ley

Se prohíbe la reproducción total o parcial de los trabajos publicados, siempre que se indique exactamente la fuente.

ITC es la Revista del Nodo Investigación, Transcomplejidad y Ciencia. Es una publicación semestral, arbitrada por el sistema de doble ciego.

### **DIRECTORA**

Dra. Alicia Josefina Uzcátegui de Lugo.  
Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Venezuela

### **SUBDIRECTORA**

MSc. Yesenia del Valle Centeno de López.  
Universidad Bicentennial de Aragua (UBA). Venezuela.

### **COMITÉ EDITORIAL**

Dra. Crisálida Victoria Villegas González.  
Universidad Bicentennial de Aragua. Venezuela.  
Germán López Noreña.  
Universidad Libre Santiago de Cali. Colombia.  
Arturo René Dávila Mera.  
Universidad de la Seguridad. Ecuador.  
Elsy Hernández  
Universidad Nacional Experimental de Yaracuy. Venezuela.

### **DISEÑO DE PORTADA Y SOPORTE TECNOLÓGICO**

Dra. Waleska Alejandra Perdomo Cáceres  
Universidad Tecnológica del Centro (UNITEC). Venezuela.

### **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

MSc. Yesenia del Valle Centeno de López.  
Universidad Bicentennial de Aragua (UBA). Venezuela.

### **CORRECTOR DE TEXTO**

Dra. Nohelia Yaneth Alfonzo Villegas.  
Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES). Venezuela.

Fecha de aceptación: Septiembre, 2021.

Fecha de publicación: Diciembre, 2021.

<https://nodoitcve.wixsite.com/misitio/publicaciones>  
[nodotranscomplejo@gmail.com](mailto:nodotranscomplejo@gmail.com)

## ÍNDICE GENERAL

<b>Editorial</b>		<b>Pág.</b>
	Propuestas educativas desde las concepciones diversas	<u><a href="#">IV</a></u>
<b>Artículos</b>		
<b>I</b>	Estrategias pedagógicas para un aprendizaje significativo en la cátedra de aeronáutica <a href="#">Ana Urbina</a>	<u><a href="#">2</a></u>
<b>II</b>	El Estado y la sociedad: la escuela secundaria y las familias en la actualidad <a href="#">Diego González</a>	<u><a href="#">20</a></u>
<b>III</b>	Baile folklórico e identidad regional en educación inicial <a href="#">Melicio Tirado</a>	<u><a href="#">33</a></u>
<b>IV</b>	Facilitación de las matemáticas. una reflexión desde la educación a distancia <a href="#">Mirlenis Ramos</a>	<u><a href="#">41</a></u>
<b>V</b>	Aplicación docente del regimen diferencial tutorial en estudiantes con talento deportivo <a href="#">Nancy Chacón</a>	<u><a href="#">57</a></u>
<b>VI</b>	Praxis andragogica en la formación del contador público <a href="#">Aurora Palmett</a>	<u><a href="#">69</a></u>
<b>SÍNTESIS CURRICULAR DE LOS AUTORES</b>		<u><a href="#">71</a></u>

## EDITORIAL

### Propuestas educativas desde concepciones diversas

En líneas generales las temáticas a tratar en esta oportunidad están orientadas al campo educativo. Tanto desde la perspectiva del rol del docente, pasando por la evolución de la modalidad educativa a distancia hasta llegar a una revisión del escenario familiar de los estudiantes en la actualidad.

En el Primer Artículo [estrategias pedagógicas para un aprendizaje significativo en la cátedra de aeronáutica](#) se dan a conocer las estrategias pedagógicas que fomentan el aprendizaje significativo, entendido este último como aquel que queda anclado en la estructura mental del estudiante, en este caso específico en la cátedra de aeronáutica.

Mas adelante, el Segundo Artículo [el estado y la sociedad: la escuela secundaria y las familias en la actualidad](#) hace un análisis acerca de los desafíos coyunturales que impone el presente socioeconómico en la posmodernidad, debido a que la misma atraviesa a toda la sociedad y sus problemáticas se expresan en las instituciones, generando tensiones en el ámbito educativo.

Luego, el Tercer Artículo [baile folklórico e identidad regional en educación inicial](#) tiene como propósito concientizar acerca de las

potencialidades del baile folklórico para fortalecer la identidad regional desde la educación inicial, a través de la metodología de un proyecto factible.

Después, en el Cuarto Artículo [facilitación de las matemáticas. una reflexión desde la educación a distancia](#) se tiene como propósito reflexionar en la facilitación de las matemáticas desde la educación a distancia. El discurso asumido en la investigación, corresponde al cualitativo, subjetivo y referencial reflexivo.

Seguidamente, el Quinto Artículo [aplicación docente del regimen diferencial tutorial en estudiantes con talento deportivo](#) tiene como objetivo evaluar el rol del docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial en la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas. El tutor debe ser capaz de tener la actitud necesaria para que se constituyan en factores determinantes de la formación humana integral de los educandos.

Finalmente, en el Sexto Artículo [praxis andragógica en la formación del contador público](#), cuyo objetivo es describir la praxis andragógica en la formación del contador público en la UNELLEZ, se mencionan tanto las fortalezas como las debilidades de la dinámica académica dentro de la población estudiada.



Imagen 1. Aprendizaje de cadetes  
Fuente: ELTIEMPO.COM (2020)

## ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA CÁTEDRA DE AERONÁUTICA

cuadros comparativos, cuadros de análisis, uso de videos, gifs, visitas y charlas instruccionales, favorecen la motivación en aula y la internalización de los conocimientos en el área de aeronáutica.

Palabras clave: Aeronáutica, Constructivismo, Estrategias de Aprendizaje.

## PEDAGOGICAL STRATEGIES FOR MEANINGFUL LEARNING IN THE CHAIR OF AERONAUTICS

### Abstract

The purpose of the article is to present the pedagogical strategies that promote meaningful learning in the aeronautics department; understood as the one that remains anchored in the mental structure of the student, knowledge of great utility for these cadets once they begin their first contact with the flight of the aircraft. The methodology used is located in a field research, descriptive level; Data collection was done through the survey technique applied to 23 first-year cadets and 23 second-year cadets, through a Likert scale questionnaire and an interview that was applied to 3 teachers. The most outstanding conclusions are that constructivist pedagogical strategies such as mental and conceptual maps, comparative tables, analysis tables, use of videos, gifs, visits and instructional talks, favor classroom motivation and the internalization of knowledge in the area of aeronautics.

Ana Urbina

### Resumen

El artículo tiene como propósito dar a conocer las estrategias pedagógicas que fomentan el aprendizaje significativo en la cátedra de aeronáutica; entendido como aquel que queda anclado en la estructura mental del estudiante, conocimientos de gran utilidad para estos cadetes una vez inicien su primer contacto con el vuelo de las aeronaves. La metodología empleada se ubica en una investigación de campo, de nivel descriptiva; la recolección de los datos se hizo por medio de la técnica de la encuesta aplicada a 23 cadetes de primero y 23 de segundo año, a través de un cuestionario tipo escala de Likert y una entrevista que fue aplicada a 3 docentes. Las conclusiones más resaltantes son que las estrategias pedagógicas constructivistas como los mapas mentales, conceptuales,

Keywords: Aeronautics,  
Constructivism, Learning Strategies.

### Introducción

Parece una utopía mejorar los procesos educativos en la actualidad, bien sea desde los primeros niveles de educación como el universitario. Esta percepción se concibe ya que por un lado se tiene los problemas macros conformado por los vertiginosos avances tecnológicos, de información y comunicación, la conectividad, la globalización y los que parecieran problemas micros como la deserción de los estudiantes de las casas de estudios formadoras de profesores, interpretando que dicha profesión ya no es rentable para muchos dejando de un lado una de sus características más nobles como lo es formar, servir de vocación; sabiendo que en la educación está el desarrollo y desenvolvimiento futuro de la nación. Estos elementos repercuten en la formación de los discentes.

Es innegable que para la evolución de una sociedad se necesitan docentes comprometidos que logren desarrollar en los

estudiantes herramientas de análisis, interpretación, argumentación, abstracción, pensamientos críticos, es decir el profesor debería asumir un papel más dirigido hacia la organización de la información y hacia el diseño y práctica de estrategias didácticas que permitieran una mayor participación, independencia y responsabilidad por parte del estudiante; dentro de esta perspectiva Castellanos (1999) plantea que:

Enseñar es organizar de manera planificada y científica las condiciones susceptibles de potenciar los tipos de aprendizajes que buscamos, es facilitar determinados procesos en los educandos, propiciando en ellos el enriquecimiento y crecimiento integral de sus recursos como seres humanos (...). Teniendo en cuenta nuestra concepción previa sobre el aprender y enseñar constituye, en general, una actividad (...) Que facilita y potencia los aprendizajes desarrolladores (activos, constructivos, significativos, integradores y enriquecedores). Que propicia experiencias afectivas, estimulando la formación de sentimientos, actitudes, normas y valores (...) Que está planificada y científicamente dirigida (p. 11).

En este sentido Venezuela, a partir del año 2010, específicamente desde la Universidad Militar Bolivariana, comienza a proyectarse la unión cívico militar que le de sustento a una Fuerza Armada Nacional Bolivariana (FANB), impregnada de arraigo patrio donde exista el empoderamiento de la historia, pertenencia institucional y cuyas funciones vayan de la mano hacia dar la suprema felicidad al pueblo.

Esto es motivo por el cual, a través de la educación militar, los docentes y participantes analizan los testimonios de vida escritos por nuestros libertadores, ya que posee mucha historia militar y experiencia docente, logrando cristalizar las sabias y revolucionarias ideas de Robinson (Simón Rodríguez), el maestro del Libertador Simón Bolívar, que planteaba “¿Dónde iremos a buscar modelos? La América Española es original como deben ser sus instituciones y su gobierno; bajo estas concepciones la Universidad Militar Bolivariana, emprende estrategias y actividades militares que

permiten al cadete el acercamiento con su realidad social y también con la realidad histórica.

Sin embargo, se presenta una problemática que está afectando a muchas instituciones educativas bien sea públicas como privadas, la cual se manifiesta en el bajo nivel académico de egreso de sus estudiantes en educación media quienes luego ingresan a la universidad presentando debilidades, sobre todo en asignaturas como Matemáticas, Física, Química, Castellano, Historia, que no permiten que el estudiante pueda desarrollar competencias de análisis e interpretación.

En un intento por explicar la problemática, la autora creen conveniente aclarar que la Academia Militar de la Aviación Bolivariana (AMAB) recibe lineamientos directos del Comando Estratégico Operacional (CEO), Comando General de la Aviación, la ZODI (Zona Operacional de Defensa Integral) Aragua y de la Universidad Militar Bolivariana (UMBV) por lo cual le toca cumplir con el dinamismo que estas instituciones

le exigen bien sea en las actividades militares (marchas, desfiles, maniobras, periodos de campo) como en comisiones (deportivas, culturales, conferencias y eventos especiales).

Tareas que muchas veces no están planificadas en la programación anual o semestral, percibiéndose el hecho que en los últimos semestres ha existido una marcada tendencia hacia este tipo de actividades, generando preocupación y expectativas en el personal encargado de la formación académica de los cadetes. Esto trae como consecuencia la pérdida de clases y la continuidad en el desarrollo de los conocimientos traduciéndose en una debilidad del proceso educativo planificado, sobre todo en las unidades curriculares que conforman la cátedra de aeronáutica a especificar: Aeronáutica Básica, Aerodinámica, Teoría de Vuelo y Motores y Aeródromos.

Así los profesores militares y no militares no solo deben desafiar las limitaciones en cuanto a los recursos educativos, sino también con el agotamiento físico y mental que

presentan estos cadetes cada semana.

En este sentido, para poder facilitar las unidades curriculares que conforman la cátedra de aeronáutica se necesita un profesional con el perfil académico bien sea ingeniero aeronáutico o piloto aviador militar. Ambas profesiones que por lo demás son escasas en el ámbito militar, por lo que quienes cubren algunos de estos perfiles, tienen debilidades en sus competencias pedagógicas para orientar el proceso de aprendizaje, al no estar en su formación académica base.

En consecuencia, la atención de las asignaturas de la cátedra de Aeronáutica, exige además de las capacidades académicas profesionales del experto, habilidades pedagógicas que deben ser desarrolladas a través de la preparación como docente, complementadas con la experiencia en el ámbito de la pedagogía militar, por lo que se considera que, brindando una gama de estrategias pedagógicas, se pueda contribuir a

facilitar la entrega académica de estos profesionales. Se puede añadir que se trata de brindar una herramienta de apoyo para desarrollar las clases en aula, de manera que el cadete pueda diferenciar entre lo qué aprende, cómo lo aprende y para qué aprende, los conocimientos básicos relacionados con el vuelo, los cuales le servirán de base para su posterior formación como piloto aviador militar.

De acuerdo a lo expuesto, en el pensum de estudio de la Academia Militar de la Aviación Bolivariana, se establece en la planificación general de la fase común, en el periodo académico (febrero a junio), tres de las cuatro unidades curriculares que componen la cátedra: para el primer año (entre cuatro y cinco secciones) del segundo semestre que cursan Aeronáutica Básica y el segundo año cuarto semestre (tres secciones) que reciben Teoría de Vuelo y Motores las primeras semanas del semestre y Aeródromos (tres secciones) las últimas semanas, es decir para este periodo académico se tienen entre 10 y 11 secciones cursando las unidades

curriculares que conforman la cátedra de aeronáutica. Este panorama sustenta la razón por la cual se necesitan entre tres o cuatro docentes.

En este orden de ideas, se pretende por medio de estrategias pedagógicas que fomentan el aprendizaje significativo, que los docentes puedan apropiarse de una metodología que le permita el manejo de varias formas de docencia, para que se puedan afianzar los conocimientos compartidos. El fin último será que este conocimiento sea parte de su estructura mental y pueda hacer uso del mismo una vez este inmerso en su proceso educativo. En este sentido, el propósito del artículo es divulgar estrategias pedagógicas fomentan el aprendizaje significativo en la cátedra de aeronáutica.

### **Revisión de la Literatura**

Con fundamento en experiencias en el ámbito educativo militar siempre se ha visto un recelo con la palabra estrategia y lo que esta significa en ambos contextos. Según el Diccionario de la Lengua Española, una estrategia: “es el arte de dirigir las

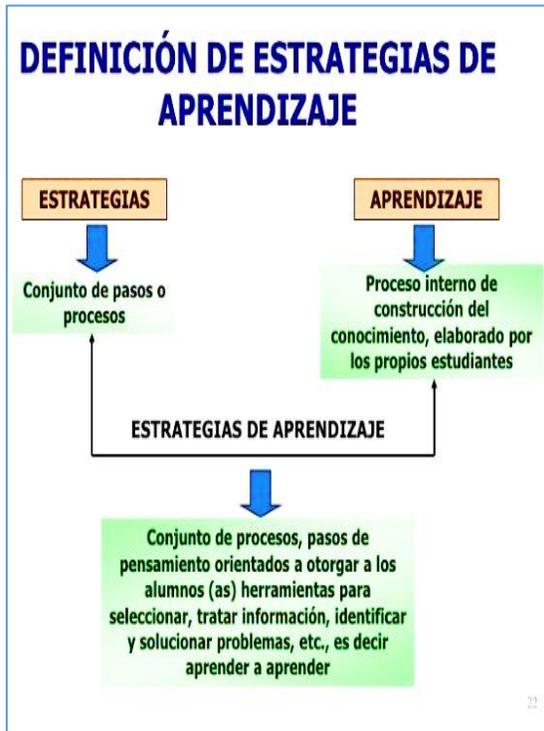
operaciones militares, arte, traza para dirigir un asunto, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento” según Espasa (2001:1002). Es fácil, reconocer que esta definición está limitada para la comprensión de los alcances en el contexto militar y muchos son los autores que sustentan esta argumentación, así se ha verificado que el concepto estrategia es utilizado por los militares.

Cabe considerar, por otra parte, que el Diccionario de Ciencias de la Educación Mialaret (1984: 213). Define estrategia como “la ciencia o arte de combinar y coordinar las acciones con vistas a alcanzar una finalidad. Corresponde a una planificación para lograr un resultado con proposición de objetivos a alcanzar y medios considerados para lograrlo”. En la cátedra de aeronáutica, se combinan estas dos conceptualizaciones para lograr el propósito de internalizar y afianzar estos conocimientos en los cadetes que luego le serán de mucha utilidad cuando tengan ese primer

acercamiento con los fenómenos que encierra el vuelo de una aeronave.

Analizando lo anterior y ubicándonos en el contexto militar y en la realidad abordada, que se presenta con los cadetes, donde las actividades militares ocupan gran parte de su tiempo, son los docentes quienes deben procurar que estas debilidades que fomentan la discontinuidad en el proceso de aprendizaje, no debiliten la enseñanza durante la entrega académica, recomendando por decirlo de alguna manera una estrategia de aprendizaje que pueda ser de utilidad para ellos. Dentro de esta perspectiva el Documento Rector (2011) establece que:

enseñar a aprender supone ofrecer herramientas de aprendizaje que permitan que el cadete/cursante sea capaz de buscar información, comprenderla y transformarla en saber propio. Supone crear un ambiente que estimule el deseo de aprender, la creatividad, el trabajo, la convivencia y la búsqueda de un saber cada vez más autóctono y personal (p 61).



**Imagen 2. Definición de Estrategias de Aprendizaje.**

**Fuente:** Blackman (2012)

El aprendizaje es el resultado de un cambio potencial en una conducta -bien a nivel intelectual o psicomotor- que se manifiesta cuando estímulos externos incorporan nuevos conocimientos, estimulan el desarrollo de habilidades y destrezas o producen cambios provenientes de nuevas experiencias, según lo planteado por Rojas (2001).

Retomando los principios fundamentales inmersos en la conceptualización del aprendizaje

pareciese fácil desarrollar un cambio de conducta en los cadetes, con el simple hecho de saber que vienen de un proceso de educación media débil que al entrar a su proceso de adaptación y formación militar se nota como van transformando sus conductas.

Es decir se aprecia fácilmente estos cambios pero a nivel psicomotor sin embargo a nivel cognitivo se hace un poco más cuesta arriba poder observarlo y sobre todo palpar indicios que le indique al docente que han logrado un afianciamento del conocimiento transmitido; entre las posibles razones que dan pie a este planteamiento, se encuentra el hecho que dentro del contexto militar las actividades de orden cerrado, paradas, comisiones, desfiles entre otras, son de mayor importancia que las actividades de formación académicas.

Tomando estas consideraciones y con base en experiencias los docentes analizan el contexto y luego aplican estrategias pedagógicas constructivistas que le permitan a los

cadetes desarrollar un nuevo conocimiento; es por ello que esta se busca fomentar el aprendizaje significativo en los cadetes, específicamente en la unidades curriculares que conforman la cátedra de aeronáutica; contrariamente pasa cuando este docente incursiona por primera vez este ambiente militar y se convierte en un dador de clases, no haciendo un buen uso de la entrega académica, lo que repercute negativamente dada la discontinuidad presente en el proceso educativo de los cadetes.

En este sentido González (2011) hace un breve análisis de los tipos de aprendizajes enunciados por Ausubel, y que sintetiza de esta manera: Aprendizaje por recepción, en el cual el estudiante en su tarea de aprendizaje no tiene que hacer ningún descubrimiento independiente, sólo se le exige que internalice el material presentado para que pueda reproducirlo posteriormente. Este aprendizaje puede resultar significativo y el mayor número de

material de estudio se adquiere mediante este aprendizaje.

El aprendizaje por descubrimiento, no se le suministra lo relevante de la tarea, al alumno, sino que él lo descubre antes de incorporar lo significativo a su estructura cognoscitiva, por ello se plantea que este tipo de aprendizaje permite resolver los problemas cotidianos y facilitar que el contenido resulte significativo. En el aprendizaje por repetición o memorístico, la tarea consta de asociaciones arbitrarias, el alumno carece de conocimientos previos, internaliza de modo arbitrario, al pie de la letra.

Aprendizaje significativo, en este el alumno relaciona sustancialmente, no al pie de la letra, el material nuevo con su estructura cognoscitiva. Obviamente éste resulta ser el aprendizaje más importante. Igualmente, Ausubel citado por Rojas (2001) argumenta que el aprendizaje significativo, se divide a su vez en tres tipos de aprendizajes fundamentales: (a) Por representaciones, adquisición de vocabulario, previa a la formación

de conceptos y posterior a esta. (b) Por conceptos, formación a partir de los objetos, adquisición a partir de conceptos preexistentes, en la formación se contempla la comprobación de hipótesis y en la adquisición se cumplen los principios de diferenciación progresiva, concepto subordinado, de integración jerárquica, concepto supraordinado y la combinación, concepto del mismo nivel jerárquico y (c) por proposiciones, a partir de los conceptos preexistentes.

### **Metodología**

Al hacer referencia al método de la investigación que dio origen al artículo, se enmarca en el paradigma cuantitativo, de campo de diseño no experimental, transversal descriptiva. Al mismo tiempo se trata de un diseño transeccional o transversal es decir los datos recogidos se hacen una sola vez y en un único momento. Por consiguiente, a través de los instrumentos de recolección, se obtuvo la información directamente de los docentes encargados de impartir las unidades curriculares, para el semestre febrero-julio a mencionar:

Teoría de vuelo y motores, Aeródromos y Aeronáutica Básica, como de los cadetes involucrados en el proceso. Con respecto a la problemática planteada se tienen dos tipos de población, una que está integrada por los docentes tres en total, que imparten las unidades curriculares que conforman la cátedra de aeronáutica que en el caso donde se necesitan mayor cantidad de estos es justamente el semestre febrero-julio de cada año académico; adicionalmente, se trabajó con una segunda muestra de 46 cadetes correspondiente al 30% del primer y segundo año de la Academia Militar de la Aviación Bolivariana

Se usó la técnica de la encuesta para los cadetes y para los docentes una entrevista semi estructurada informal, cabe destacar que las técnicas son las formas y/o maneras de recolectar los datos de interés para la investigación y el instrumento es la herramienta que permite recoger dicha información. En función a este planteamiento el instrumento aplicado a los cadetes es un cuestionario de

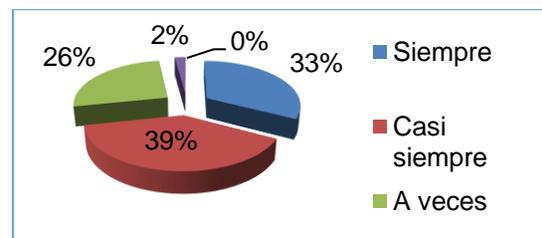
preguntas cerradas conformado por 11 ítems con una escala de Likert con cinco opciones, mientras que a los docentes se aplicó la técnica de la entrevista su instrumento un guion de entrevista. Dentro de esta perspectiva el guion de entrevista utilizado es semi estructurado conformado por cinco preguntas, donde el docente tuvo la libertad de expresar sus opiniones, lo que permitió recoger información relevante que complemento el estudio.

Los datos obtenidos del primer instrumento, es decir el aplicado a los cadetes, se trató por medio de la estadística descriptiva partiendo de una tabla de frecuencia cuya representación se hizo a través de cuadros y gráficos acompañados de la explicación correspondiente según el ítem, que permitieron una inferencia teórica donde se determine el ser (la realidad vivida por el aprendiz), lo cual complementó el diagnóstico propuesto en los objetivos. Para el segundo Instrumento (los docentes) la información obtenida fue vaciada en una matriz de opinión que permitió

observar la similitud de respuestas que luego se analizaron.

## Resultados y Discusión

Una vez realizado el análisis descriptivo de la información obtenida, se obtuvo el diagnóstico de la situación actual que se presenta seguidamente. Uno de los ítems más relevantes del instrumento aplicado a los cadetes, señala ¿las estrategias de enseñanza utilizada por el docente en aeronáutica permiten la participación activa en aula?

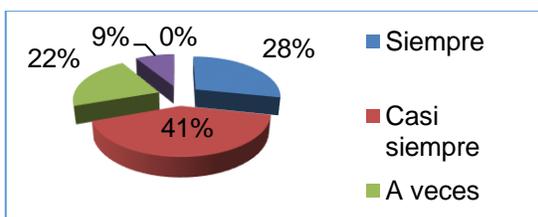


**Gráfico 1. Estrategias de enseñanza**  
Fuente: Urbina (2017)

De acuerdo a lo expresado por la muestra, siempre 33% y casi siempre 39%, los docentes le permiten a los cadetes la participación activa durante el desarrollo de sus clases, motivando a la investigación en relación con los fenómenos que se producen durante el vuelo de una aeronave, haciéndoles internalizar que los conocimientos adquiridos en la

teoría serán corroborados por ellos en la práctica una vez comiencen su formación como pilotos militares; del mismo modo un 26% considera que solo a veces el docente permite la participación en aula, se pudiera inferir los motivos antes señalados donde el cadete muestra cierta apatía por las actividades académicas producto del cansancio acumulado ante tantos eventos militares y actividades no programados en la planificación del calendario académico.

De igual manera se le pregunto si el docente ¿hace uso de los mapas mentales como estrategia de enseñanza en las clases de aeronáutica?



**Gráfico 2. Uso de Mapas Metales**  
Fuente: Urbina (2017)

En atención a lo planteado por la muestra, se observa como en un 41% casi siempre y 28% siempre opinan que se hace uso de los mapas mentales durante el desarrollo de las

actividades en aula y es que el mapa mental le permite al docente y al estudiante construir conocimientos plasmando su creatividad y motivación hacia el tema, lo creado por ellos en estos mapas le permitirán conservar ese conocimiento en su estructura mental obteniendo un aprendizaje significativo por medio de uno de los tipos de aprendizajes enunciados por Ausubel que pudiera ser por conceptos o por proposiciones.

De la misma manera que en los gráficos anteriores el 22% dice que a veces el docente hace uso de los mapas mentales pudiendo inferir que en muchos casos sobre todo cuando el docente es nuevo en el campo educativo, se le dificulta transmitir lo que realmente esta herramienta constructivista permite, aunado a estos que son variadas las técnicas utilizadas por competencias a lograr.

Es importante señalar que los docentes en el área de aeronáutica hacen uso de diversas estrategias de enseñanza inmersas en la teoría del constructivismo para fijar el conocimiento en los cadetes, la

realidad es que el uso de los cuadros de análisis, cuadros comparativos, hexágonos de conocimiento, en el área de aeronáutica se han convertido en una herramienta de gran utilidad para que el logro de las competencias. Es decir son estrategias cognitivas que permite desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.

Dado que estas estrategias tienen un carácter propositivo, intencional, implican por tanto y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias.

En estos cuadros de análisis el cadete incluye dibujos y figuras de la competencia desarrollada para lo que la teoría ausubeliana, al respecto señala que lo fundamental es que el material que aprende es potencialmente significativo para él.

**Cuadro 1.**  
**Sistematización de los resultados**

Indicador	Opinión de los Cadetes
<b>Métodos de Enseñanzas</b>	El 32% de los docentes utilizan métodos de enseñanzas que le ayudan a fijar el conocimiento pues es un lineamiento en la coordinación de la cátedra de aeronáutica que los cadetes consoliden los conocimientos adquiridos en aula
<b>Estrategias de Enseñanzas</b>	El 39% de los docentes, les permiten a los cadetes la participación activa durante el desarrollo de sus clases, motivándolos a la investigación en relación con los fenómenos que se producen durante el vuelo de una aeronave
<b>Uso de mapas mentales</b>	un 41% opinan que se hace uso de los mapas mentales durante el desarrollo de las actividades en aula y es que el mapa mental le permite al docente y al estudiante construir conocimientos plasmando su creatividad y motivación hacia el tema
<b>Uso de mapas conceptuales</b>	Son variadas las respuestas de los cadetes, se puede inferir que es por las diferencias de años que están cursando, sin embargo, se utilizan de manera esporádica los mapas conceptuales como estrategia de enseñanzas.
<b>Uso de talleres prácticos</b>	El 41% casi siempre opinan que, son utilizados los talleres prácticos en el aula mientras que el 13% expresa que a veces, se puede deducir que para los cadetes en el área de aeronáutica la parte práctica para ellos representan el contacto con la realidad.
<b>Uso de cuadros de análisis y cuadros comparativos</b>	El 39% siempre y casi siempre son desarrollados cuadros de análisis en el aula por parte del docente; estrategias cognitivas que permite desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio
<b>Uso de visitas instruccionales</b>	El 46% expresan que nunca se realizan visitas instruccionales, sin embargo, son lineamientos de la coordinación de aeronáutica porque es el primer contacto de los cadetes con su área de trabajo.
<b>Charlas instruccionales</b>	El 30% de los cadetes, estiman que a pesar que se programan charlas instruccionales, al igual que el análisis antepuesto, por la situación país, falta de transporte, por disposición y disponibilidad del capital humano especializado en el vuelo de las aeronaves, no se cumple lo programado
<b>Clases Magistrales</b>	El 22% señala que nunca, son las clases magistrales las que marcan las pautas en las entregas académicas en el área de aeronáutica
<b>Pruebas Escritas</b>	El 24% reflejan que siempre son las pruebas escritas las estrategias evaluativas de mayor uso en aeronáutica.

**Fuente:** Urbina (2017)

En atención a los resultados obtenidos en las entrevistas, se pudo evidenciar que los docentes consideran satisfactoria su praxis pedagógica en las unidades curriculares de Aeronáutica, sin embargo, hacen mención a su preocupación a ver como las actividades militares arrojan a las actividades académicas lo que trae como consecuencia, apatía y poca participación de los cadetes durante la entrega académica, motivado a su cansancio mental y físico donde muchas veces el sueño los domina, haciendo cuesta arriba la construcción del conocimiento y la debilidad de que se convierta en un aprendizaje significativo.

En correspondencia a las estrategias pedagógicas que fomenten el aprendizaje significativo en los cadetes, los docentes hacen uso del mapa mental, mapa conceptual, matriz de contenido, talleres en aula, construcción del hexágono del conocimiento, clases magistrales de ser necesario; esta diversidad de estrategias representan

un gran aporte en el aprendizaje de los cadetes, les garantiza una mayor seguridad, motivación, interés hacia la consulta, aportan conclusiones y les permiten fijar el conocimiento que una vez iniciado en la actividad de vuelo le será de gran utilidad.

Los resultados arrojaron que el docente en el aula hace uso durante su praxis de los mapas mentales, discusiones guiadas, debates, videos; corroborando que hay participación activa de los cadetes durante el desarrollo de la clase, es decir implícitamente facilita la confrontación de ideas, el enriquecimiento mutuo, logrando la participación de todos, evidenciándose en las entregas escritas grupales que de una manera u otra permite comprobar que el cadete fijó el conocimiento.

Sin embargo, el documento escrito entregado por el cadete presenta alguna debilidad, lo que hace necesario que se le programen visitas y charlas instruccionales en las unidades operativas del componente aviación, se implemente el laboratorio de vuelo virtual, se haga uso de

maquetas y de las aeronaves que están dentro de las instalaciones de la Academia; de esta manera se garantiza la motivación y el aprendizaje significativo en los cadetes como piloto militar. En este sentido el logro de la competencia y la motivación despertará en él la curiosidad por los fenómenos físicos presentes durante el vuelo de una aeronave. En tal sentido se sintetizan los argumentos presentes en los principales resultados obtenidos.



**Imagen 3. Evaluación a pilotos.**

**Fuente:** One Air (2022)

Los cadetes manifestaron que los docentes si utilizan métodos de enseñanzas que le ayudan a fijar el conocimiento, siendo el taller desarrollado en aula una de las herramientas más utilizada porque le permite al docente mantener al cadete motivado y a la vez despierto, construyendo su propio conocimiento,

se tiene previsto tres talleres en aula por cada unidad curricular. Los docentes casi siempre les permiten a los cadetes la participación activa durante el desarrollo de sus clases, motivando a la investigación en relación con los fenómenos que se producen durante el vuelo de una aeronave, haciéndoles internalizar que los conocimientos adquiridos en la teoría serán corroborados por ellos en la práctica una vez comiencen su formación como pilotos militares.

Dentro de los aprendizajes enunciados por Ausubel, citado por Lazo (2009) se tiene el que el aprendizaje por recepción es donde el alumno, en su tarea de aprendizaje no tiene que hacer ningún descubrimiento independiente, sólo se le exige que internalice el material presentado para que pueda reproducirlo posteriormente, tomando como base estos planteamientos los docentes aplican pruebas escritas como estrategias evaluativas.

El uso de estrategias constructivistas en el área de aeronáutica se han convertido en una

herramienta de gran utilidad para que el cadete fije el conocimiento, es decir permiten un desarrollo cognitivo a través de una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio; dado que estas estrategias tienen un carácter propositivo, intencional, implican por tanto, y de forma inherente, un plan de acción, frente a las técnicas que son marcadamente mecánicas y rutinarias, tal como fue explicado en el marco referencial.

El docente en su praxis permite la discusión grupal, socializa, permite el debate para el logro de la competencia; en fin, el cadete: observa, participa, elabora y concluye afianzándose de esta manera el conocimiento impartido. Entre los recursos didácticos de mayor utilidad para la entrega académica de los docentes están: No Proyectables dentro de los cuales cuentan con: el pizarrón, mapas mentales en láminas de papel bond, libros, maquetas. Proyectables por medio del video beam que les permite hacer las

presentaciones con láminas power point, pasar los videos o imágenes gif, encontrándose estos recursos instruccionales también entre las ayudas visuales de audio.

De manera consensuada los docentes expresan que utilizan estrategias pedagógicas que fomentan el aprendizaje significativo, al consultarles cuales mencionan:

Mapas mentales, potencian la creatividad Buzan (1996), Mapas conceptuales, clarifican las ideas principales Herrán (2011), Talleres en aula, compartir de conocimientos Alfaro y Badilla (2011) Metodología compartida Ander Egg (1999), Videos, estimulan el aprendizaje y la capacidad de recordar Proyecto Quédate (2012), Matriz de contenido, organiza ideas y figuras y Clases magistrales, transmiten información de un tema Blogs UPEL (2017).

Como se puede observar se utilizan varias de las estrategias pedagógicas de índole constructivista; sin embargo, es necesario hacer uso de las TIC, programas interactivos, simuladores de vuelo y vuelos

motivacionales para mantener el interés y la motivación de los cadetes hacia el vuelo; lo que para Ausubel citado por Sarmiento (2007) significa “del modo como una persona percibe e interactúe con los aspectos psicológicos del mundo personal, físico y social dependerá la formación y desarrollo de su estructura cognoscitiva”

### **Conclusión**

Con el uso de estrategias pedagógicas para un aprendizaje significativo en la cátedra de aeronáutica, se está garantizando la puesta en marcha a lo establecido por el Documento Rector de la Universidad Militar Bolivariana, en sus bases conceptuales, filosóficas consolidando su modelo educativo.

En este sentido, se establece que la educación militar dentro sus políticas y estrategias educativas, estará orientado a: Impulsar los cambios educativos que induzcan el desarrollo de todas las facultades específicas del talento humano para afianzar las competencias que le permitan enfrentar los retos que se

presenten dentro de la nueva realidad del país.

Promover y generar el cambio institucional para la modernización y el fortalecimiento de la educación militar. Modificar y modernizar las actividades pedagógicas para mejorar la calidad de la orientación y desarrollo de la formación militar, intelectual y ética del talento humano de la institución armada.

Ciertamente las estrategias pedagógicas van de la mano de la metodología de enseñanza que el docente emplea, pero si este docente no es egresado de una universidad o instituto pedagógico sino por el contrario posee entre muchas otras carreras una ingeniería o es un profesional recién graduado en su área, para el caso que compete en el área de aeronáutica; pareciera cuesta arriba que se puedan desarrollar de una manera exitosa la entrega académica, por las características especiales de los cadetes en su contexto militar.

La pedagogía militar es un proceso mediante el cual se planifica,

organiza y sistematiza la praxis educativa en los escenarios militares; a su vez se encarga de desarrollar habilidades, brindar herramientas y afianzar conocimientos que coadyuvan al fortalecimiento intelectual del militar, de manera que pueda desenvolverse en todos los ámbitos de la nación

Para finalizar se recomienda a la Universidad Militar Bolivariana de Venezuela, seguir impulsando el desarrollo de competencias en el personal docente militar y no militar en el contexto del sistema de formación y capacitación en pedagogía militar, así mismo que sus Instituciones presten el mayor y mejor apoyo para el avance de esta capacitación y perfeccionamiento profesional e incentivar la cultura investigativa en los cadetes y docentes desde el primer semestre académico de cada año lectivo correspondiente.

### Referencias

Alfaro A. y Badilla M. (2015). **El taller pedagógico, una herramienta didáctica para abordar temas alusivos a la Educación Ciudadana.** Revista Electrónica Perspectivas, 10, 81-146.

Ander Egg, E. (1999). **El taller: Una alternativa de renovación pedagógica.** Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.

Blackman, L. (2012) **Estrategias didácticas en la educación superior.** Documento en línea: <https://es.slideshare.net/lasford/estrategias-didcticas-en-la-educacion-superior>

Blogs UPEL. (2017). **Clases magistrales.** Documento en línea: <http://upelimpm.blogspot.com/2017/>

Buzan, T (1996) **Notas tomadas de el libro de los mapas mentales,** Editorial Urano, Barcelona.

Castellanos D. (1999) **La comprensión de los procesos del aprendizaje: apuntes para un marco conceptual.** Centro de Estudios Educativos. ISPEJV. La Habana.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta oficial Nro. 36860 (extraordinaria diciembre 30) Caracas- Venezuela

Contreras R., Waldo A. (2002). **El desarrollo de la creatividad y el aprendizaje significativo a través del uso de los mapas conceptuales.** Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, mes junio.

Documento Rector (2011) Universidad Militar Bolivariana de Venezuela. Caracas-Venezuela

Espasa (2001). **Diccionario de la lengua española,** Real Academia de la Lengua, vigésima segunda edición, Madrid: España.

García, A (2016). **La tecnología móvil en el marco de la pedagogía**

- militar presentado ante la Universidad Militar Bolivariana de Venezuela.** Caracas-Venezuela
- González, A. (2011) **Los mapas conceptuales como estrategia del proceso de enseñanza aprendizaje.** Cap. VII.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). **Metodología de la investigación** (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.
- Herrán, A. (2011). Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa. En N. Álvarez Aguilar y R. Cardoso Pérez (Coords.), **Estrategias y metodologías para la formación del estudiante en la actualidad.** Camagüey (Cuba): Universidad de Camagüey.
- Lazo, M. (2009) **David Ausubel y su aporte a la educación.** Artículo científico. Ecuador.
- Ley Orgánica de la Fuerza Armada Nacional (2014) Gaceta Oficial N° 6.156 Extraordinario del 14 noviembre 2014) La Asamblea Nacional de La República Bolivariana de Venezuela.
- Ley Orgánica de Educación (2009) (Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario del 15 de agosto de 2009) La Asamblea Nacional de La República Bolivariana de Venezuela.
- Miarelet, G (1984). **Diccionario de ciencias de la educación.** Vocabularios Español- Francés, Francés Español. Oikos-taus.
- Paulino, Marmolejos y Gómez (2014). **Propuesta de estrategias que fomentan el aprendizaje y la solución de problemas en las ciencias básicas fortaleciendo la interpretación y aplicación del despeje, la sustitución numérica en ecuaciones y formulas, para los estudiantes del ciclo básico de la Universidad Autónoma de Santo Domingo.** República Dominicana
- Proyecto Quédate. (2012). **Estrategias y metodologías pedagógicas.** Ministerio de Educación Nacional. Universidad Francisco de Paula Santander.
- Ramírez, C. (2010). **Como hacer un proyecto de investigación.** Tercera edición. Caracas. Editorial Panapo.
- Reyes F; Vera L, Colina, E. (2014) **Estrategias creativas para promover el aprendizaje significativo en la práctica docente simulada.** *Opción*, vol. 30, núm. 75, septiembre-diciembre, pp. 55-74. Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela.
- Rojas, F. (2001) **Enfoques sobre el aprendizaje humano** (Material didáctico). Universidad Simón Bolívar (Compilación con fines instruccionales). Caracas
- Sabino, C (2002) **El Proceso de investigación.** Editorial Panapo de Venezuela.
- Sambrano, J; Steiner A. (1999) **Los Mapas Mentales**, Agenda para el Éxito, de Ediciones, Caracas.
- Sánchez S., Iván R.; Ramos, F. (2004). **Aprendizaje significativo basado en problemas.** Horizontes Educativos.
- Sarmiento M. (2007), **La enseñanza de las matemáticas y las NTIC.** Una Estrategia de Formación Permanente. Universitat Rovira I Virgili.



**Imagen 4. Importancia de la Familia en la Educación.**

Fuente: Espaciologopedico.com (2016)

## EL ESTADO Y LA SOCIEDAD: LA ESCUELA SECUNDARIA Y LAS FAMILIAS EN LA ACTUALIDAD

Diego González

### Resumen

El presente ensayo expone un breve análisis de como el Estado y la política educativa vigente deben hacer frente a desafíos coyunturales que impone el presente socioeconómico en la posmodernidad. Ya que la misma atraviesa a toda la sociedad y sus problemáticas se expresan en las instituciones, generando tensiones en el ámbito educativo. Considerando que la educación es parte esencial del Estado Argentino, ya que es un derecho social que influye de manera imperiosa en la vida de cada ciudadano, de cada familia y de cada institución educativa. A la vez hay que afirmar que existen muchos factores que influyen en las condiciones para hacer posibles los objetivos y la

misión de un gobierno en materia de educación; estos son de carácter históricos, políticos, económicos, sociales y culturales. Se consideraron para el análisis los textos de: Max Weber, Thomas Hobbes, John Locke, Jean Rousseau, Antonio Gramsci, Francois Dubet, Robert Castel, Stephen Holmes, Cass Sustein y Tenti Fanfani. Ellos han invitado a lo largo de la historia a pensar desde diferentes perspectivas el mundo que habitamos actualmente. Finalmente, se concluye que cobra importancia la teoría acerca del Estado, entenderlo y, a la vez, comprender la realidad social, económica, política y cultural que lo atraviesa, lo cual permitirá apuntar a instituciones mejores, a escuelas mejores, a vínculos con la sociedad fortalecidos y afianzados. Y en consecuencia cada estudiante podrá tener garantizadas condiciones más justas que le permitan ejercer su ciudadanía de manera plena solventando las posibles desventajas que el mundo capitalista parece admitir y promover.

Palabras clave: Estado, Sociedad, Escuela, Familia, Política educativa.

### THE STATE AND SOCIETY: HIGH SCHOOL AND FAMILIES TODAY

### Abstract

This essay presents a brief analysis of how the State and current educational policy must face conjunctural challenges imposed by the socioeconomic present in postmodernity. Since it crosses the

entire society and its problems are expressed in the institutions, generating tensions in the educational field. Considering that education is an essential part of the Argentine State, since it is a social right that has an imperative influence on the life of each citizen, each family and each educational institution. At the same time, it must be affirmed that there are many factors that influence the conditions to make the objectives and mission of a government in education possible; These are historical, political, economic, social and cultural. The texts of: Max Weber, Thomas Hobbes, John Locke, Jean Rousseau, Antonio Gramsci, Francois Dubet, Robert Castel, Stephen Holmes, Cass Sustein and Tenti Fanfani were considered for the analysis. Throughout history, they have invited us to think about the world we currently inhabit from different perspectives. Finally, it is concluded that the theory about the State becomes important, understand it and, at the same time, understand the social, economic, political and cultural reality. that crosses it, which will allow aiming at better institutions, at better schools, at strengthened and entrenched links with society. And consequently, each student will be able to be guaranteed fairer conditions that allow them to fully exercise their citizenship, resolving the possible disadvantages that the capitalist world seems to admit and promote.

Keywords: State, Society, School, Family, Educational Policy

## Introducción

En el marco de la tesis de maestría en política educativa, la cual analiza el vínculo de la escuela secundaria con las familias de sus estudiantes, se realizará un recorrido acerca de los aspectos vistos en la materia que contribuyan a dicho tema. Es esperable que identificando conceptos centrales referidos al Estado, la sociedad y la educación, la tesis se abastezca de más herramientas que aporten a su consistencia, aportando un corpus teórico que enriquezca el análisis de la cuestión.

En el siguiente ensayo se analizará como el Estado y la política educativa vigente deben hacer frente a desafíos coyunturales que impone el presente socioeconómico en la posmodernidad. Ya que el mismo atraviesa a toda la sociedad y sus problemáticas se expresan en las instituciones, generando tensiones en el ámbito educativo.

Considerando que la educación es parte esencial de nuestro Estado Argentino, ya que es

un derecho social que influye de manera imperiosa en la vida de cada ciudadano, de cada familia y de cada institución educativa.

A la vez hay que afirmar que existen muchos factores que influyen en las condiciones para hacer posibles los objetivos y la misión de un gobierno en materia de educación. Estos son de carácter históricos, políticos, económicos, sociales y culturales.

A continuación, se abordará el análisis de estos factores teniendo en cuenta los textos trabajados de Max Weber, Thomas Hobbes, John Locke, Jean Rousseau, Antonio Gramsci, Francois Dubet, Robert Castel, Stephen Holmes, Cass Sustein y Tenti Fanfani. Ellos han invitado a lo largo de la historia a pensar desde diferentes perspectivas el mundo que habitamos actualmente.

### **Conformación de un Estado nacional**

El Estado y la política educativa inscripta en él no pueden pensarse de manera aislada, en términos esencialistas y desvinculada de procesos históricos, políticos y

sociales que la instituyan. La relación Estado, familia (sociedad) y escuela (educación) pueden brindarnos claridad al tratamiento de la idea de política educativa en nuestro país.

Es preciso primeramente saber que la conformación de los Estados nacionales surgió a raíz del debate y las luchas acerca de diversas ideologías del siglo XVII y XVIII. Por un lado, el teórico Británico Thomas Hobbes proponía una monarquía absoluta como mejor forma de gobierno. Argumentando que al hombre había que protegerlo de sí mismo por el egoísmo humano proveniente de su estado de naturaleza, “el lobo es un lobo para el hombre” Hobbes (1651).

De ese modo debía cederse el poder al monarca para que proteja al hombre con la fuerza del Estado absolutista (Leviatán), ese era el contrato. El cual privaba a todos de los derechos políticos.

Por otro lado, el británico John Locke defendía la idea de que el Estado puede mediar entre los conflictos humanos, pero siempre

respetando la vida y la propiedad, consideraba absurdo darle todo el poder al Estado, ya que este “no debe estar sobre la ley” (Locke; 1689). Es importante entender que en esta idea encuentra su raíz el liberalismo. Se piensa en una armonización entre intereses individuales que proveen felicidad y el bien de todos (esto se produciría naturalmente). Es lo que en la posmodernidad en términos económicos se conoce como la ley de la auto-regulación por la oferta y la demanda. Esto aplicaría para los otros ámbitos también, según la teoría.

Y, por su parte, el francés Jean Jacques Rousseau, ya en el siglo XVIII asegura que en el estado de naturaleza el hombre es bueno, y que es en la sociedad donde encuentra sus vicios y se pervierte. Por eso declara la necesidad de que exista una propiedad comunal, donde todos trabajan para todos, todo es de todos, nadie se apropia de nada. La disputa surgiría por la propiedad privada, por las desigualdades, la cultura, las tradiciones, las creencias, la ambición, la codicia. Aquí cabe preguntarnos

cuales son las disputas que actualmente pueden llegar a dividir a nuestra sociedad.



**Imagen 5. Aprendizaje sostenible.**  
Fuente: [aprendisostenible.blogspot](http://aprendisostenible.blogspot) (2018)

Dicha desigualdad provoca que se deba producir una ley para proteger la propiedad privada, las jerarquías y las diferencias. Rousseau estaba alejado de la monarquía absolutista, apoyaba una democracia que defendiera la voluntad general. Aquí quizás encontramos lo más similar al Estado que vemos en nuestro tiempo. Y es relevante destacar la concepción no solo de ese Estado que describe el francés sino también la sociedad y su rol determinante para que sea posible adoptar un sistema democrático. En esta línea se reconoce que para garantizarla se requiere la participación de la sociedad, la cual

debe estar integrada por ciudadanos iguales que deliberan y legislan. Para ello se confía en el poder de la educación, no solo para anular las diferencias entre los hombres, sino para lograr el progreso.

### **El Estado y la Educación**

La educación, y más precisamente, la ciudadanía a ejercer por parte de cada individuo de la sociedad cobra más importancia en un Estado democrático. En este sentido, Antonio Gramsci (1935) demandaba una reforma intelectual y moral en los ciudadanos. Afirmaba que la comprensión del Estado existía no solo para el que lo quisiera defender, sino también para quien que lo atacara para transformarlo. Definió al Estado como la suma de las funciones de dominio y hegemonía, de una sociedad política y una sociedad civil. Insinuaba que en sociedades con Estado jurídico mínimo, el Estado real estaba en la sociedad civil. Pensando en esto, una de las instituciones que surgen en la modernidad es el Estado Nación, que es justamente donde la

soberanía del pueblo encuentra su expresión.

Este Estado moderno se caracteriza formalmente por ser jurídico y administrativo (en términos Weberianos). Con la intención de tener validez y de ejercer su poder frente a sus miembros.

Para ello, ha necesitado en su conformación adquirir la capacidad de dominación espiritual sobre el conjunto de los hombres. Pretende una dominación monopólica según afirma el sociólogo alemán. Para esto lleva adelante un sistema burocrático en todas partes, constituye así una creciente democracia de masas de tipo racional. Que apoye su obediencia en las creencias a las leyes, las normas, la tradición y el orden heredado. Fundamentando esto en un formalismo que garantice oportunidades.

Sin embargo, el hecho de decir que un formalismo burocrático pueda garantizar oportunidades no implica dejar de considerar otros aspectos a los que refieren Castel (2009) y Holmes y Sustain (2011). Ellos

desarrollan trabajos donde exponen que el Estado a la hora de definir sus intervenciones puede (y debe) direccionarlas con un carácter social, cercanas al ciudadano, no meramente de manera burocrática. Hacen, a la vez, claras críticas a cualquier tipo de Estado neoliberal que se mantenga al margen de las transformaciones producidas por el advenimiento del nuevo régimen del capitalismo postindustrial.

El cual pone a los trabajadores y a los ciudadanos en desafíos de naturaleza netamente competitiva e individual. Esto asume significaciones diferentes y opuestas: por un lado, algunos individuos que se encuentran aptos maximizan sus posibilidades, son ganadores de las transformaciones, y demandan mayor autonomía. Y, por el otro, muchos son impotentes para dominar los cambios, no fueron formados ni acompañados para hacerlo. Carecen de los “capitales” en el sentido de Bourdieu.

## El rol del estado y de las instituciones educativas

Teniendo estas cuestiones en claro cabe reflexionar acerca de la situación que cada estudiante atraviesa a nivel familiar y preguntarnos al mismo tiempo que impacto pueden tener estos hechos tan ajenos a su comprensión en sus posibilidades de aprender. Debemos considerar desde la función del Estado la responsabilidad, a través de la institución escolar, de generar las condiciones más justas. Ya que la inacción dejaría paso libre a la competencia desigual entendiendo que las bases materiales, sociales y culturales son diferentes para medirlas de la misma manera. Es por ello que el vínculo de la escuela con las familias de sus estudiantes no puede ser únicamente con una perspectiva de acompañamiento académico.

Teniendo en cuenta esto podemos pensar en el lugar que están ocupando (y el modo que lo ocupan) actualmente las familias (la sociedad) en las instituciones educativas. ¿Qué tipo de Estado se refleja en las

escuelas secundarias? ¿Con que qué tipo de sociedad civil contamos actualmente?

Hoy en día sabemos que el rol de las instituciones educativas demanda una mirada más amplia, más compleja, ya que el mundo se ha vuelto más complejo. Cabe aquí creer que fuera legítimo pensar en que la formación de redes y relaciones en comunidad, en beneficio de un proyecto común, pueda influir de manera significativa en el vínculo entre escuela y familia. Gran desafío quizás para la política educativa y el diseño de políticas públicas. Ya que es necesario comprender la dinámica en la cual se encuentran inscriptas ambas partes.

Es difícil comprender lo que sucede en las instituciones si no se presta atención a lo que sucede en el ámbito más general de la sociedad. Para estos autores (Castel, Holmes y Sustain) el capitalismo actual es excluyente y no puede asegurar la integración de las mayorías al consumo y al trabajo formal. La pobreza es cada vez más

multidimensional y heterogénea. La tendencia a la heterogeneidad cultural que caracterizaba a la sociedad argentina hasta la década del 70 ha sido sustituida por una fragmentación y una separación crecientes entre los grupos y las clases sociales. Las familias, los alumnos y los docentes viven cotidianamente la consecuencia de esta conjunción de fenómenos. Por su lado Fanfani (2007) afirma que el carácter masivo de la exclusión y la escolarización genera, entre otras cosas, una crisis del sentido tradicional de la escuela, los viejos modos de hacer las cosas ya no sirven para resolver problemas inéditos.

La consecuencia principal es que, debido a las condiciones laborales, como las diversas aptitudes de los individuos, existen grandes desigualdades. En este sentido, Castel (2010:168) declara,

esto constituye una sociedad que se ha vuelto más heterogénea, que está atravesada por dinámicas de descolectivización o de reindividualización que hacen que la singularidad de situaciones demande el papel de lo local como esencial. Es en

ese nivel donde se corporizan, se encarnan en el sentido fuerte de la palabra, las políticas públicas.

Esto da la pauta de necesitar un Estado más cerca de los individuos, que incluso los acerque entre ellos.

### **Un Estado cerca de la sociedad, una Escuela cerca de las familias**

Es en esta parte donde se hace indispensable un Estado presente para garantizar la igualdad y que así los ciudadanos puedan ejercer sus derechos plenamente en la sociedad. Pero algunos no pueden realizar por sí mismos esta adaptación. Entonces necesitan una ayuda (social) específica. Los servicios sociales y el trabajo social representan una estructura de intermediarios en la puesta en marcha de las políticas de promoción de lo social. Se trata de proponer un servicio individual “de reparación y contacto con las instituciones. Aquí es donde la escuela y la familia juegan un rol protagonista. Tanto una como la otra se encuentran interpeladas a generar condiciones para que los jóvenes puedan ejercer sus derechos. Porque

como aseguran Holmes y Sunstein, los derechos son condición para que todo sujeto asuma sus responsabilidades y no al revés (como el discurso meritocrático suele afirmar). Y, dicho esto, ahora es el Estado quien debe diseñar políticas de orden social y económico tendiente a la colectivización y regulación de las condiciones de trabajo. Y que estas garanticen las mismas oportunidades para todos y un piso de estabilidad en donde la sociedad pueda ampararse y a partir de allí centrar su atención y sus esfuerzos en la educación.

A la vez Dubet (2014) pone en tensión el concepto de igualdad de oportunidades coincidiendo con Fanfani en el hecho que las bases materiales de carácter económico, social y cultural condicionan de manera significativa esas posibilidades de ejercerlos. Para Fanfani si no están dadas las condiciones básicas (alimentación, abrigo, contención afectiva, salud), no hay aprendizaje efectivo.

Todos los efectos más nocivos de la injusticia social repercuten en la

escuela. Y esto provoca también que las instituciones se encuentren súbitamente cuestionadas. De esta manera ambos afirman que para que eso sea realmente posible primero hay que llegar a la “igualdad de posiciones. Partiendo de ese punto la competencia sería justa. Y la realidad indica que las familias que traen a nuestros estudiantes a la escuela parten de diversas bases materiales y cuentan con diferentes capitales.

Y al mismo tiempo, según señala el autor precitado, son las mismas familias, (producto del presente fragmentado de nuestra sociedad desigual) con diferencias culturales y diversas ambiciones, las que compiten y crean tantas desigualdades en la escuela como los ingresos.

En ese sentido, hay que reflexionar sobre la idea que tenemos acerca de determinadas exigencias, expectativas o representaciones que construimos en torno a ellas. Ya que ellas también contribuyen (a veces de manera inconsciente) a este círculo vicioso de desigualdades.

Hay numerosos ejemplos acerca de familias que hacen de todo para que sus hijos tengan éxito, y lo tengan en mayor medida que los otros. Según Dubet (2011) eligen la mejor escuela, pública o privada. Si es necesario se mudan huyendo de los establecimientos educativos populares cuando se sabe que el nivel de exigencia y de éxito es demasiado pobre

Se debe entender que esta cuestión que señalan los autores responsabiliza al Estado en atender una demanda que podría interpretarse de justicia social, y pensando en los jóvenes del nivel secundario, de justicia educativa. Ya que evidentemente el desafío no es solo de carácter económico, se trata de un necesario abordaje social y humanístico ¿O tal vez la primera cuestión causa la segunda?

Tal vez sea oportuno retomar las ideas de Rousseau cuando hablaba de una propiedad comunal, ya que la sociedad desigual es la que pervierte al ciudadano. En este sentido, Dubet (2011:96-97) dice que

las desigualdades incrementan la hostilidad entre los grupos y los individuos. Se permanece entre iguales, solo se ayuda a los próximos; libres de elegir u obligados a vivir juntos, los individuos se protegen poniendo la mayor distancia posible entre ellos y los otros, siempre más o menos percibidos como extraños peligrosos

¿Es posible construir un proyecto común, idear una visión compartida acerca de qué camino tomar en una comunidad educativa inserta en este contexto? En este momento es cuando la pregunta inmediatamente nos hace pensar en la capacidad que tiene un Estado y una sociedad para buscar soluciones a sus problemas. Como históricamente lo hicieron. Y poder imaginar que es solo un período particular con una crisis a superar, como tantas otras.

### **Conclusiones**

La incertidumbre parece ser el nuevo escenario y el Estado quien asume un nuevo rol de espectador ante políticas definidas por el mercado y la globalización. Este hecho reduce su fuerza simbólica, y con ello la

autoridad en las instituciones. Dejando a los ciudadanos librados a la suerte de que su subjetividad sea construida a merced de lo que el mundo capitalista le ofrezca para consumir. ´

Sin embargo, lejos de intentar un ensayo con tinte apocalíptico, la idea central que estos autores y la materia cursada en general establecen, es reconocer los desafíos que la política educativa tiene en el presente. Porque, a pesar de los cuestionamientos hacia la escuela (el Estado), gracias a los procesos históricos que la conformaron, esta sigue siendo reconocida como la institución donde una transformación es posible.

Para la familia (la sociedad) la escuela es el ámbito de debate, de lucha, de progreso, de ascenso social. En donde las desigualdades no desaparecen pero pueden atenuarse, pueden trabajarse y permitir a los jóvenes ser parte de un proyecto político que busque construir un futuro más justo. El cual tiene la finalidad de integrar a cada ciudadano a un mundo enmarcado por el respeto a la

diversidad y a la no discriminación. Si la escuela sigue defendiendo aquellos valores que suponen una unidad nacional en el pueblo Argentino y encuentra la manera de generar las condiciones para que las cosas sucedan, seremos testigos de la más digna de las luchas.

Para esto la reconstrucción requerirá reconocer estas nuevas condiciones de relación social que parecen haber llegado para quedarse. No se trata del intento de recuperar la autoridad en el sentido moderno, sino de resignificar su valor en prácticas sociales, como garantía de políticas del cuidado, donde tanto el Estado, como la Familia y la Escuela sean actores primordiales de esa tarea.

Como plantea Martiña (2003: 113)

si hay una crisis de los grandes relatos, construyamos pequeños relatos, pacientes y esperanzados, sobrepasando el nihilismo. Si hay una crisis de las ortodoxias gestemos acuerdos, grandes o pequeños que nos salven de la anomia. Si hay una cultura que favorece la fragmentación, creemos todos los espacios donde sea posible la integración.

En varias oportunidades se puede apreciar que las familias, a medida que los hijos van avanzando en su trayectoria académica formal, van alejándose de las instituciones. Siendo el nivel secundario quizás la última a la cual asisten con algo de regularidad.

Sería deseable que el vínculo entre familia y escuela esté fundamentado por una visión compartida, que les permita sentirse parte de la escuela a donde sus hijos (ya adolescentes) asisten. Un proyecto visible en la práctica que invite a la comunidad a ser partícipe de la construcción de un futuro para los jóvenes. Estas cuestiones son dignas de ser consideradas para que en el presente el Estado esté más cerca de la sociedad, colaborando en su integración y abogando por una política social de inclusión.

La escuela podría entonces ser un lugar de encuentro en donde la familia no solo colabora con la escuela, sino que forma parte de una estructura social donde el sentimiento

de fraternidad sea el motor para superar las injusticias de la inequidad.

La familia no puede ver a la escuela como al Leviatán, ni cada ciudadano ver a los demás como a un lobo para el hombre. Un Estado democrático está para dar respuestas a la realidad con la participación de la sociedad en su conjunto. Incluso debilitado, el Estado-Nación sigue siendo la principal instancia política donde pueden hacerse las elecciones y tomarse las decisiones en materia de políticas sociales.

El Estado social no lo puede todo, ni mucho menos, pero es el que más puede en este campo. La teoría y la historia nos enseñan que cuando más se individualiza a la sociedad más Estado se necesita. Ya que una sociedad fragmentada, consecuencia del modelo neoliberal basado en el consenso de Washington, no tendrá un horizonte digno sino para aquellos privilegiados dueños (en la mayoría de los casos herederos) del capital y los medios de producción.

Es por todo lo enunciado que cobra importancia la teoría acerca del

Estado, entenderlo y, a la vez, comprender la realidad social, económica, política y cultural que lo atraviesa nos permitirá apuntar a instituciones mejores, a escuelas mejores, a vínculos con la sociedad fortalecidos y afianzados.

Y en consecuencia cada estudiante podrá tener garantizadas condiciones más justas que le permitan ejercer su ciudadanía de manera plena solventando las posibles desventajas que el mundo capitalista parece admitir y promover.

Para ellos necesitamos de políticas educativas con argumento válido que contemplen lo analizado hasta aquí. Que reconozcan a la sociedad con un Estado que recupere el espíritu humano en cada individuo, y no la abandone en un sistema de constante búsqueda de ganancias.

Hoy tenemos el desafío de instaurar un modelo justo, solidario, que promueva la fraternidad para que todos tengamos el deseo de lograr la tan ansiada igualdad social.

## Referencias

- Boudieu, P. y Passeron J. (2010). **Los herederos, los estudiantes y la cultura Siglo XXI** Buenos Aires Castel, R. (2004) **“La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado”**, Buenos Aires, Paidós.
- Castel, R. (2010) **“El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones, estatuto del individuo”**, Buenos Aires. Fondo de cultura económica.
- Documento de trabajo (2011) **“Autoridad y autoridad pedagógica”**, Versión Preliminar, Dirección de Inspección General, Dirección Provincial de Gestión Educativa.
- Dubet, F. (2011) **“Solidaridad ¿Por qué preferimos la desigualdad? Aunque digamos lo contrario”**. Sociología y política. Buenos Aires, Siglo XXI.
- Dubet, F. (2010) **“Repensar la justicia social. Contra el mito de la igualdad de oportunidades. Sociología y política. Buenos Aires Siglo XXI.**
- Fanfani, T. (2007) **“La escuela y la cuestión social. Ensayos de sociología de la educación”**, Buenos Aires Siglo XXI.
- Fanfani, T. (2010) **“Repensar la justicia social. Contra el mito de la igualdad de oportunidades”**, *sociología y política*, Buenos Aires, Siglo XXI,
- García Raggio, A. (1996) **“La dinámica de los derechos en el pensamiento político moderno”**, Buenos Aires. Fondo De Cultura Económica,
- Gramsci, A. (1935) **“Cuadernos de la cárcel”**. Benemérita Universidad

- autónoma de Puebla, México, Ediciones Era, 2000.
- Martiña, R. (2003). **Escuela y familia: una alianza necesaria**. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Troquel,
- Stephen, H. y Cass, R. S. (2011) **“El costo de los derechos. Por qué la libertad depende de los impuestos”**. Buenos Aires Siglo XXI.
- Weber, M. (2012) **“Sociología del poder”**. Madrid. Alianza.



**Imagen 6. Escuelas de familia: una alianza entre la institución y el hogar.**

**Fuente:** El Universal (2020)

<https://www.eluniversal.com.co/educacion/escuelas-de-familia-una-alianza-entre-la-institucion-y-el-hogar-BX3404276>



**Imagen 7. Baile Escolar**  
Fuente: Youtube (2013)

## FOLKLORIC DANCE AND REGIONAL IDENTITY IN INITIAL EDUCATION

### Abstract

This research was developed with the fundamental purpose of making a proposal about folkloric dance to strengthen the regional identity of children of the P.E.N.B "Lepoldo Tosta" located in the municipality of Zamora in the state of Aragua, since it is necessary to encourage children to know the folkloric manifestations through dance, without having to make comparisons with other cultures enhancing the value and traditions of the country, to the extent that the preschooler knows in depth each and every one of the different aspects, a patriotic feeling is born in him, a true love for the country. In the degree work developed, the non-experimental design was used, based on a field research, of descriptive level and based on the modality of feasible project, in which it was possible to elaborate a diagnosis of the situation to substantiate the need for the proposal. The sample was made up of twenty (20) teachers from the aforementioned institution. To collect the information, the survey technique was used, which was developed through the application of a questionnaire of closed questions. In conclusion, the application of the proposal will allow the student to develop criteria with logical, dialectical and historical reason, in such a way that it focuses on capturing knowledge with a responsible character of

## BAILE FOLKLORICO E IDENTIDAD REGIONAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Melicio Tirado

### Resumen

El propósito del artículo es concientizar acerca de las potencialidades del baile folklórico para fortalecer la identidad regional desde la educación inicial. Se utilizó la metodología de proyecto factible, fundamentado en una investigación de campo, de nivel descriptivo. La muestra estuvo conformada por 20 docentes de la PENB Leopoldo Tosta, ubicada en el municipio Zamora del estado Aragua. Para recabar la información se utilizó la técnica de la encuesta, a través de un cuestionario de preguntas cerradas. Se pudo concluir que al dar a conocer las manifestaciones folklóricas, a través del baile, realizando el valor y las tradiciones del país, permitirá al educando desarrollar un sentir patriótico, un verdadero amor por el país.

Palabras clave: Danza, Educación Inicial, Folklore, Identidad, Región.

identity, without falling into contradictions with the environment.

Keywords: Dance, Folkloric, Strengthen, Identity.

## Introducción

La educación inicial constituye el primer sistema de educación integral (pedagógica, alimentaría, salud, recreación, legal y comunitaria) que brinda una atención educativa al niño y la niña entre cero y seis años de edad o hasta el ingreso al sistema siguiente, más que una etapa preparatoria a la educación básica, esta fase es garante y promotora a la atención integral infantil dentro de una concepción del niño y la niña como seres sociales integrantes de una familia y una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales y lingüísticas particulares y que aprenden en un proceso constructivo y relacional con su medio. En La Guía Práctica de Actividades para Niños Preescolares (2001) destaca que es importante:

Proveer a los niños y las niñas las experiencias de naturaleza cognitiva, psicomotor, lingüística, social y emocional, que

enriquecerán sus vidas y facilitara en el desarrollo pleno de sus potencialidades en las diversas áreas de su personalidad así como en los aprendizajes posteriores (p. 17).

Por otra parte uno de los conocimientos que se debe lograr en el niño y la niña en edad preescolar, es el valor e importancia de las manifestaciones folklóricas, (bailes, tradiciones). En este contexto, es a la educación a quien compete formar en los ciudadanos conciencia de los valores trascendentales de la sociedad, la afirmación de la identidad nacional con la preservación y enriquecimiento del acervo histórico de la nación. Tal como lo señala Marcano (1981:96) “iniciándolos en la exhortación y comprensión de los valores de solidaridad, comunidad y compenetración popular”.

De allí la experiencia cultural de un pueblo que se manifiesta como una acción colectiva en atención a la tradición que lo caracteriza y lo hace permanente como ente individual hacia la transformación que conlleve a entender que la cultura es terreno

donde se transforma la unidad simbólica de un pueblo. Al respecto Aretz (1996: 80) manifiesta:

Es Folklórico y Nacional todo lo que el hombre ha incorporado a su cultura empírica y lo ha hecho suyo, no importa su origen. El Folklore está estrechamente ligado al concepto de la patria inclusive por aquellos que no saben bien lo que es el Folklore, o no se han detenido a pensar en él.

Hablar entonces de elementos del folklore en beneficio del niño, la niña y su educación, es reconocer los valores de culturas aborígenes, rurales y urbanas que han pasado por un proceso dinámico de colectivización, de aceptación social. La escuela como trasmisora de cultura, debe aprovechar las diversas manifestaciones folklóricas tanto por su propio valor como por su potencial didáctico para numerosos aprendizajes aprender a escuchar a expresar ideas, sentimientos, a trabajar en equipo, entre otros.

Es importante que el docente esté capacitado para asumir y promover actividades folklóricas que permitan elevar el nivel de formación del niño de

preescolar y desarrollar su psicomotricidad gruesa. El maestro es el encargado de velar que se conceptúen los rasgos esenciales del folklore venezolano, ubicándolo en su proceso histórico, que lo practiquen y que lleguen a apreciarlo como patrimonio que los identifique frente a otras culturas.

Por otra parte, el baile y la danza son uno de los valores importantes de nuestra herencia hispano latina, ya que los antepasados celebraban ocasiones especiales como las fiestas y días feriados con bailes y música tradicionales, esto constituye una mezcla de cultura y tradición. Gran cantidad de bailes y danzas tradicionales se identifican en las diferentes partes de Venezuela, el teatro folklórico y de calle se hizo presente en nuestras comunidades desde tiempos remotos.

En estos bailes y danzas encontramos elementos característicos de nuestra cultura como son la interacción de la herencia europea con la herencia indígena,

distintos rituales y creencias que sincretizan en ceremonias y danzas con fines místicos y recreativos, las comunidades generación tras generación hacen parte de la memoria colectiva de estas tradicionales y danzas. Cada una tiene sus características, pero entre si guardan la esencia del venezolano mestizo, alegre, creyente y comunitario.

La iniciación de la educación folklórica como medio de despertar sentimientos de identidad nacional en el ciudadano, debe hacerse desde la más temprana edad; en el nivel preescolar, donde el individuo inicia el proceso de internalización de la representación de sí mismo, de sus características; donde empieza a distinguir diferentes elementos vinculados al auto-concepto, como son quién es, cómo se llama, su sexo, el color de su piel, entre otros, que significan diferencias.

Este es el momento ideal para significar en el niño elementos socio-culturales, los que progresivamente irá incorporando a partir de la experiencia, en sus interacciones con

el medio que lo rodea, los valores nacionales y culturales propios de su entorno. Construyendo así una personalidad consustanciada con el "ideal" del ciudadano, que establece la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999: artículo 99) en el cual expresa:

Los valores de la cultura constituyen un bien irrenunciable del pueblo venezolano y un derecho fundamental que el Estado fomentará y garantizará, procurando las condiciones, instrumentos legales, medios y presupuestos necesarios. Se reconoce la autonomía de la administración cultural pública en los términos que establezca la ley. El Estado garantizará la protección y preservación, enriquecimiento, conservación y restauración del patrimonio cultural, tangible e intangible, y la memoria histórica de la Nación.

En este sentido el desarrollo de la personalidad del hombre a formar, de acuerdo a lo que expresa este artículo, es fundamental fomentarlo desde el nivel preescolar y profundizarlo en las etapas que comprende la educación básica. No obstante, el currículo de formación de los educadores como sus actitudes, demuestran en general,

la falta de una base antropocultural, que le haga conocer y valorizar su cultura más propia y el valor de ciertas prácticas educativas que las comunidades por siglos han tenido.

Bajo esta perspectiva, se ha observado que el docente de educación inicial, específicamente en Villa de Cura, se infiere que se limita en el desempeño de su rol de promover la cultura de su comunidad y por ende, los niños que atiende, están desvinculados del contexto cultural de su entorno, puesto que el docente responsable de facilitárselo no ha sido preparado para tal fin, y en función de ello actúa así, por lo que se seguirán formando venezolanos que en nada se identifican con los valores, costumbres y tradiciones propias de su localidad en particular y del país en general.

La idea de incorporar a los niños y niñas en edad preescolar a las manifestaciones folklóricas, lo que plantea nuevas técnicas para darle el conocimiento e importancia a la misma. En tal sentido, esta estrategia ayudara al docente ya que ofrece

técnicas para el aprendizaje activo de los niños y niñas. Sin duda alguna los infantes necesitan de la influencia musical en cierta etapa de su evolución, por tal motivo no se puede subestimar el valor que esta y otros elementos tienen para la formación del mismo, pues todo lo que aprende por medio de la música, luego lo transfieren a la vida.

### **Metodología**

Toda investigación se debe sustentar en aspectos técnicos y metodológicos que permitan el desarrollo confiable del trabajo. En tal sentido, el tipo de investigación empleada es un proyecto factible, con base a un estudio de campo, debido a que los datos son extraídos directamente de la realidad, de los profesores que laboran en el P.E.N.B Leopoldo Tosta ubicado en el municipio Zamora del estado Aragua.

Se utilizó la técnica de la encuesta, por lo que se aplicará un cuestionario de opción dicotómica. El análisis de los resultados y su respectiva interpretación se realizó de forma

cuantitativa, utilizando la estadística descriptiva del análisis porcentual.

### Resultados y discusión

De la aplicación de la encuesta se encontró que el 100% de los encuestados responde que poseen los suficientes conocimientos acerca del concepto del baile folklórico, que es una forma de acentuar aspectos y características de cualquier cultura en específico. Igualmente, coinciden en que conocen los bailes folklóricos, como la burriquita, maremare y el sebucán, pues son básicos a la hora de hacer un baile tradicional.

El 83%) de las personas a quienes se les aplicó esta encuesta consideran que los bailes folklóricos son de suma importancia a nivel sociológicos, lingüísticos y artísticos ya que motivan a los niños a desarrollarse en el ambiente que lo rodea. El 90% de las personas encuestadas aseguran que poseen los conocimientos necesarios del origen de los bailes folklóricos, pues es algo que toda docente debe saber.

El 55%) opinan que las manifestaciones folklóricas deben ser

incluidas para fortalecer la identidad regional de los niños y niñas. El mismo porcentaje de los encuestados comentan que la implementación de los bailes folklóricos en el plan de estudio de la educación inicial sería una excelente idea para fortalecer la identidad regional de los niños y niñas de edad preescolar.

El 45% de los encuestados opinan que a través de bailes folklóricos los niños y niñas fortalecen sus valores culturales, el 60% afirman que a través de los bailes folklóricos se está contribuyendo al rescate de las tradiciones en el preescolar. Un 75%) consideran favorable que el docente debe recurrir a la dramatización como estrategia para que el niño y la niña fortalezcan su identidad regional una forma divertida y original.

Se observa que el 55% de los encuestados consideran que la narración de leyendas es una eficaz herramienta a la hora de trabajar en el fortalecimiento de la identidad regional de los niños y niñas del preescolar. Se puede apreciar que el 60% de las personas coinciden en que la danza es

una estrategia adecuada para fortalecer la identidad regional en infantes de educación inicial.



**Imagen 8. Baile Mix Venezolano**

Fuente: Youtube (2018)

El 70% de la población a las que se les aplicó el cuestionario afirman que desarrollar un plan de formación en folclore es primordial para que los niños y niñas reciban el enriquecimiento necesario en su identidad regional. Así mismo, el 75% de los encuestados coinciden en que estarían dispuestos a utilizar diversas estrategias para que la incorporación de los bailes folklóricos tengan éxito a la hora de fortalecer la identidad regional en los niños.

### **Conclusión**

De los resultados obtenidos se concluye que es posible la inicialización de los educandos en el manejo de elementos culturales de su

entorno y su consolidación a lo largo de su formación escolar. A través del baile folklórico, como un potencial didáctico para el fortalecimiento de la identidad regional, se puede promover y estimular la participación de todos los actores del hecho educativo al desarrollo de la escuela y su proyección local.

Estos contenidos deben ser incluidos en el plan de estudio de la educación inicial, así se le puede dar el aprecio y conservación del legado cultural que han heredado como también crear conciencia en los infantes a través de la incorporación del patrimonio, artístico, cultural e histórico.

Existe un amplio margen para extender hacia otras áreas esto dependerá de la creatividad del docente y la globalización de los contenidos en los distintos espacios. Aun cuando hay quienes no están de acuerdo o dispuestos a aplicar la propuesta de la incorporación del baile folklórico para fortalecer la identidad regional en los proyectos de aprendizaje, un porcentaje mayoritario

(71%) están dispuestos a innovar, a reforzar las tendencias hacia la autonomía escolar y la interdependencia solidaria, tomando en cuenta los intereses y necesidades del niño desde una realidad regional. La mayoría de los docentes tienen ciertos conocimientos de los bailes tradicionales, pero en pocas oportunidades las incluyen en las planificaciones, y prefieren utilizar otras estrategias olvidando la identidad nacional. Opinan que es de suma importancia incorporar el folklore para fortalecer la identidad regional de niños y niñas de educación inicial.

La aplicación de la propuesta de formación en bailes folklóricos permitirá al educando desarrollar criterios con razón lógica, dialéctica e histórica, de tal modo que se centre en captar los conocimientos con un carácter responsable de identidad, sin caer en contradicciones con el entorno. Es posible reorientar los proyectos de aprendizaje en función de las necesidades de la localidad,

resaltando las manifestaciones culturales y sus orígenes.

### Referencias

- Aretz, I. (1996). **El folklore**. Clasificaciones y grupos. Caracas Curriculum de Educación Inicial (2005). Editorial Ministerio de Educación. Caracas: Torino.
- Gómez, F. (1999). **Acerca del origen de las danzas folklóricas argentinas**. Revista del Instituto de Investigación Musicológica Carlos Vega.
- La guía práctica de actividades para niños preescolares. (2001). Caracas.
- Marcano, M. (1981). **Encuentro con el folklore en Venezuela**. Caracas: Kapeluz Venezolana, S.A.
- Narváez, M. (1999). **Folklore básico de Venezuela**. Caracas: SALESIANA S.A.
- Pabón, J. (1979). **Fiestas tradicionales de Venezuela**, Caracas: Fundación Bigott
- Pineda, E. (1998). **Manual de folklore Venezolano**. Educación Básica. Actualidad.



**Imagen 9.** Día Mundial del Folklore 22 de agosto.

Fuente: <http://vicepresidencia.gob.ve/> (2021)



**Imagen 10. La Educación a Distancia evoluciona**

Fuente: aquinoticias.mx (2021)

## FACILITACIÓN DE LAS MATEMÁTICAS. UNA REFLEXIÓN DESDE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Mirlenis Ramos

### Resumen

La enseñanza de la matemática en los últimos años ha trascendido los salones de clase, los marcadores, los pizarrones y los profesores dadores de clase; con el auge de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Por lo cual se requiere de un docente con otras competencias profesionales; por ello, la presente investigación tiene como propósito reflexionar en la facilitación de las matemáticas desde la educación a distancia. El discurso asumido en la investigación, corresponde al cualitativo, subjetivo y referencial reflexivo (Martínez, 2010); el enfoque cualitativo busca comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos

que los rodean profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. El método cualitativo de investigación es el hermenéutico, espáticamente a través de las etapas planteados por Heidegger (1927) la comprensión preliminar, la exploración desde otras perspectivas, exploración holística, comprensión a profundidad y la interpretación. Se pudo concluir que la facilitación de la matemática a distancia requiere promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, dejando de lado la subordinación al docente para aprehender nuevos contenidos; fomentar el aprendizaje colaborativo, así como la construcción colectiva del conocimiento.

Palabras Clave: Educación a distancia, facilitación, matemática.

### FACILITATION OF MATHEMATICS. A REFLECTION FROM DISTANCE EDUCATION

#### Abstract

Teaching mathematics in recent years has transcended classrooms, markers, blackboards, and teacher teachers; with the rise of information and communications technologies (ICTs). Therefore a teacher with other professional skills is required; therefore, the purpose of this research is to reflect on the facilitation of

mathematics from distance education. The discourse assumed in the research corresponds to the qualitative, subjective and reference reflective (Martínez, 2010); the qualitative approach seeks to understand the participants' perspective on the phenomena surrounding them to deepen their experiences, perspectives, opinions and meanings, i.e. how participants subjectively perceive their reality. The qualitative method of research is hermeneutic, sparingly through the stages posed by Heidegger (1927) preliminary comprehension, exploration from other perspectives, holistic exploration, in-depth understanding and interpretation. It was concluded that facilitating distance mathematics requires promoting the autonomous learning of students, leaving aside the subordination to the teacher to apprehend new content; encourage collaborative learning, as well as collective building of knowledge

Key Words: Distance education, facilitation, mathematics.

## Introducción

La enseñanza de las matemáticas por muchas generaciones ha estado sujeta a la presencia del docente en un salón de clase, a una pizarra y marcadores de diversos colores, así como la presencia física del estudiante dentro

del salón de clase. Esta situación ha sufrido algunas modificaciones en los últimos años; en este orden de ideas, con el auge de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) son innumerables la cantidad de información que se encuentra disponible a un clic de distancia.

Sin embargo para situar cualquier problemática en el contexto educativo debo comenzar precisando que es educación; ésta puede expresarse como el conjunto de acciones y personas involucradas en el hacer educativo, como proceso estructurador de la continuidad social existente.

Por tanto, este conjunto incluye: el magisterio, personificado por el docente, quien ejecuta la acción docente; el educando, en quién recae la acción educativa y evidencia el hacer de la educación; las políticas educativas, ente rector y constructor de la acción educativa dentro del contexto legal en que se ejecuta, y la pedagogía, como productor y aglutinador de conocimientos interdisciplinario provenientes de

ciencias como: la psicología, biología, medicina, historia, legislación, economía, filosofía y antropología, encaminadas al estudio y solución de problemas educativos.

En este orden de ideas, el auge de las tecnologías de la información y las comunicación (TIC), la sociedad postmoderna se enfrenta a cambios radicales de estructuras y conceptos, en este particular las ciencias de la enseñanza y aprendizaje han tenido la necesidad de evolucionar y con ello el concepto de aprendizaje. La concepción más divulgada de aprendizaje se encuentra en el diccionario océano la cual plantea que el aprendizaje es un cambio permanente del comportamiento de un organismo animal o humano provocado por la experiencia.

En este orden de ideas, Poggioli (2005:67), concibe el aprendizaje “como un proceso activo, que se da en los individuos y en el cual se puede influir”. El aprendizaje es un fenómeno propio del ser humano al cual la literatura nacional e internacional a dedicadas

innumerables páginas con el objeto de conceptualizarlo, describirlo y caracterizarlo tomando en consideración diferentes posturas psicológicas y sociológicas; sin dejar de un lado las características particulares de cada individuo, sus necesidades e inquietudes propias del contexto social al cual pertenece.

La sociedad postmoderna trajo consigo una serie de cambios en las formas de convivencias y de relacionarse los seres humanos, dentro de estos cambios se encuentra la forma de interactuar los docentes y los estudiantes; hoy por hoy las aulas de clases se encuentran en la redes de la internet, las aulas de clases pueden ser un grupo particular de individuos que hacen vida en una recinto universitarios o pueden estar desplegados en todo un país o continente. En este orden de ideas Pastor (2005:62) plantea:

Los nuevos escenarios de la sociedad del conocimiento traen consigo cambios radicales en todas las estructuras e instituciones sociales, donde la educación, y particularmente la correspondiente al nivel superior y el posgrado, están siendo

severamente cuestionadas en todos sus aspectos.

Por otra parte, se encuentra el capital intelectual, la información, los trabajos de investigaciones, los textos, los artículos científicos, las publicaciones periódicas, entre otros, se encuentra a la disposición de todos, solo deben tener una conexión a internet y todo el capital intelectual queda a un clic de distancia.

En este orden de ideas Webster y Hackley (1997:1282) señala: "...la mediación tecnológica es una opción importante en el aprendizaje a distancia porque hace posible el compartir: costos, información y expertos de diferentes lugares, al dar oportunidad educativa adicional a los lugares en desventaja y distantes".

Por otra parte, la educación a distancia se considera como una modalidad de la educación cimentada en un conjunto de actividades y recursos didácticos puesto a la disposición de los estudiantes con el objeto de propiciar el aprendizaje autónomo y siguiendo su propio ritmo, en el lugar y momento de su

preferencia, a continuación se presentan varios conceptos de educación a distancia.

Fainholc (1999:25) afirma que educación a distancia

...es el sistema de enseñanza en el que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por medio de materiales didácticos previamente preparados, con un escaso contacto directo con los profesores. Asimismo, puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes.

El mismo autor Fainholc (1999:24) señala la "...educación que se entrega a través de un conjunto de medios didácticos que permiten prescindir de la asistencia a clases regulares y en la que el individuo se responsabiliza por su propio aprendizaje".

Al respecto, con el objeto de estructurar y conducir la investigación se plantean las siguientes interrogantes de investigación ¿Cuál es el estado de arte del conocimiento de la facilitación de las matemáticas desde la educación a distancia?, ¿Cuáles son los fundamentos

teóricos, epistémicos y metodológicos que sustentan la facilitación de las matemáticas desde la educación a distancia? y ¿Cómo generar una reflexión de la facilitación de las matemáticas desde la educación a distancia?; todas estas interrogantes se consolidan en el siguiente propósito reflexionar en la facilitación de las matemáticas desde la educación a distancia.

En tal sentido, el discurso asumido en la investigación, corresponde al cualitativo, subjetivo y referencial reflexivo al respecto Martínez (2010:45), como: “la investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto”.

El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de persona o lo que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean profundizar en sus

experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. Se guía por áreas o temas significativos de investigación, sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación preceda a la recolección y el análisis de la información, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas antes, durante y después de la recolección y análisis de los hallazgos.

El método cualitativo asumido para la investigación es el hermenéutico, espáticamente a través de las etapas planteados por Heidegger (1927) la comprensión preliminar, la exploración desde otras perspectivas, exploración holística, comprensión a profundidad y la interpretación. La consolidación de cada una de estas etapas permitirá la reflexión acerca del fenómeno abordado.

A continuación se presenta una breve descripción de los diferentes epígrafes que conforman en presente artículo, en el primer epígrafe se

presenta un recorrido breve por diferentes concepciones de aprendizaje con el objeto de clarificar la visión actual del aprendizaje dentro de la educación a distancia o educación virtual, es este particular es importante señalar que son diversas las posturas acerca del aprendizaje, dichas posturas están vinculadas directamente a una corriente del pensamiento psicológico, el objeto de este epígrafe es contextualizar la tendencia actual del aprendizaje hasta llegar a los conceptos relacionados con la educación a distancia aprendizaje autodirigido, aprendizaje autónomo, aprendizaje abierto, entre otros.

El segundo epígrafe va dirigido a la establecer una comparación entre la conducción de los procesos de enseñanza de las matemáticas tradicionales y la enseñanza de las matemáticas a distancia, en este particular se tomará como sujeto a estudio, estudiantes novel, estudiantes que se están relacionado por primera vez con la educación a distancia, estudiantes que todavía

están en proceso de adquirir auto conducta de aprendizaje. Por otra parte, se presentaran diferentes posturas acerca de las enseñanzas de las matemáticas en los últimos años. Así como la educación a distancia, sus tendencias, críticas, pertinencia, entre otros aspectos.

### **Concepción del aprendizaje en el tiempo**

El aprendizaje es quizás uno de los temas más investigado en las últimas décadas; la literatura nacional e internacional dedica innumerables páginas con el objeto de explicar como el ser humano adquiere habilidades, destrezas o como resolver situaciones problemáticas ha sido tema de debate por diferentes teóricos, pensadores, psicólogos, sociólogos, entre otros; todos desde diferentes perspectivas y visiones.

Dentro de las diferentes visiones del aprendizaje se encuentra Watson quien el 1913 publicó “la psicología desde el punto de vista conductista” obra que establece las bases de la corriente psicológica conductista, la cual plantea que el hombre aprende

sometido a diversos estímulos externos; es decir, estudio la relación entre estímulos externos y la respuesta, dejando de un lado el estado mental interno del ser humano.

El desarrollo de esta corriente psicológica continúa con los experimentos y trabajos de Pavlov (1849-1936), Thorndike (1874-1949), Skinner (1904-1990), considerando a los seres humanos como “tabulas rasas” cuya conducta está determinada por los refuerzos positivos y castigos que se reciben más que por las características mentales internas del sujeto. El comportamiento, no depende de los fenómenos mentales internos (pensamiento, instintos, actitudes), sino de estímulos externos; por ende, no se puede separar la conducta ni el aprendizaje del contexto donde se desarrolla.

Los estudios continuaron y con ellos los avances en el tema, surge el cognitivismo sus principales representantes, Bruner (1915), observa la maduración y el medio en cómo influye en el desarrollo

intelectual; Piaget (1896-1980) consideró que el proceso cognitivo de los niños es diferente al de los adultos, propone así, patrones comunes de desarrollo, con características particulares en cada una de las etapas, sensorio-motora que va del nacimiento a los dos años de edad, pre-operacional de los dos años hasta los siete años; operatoria concreta desde los siete años hasta los once; por último, operatoria formal a partir de los once años de edad cronológica.

El cognitivismo centro sus estudios en los procesos mentales complejos (almacenar, reconocer, comprender, organizar y utilizar) y la construcción del conocimiento; para ello, procura comprender como el ser humano percibe la realidad en la que convive a partir de la transformación de la información recibida a través de los diferentes sentidos.

En este orden de ideas el aprendizaje significativo planteado Ausubel (1978) se da cuando el estudiante relaciona nuevos datos con la información previa, integrándola a las redes conceptuales ya existentes,

obteniendo de esta manera una comprensión frente a lo estudiado.

Barriga (1998:15) considera que el aprendizaje constructivista "...se sustenta en la idea que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos del crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece".

La visión actual considera al sujeto que aprende como responsable del proceso, dentro de esta tendencia se encuentra el aprendizaje autodirigido, al respecto Grow (1991:126), señala

...se da cuando la persona que está en proceso de aprendizaje define claramente las metas de aprendizaje que quiere alcanzar, las relaciona con sus necesidades, su experiencia laboral, su desarrollo personal y elige, entre varias opciones, el programa educativo que le permite satisfacer sus necesidades, y, si va más allá y define sus propias normas en relación al cómo y cuándo va a realizar su aprendizaje...

Entender la importancia que tiene para el ser humano el aprendizaje y su relación con las

diferentes facetas de la vida diaria y elegir dentro de diferentes opciones aquella que corresponda con sus particularidades e inquietudes; parafraseando al autor citado, es indispensable para aprender. En este mismo orden de ideas, Valenzuela (2000), al referirse al autoaprendizaje expresa si bien da idea de que el aprendizaje se da por cuenta propia y que depende de la persona que aprende, permite entender que en esta modalidad se da el aprendizaje autodirigido, autónomo y autorregulado.

Con respecto al aprendizaje autorregulado Negrete (2007:7) lo conceptualiza como el proceso propio del ser humano "mediante el cual los seres humanos se apropian de la realidad, la integran al acervo personal y desarrollan la capacidad de elaborar una explicación de, mundo en torno a ellos".

Por otra parte, pero bajo la misma visión actual del aprendizaje, se encuentra el aprendizaje acumulativo, Klausmeier y Goodwin (1997:31) señalan "...cada individuo

desarrolla destrezas de mayor nivel o adquiere más conocimiento en la medida en que asimila capacidades que se forman sucesivamente una sobre la otra”.

La investigación asume como visión preponderante el aprendizaje colaborativo, el cual se concibe como un método de instrucción, donde estudiantes con diferentes estilos y ritmos de aprendizajes trabajan en pequeños grupos con la finalidad de alcanzar metas académicas, en este particular los estudios son responsables del aprendizaje; a continuación se presentan algunos posturas al respecto. Barkley, Cross y Major (2007:19), plantean.

el aprendizaje colaborativo se produce cuando los alumnos y los profesores trabajan juntos para crear el saber... Es una pedagogía que parte de la base de que las personas crean significados juntas y que el proceso las enriquece y las hace crecer.

Visto desde la perspectiva de los autores citados anteriormente, el aprendizaje es colaborativo cuando un grupo de estudiantes dedican un determinado tiempo de forma

coordinada en resolver problemas o realizar actividades académicas; todo esto en un ambiente de comunicación y corresponsabilidad, donde reinan los objetivos grupales por encima de las individualidades; al respecto Scagnoli (2006:39), señala:

El aprendizaje colaborativo es la instancia de aprendizaje que se concreta mediante la participación de dos o más individuos en la búsqueda de información, o en la exploración tendiente a lograr una mejor comprensión o entendimiento compartido de un concepto, problema o situación.

Esta visión del aprendizaje trae consigo un impacto en la educación en los últimos años, Brito citado por Gámiz (2009:90-91) señala los siguientes:

(a) promueve la relación entre los alumnos, (b) aumenta la motivación y la autoestima, (c) desarrolla habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflicto, (d) promueve el respeto por los otros, (e) desarrolla la tolerancia, flexibilidad y apertura hacia los demás, (f) enseña a compartir responsabilidades, (g) desarrolla el compromiso hacia los demás, (h) enseña a organizarse y a dividir tareas y los roles para lograr un mejor resultado, (i)

facilita la corrección al dar cabida a la confrontación del trabajo individual con lo que hacen los demás miembros del grupo, (j) brinda el espacio para superar las dificultades que alguien pueda tener en un ambiente de compañerismo y confianza.

### **Educación a distancia**

La educación a distancia es una modalidad de enseñanza y de aprendizaje que tiene más de doscientos (200) años, desde que se inició la educación por correspondencia, aunque su auge a nivel mundial corresponde a los últimos cuarenta (40) años del siglo XX, convirtiéndose en una herramienta fundamental en la democratización de la educación.

Con el devenir del tiempo, los avances tecnológicos; así con el surgimiento de nuevas corrientes del pensamiento pedagógico, filosófico y psicológico han constituido en la educación a distancia una disciplina con sus particularidades y características.

La Educación a distancia se caracteriza por ser: (a) el proceso de enseñanza y aprendizaje no está

limitado por factores de espacio o tiempo, ni ocupación; además de ser; (b) el proceso dialógico entre alumnos docente necesario en el proceso de enseñanza aprendizaje se establece a través de los avances tecnológicos; (c) el ritmo de aprendizaje depende directamente del estudiante, el cual establecerá el horario de estudio acorde a sus características, necesidades y particularidades.

Al respecto, (d) la comunicación está limitada por el tiempo, es decir, en algunos casos, se debe esperar varios días para recibir retroalimentación de parte del facilitador; (e) el estudiante tiene mayor autonomía y gestiona mucho mejor el tiempo.

El uso del tiempo no está limitado a un horario preestablecido de clase; (f) es una forma complementaria con cualquier otra actividad académica, doméstica o profesional; (g) se aprende desde la comodidad de la casa o el trabajo; (h) es un medio dinámico y rápido para lograr una profesionalización en un área particular.

En consecuencia, (i) es responsabilidad del estudiante apropiarse de las herramientas de trabajos para facilitar el proceso de recuperación de información; (j) la educación a distancia demanda la formación y actualización constante de los profesores; (k) las nuevas tecnologías estructuran y limitan la dinámica, las tendencias y las innovaciones en los ambientes de aprendizaje.

Al respecto, Moreno (1997:8), señala.

...un ambiente de aprendizaje a distancia, no es trasladar la docencia de un aula de adobe a un aula virtual, ni cambiar el gis y el pizarrón, por un pizarrón “inteligente”, cuando hay docentes que ni siquiera el tradicional pizarrón han sabido incorporar a su práctica, ni entregar los materiales de estudio por Internet en lugar del correo tradicional, sino transformar en sus bases, las relaciones personales en las que se dan los procesos educativos.

Los cambios paradigmáticos de la educación son más profundos que el simple hecho de cambiar el ambiente de aprendizaje o cambiar la

vía de comunicación; en este orden de ideas, Martínez (2008), citando a Bermúdez señala las siguientes diferencias entre educación presencia y educación a distancia.

**Cuadro 2.  
Diferencias entre educación a distancia y presencial**

	Educación Presencial	Educación a Distancia
<b>PARTICIPACIÓN</b>	Profesor y participante en el mismo espacio y ambiente.	Profesor y participantes no coinciden  Pueden coincidir en sesiones de chat, pero su tendencia es a la asincronicidad.
	Los participantes son homogéneos de acuerdo con los objetivos.	Los participantes pueden estar ubicados en diversas ciudades y hasta países y ser heterogéneos.
<b>ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>	Un profesor es asignado a un curso.	Se asigna un equipo para cada curso, según como esté diseñado (profesor, tutor, camarógrafos, especialista en sonido).  El participante no siempre tiene vínculo con todos
	El desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje es responsabilidad del profesor.	El desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje es responsabilidad de un grupo multivalente.
	Se pone énfasis en el rol del profesor durante el proceso de enseñanza aprendizaje.	Más énfasis en las actividades de aprendizaje del participante. La responsabilidad es de él.
	Tienden a incorporar recursos tecnológicos como apoyo.	Dependen de los recursos tecnológicos.
<b>COMUNICACIÓN</b>	La interacción es cara a cara.	La comunicación es virtual, escrita o a través de medios tecnológicos.
	La comunicación se da profesor participante, participante participante.	Desarrollan redes de comunicación profesor participante, participante participante
	La presentación de la información es de palabra del profesor.	La información se da a través de los materiales educativos.
	Los estados motivacionales y emocionales son resueltos en caso de conflicto.	La emoción y participación deben ser tomadas en cuenta por el equipo de profesores. La tutoría es importante para la solución de posibles conflictos.

**Fuente:** Sanz (1994) adaptado por Ramos (2020)

## Enseñanza-aprendizaje a distancia

Sobre la base de las ideas expuestas, el aprendizaje de la matemática en las últimas décadas ha trascendido los salones de clases y la verbalización de los contenidos propia de la educación tradicional, el docente como facilitador asume un conjunto de funciones ajustada a la tecnología de la información y las comunicaciones (TIC), en este orden de ideas Cabero (2009:3) citado por Suárez (2017) señala las:

... funciones propias del docente que incorpora el uso de las TIC en su labor pedagógica son la de servir como (a) consultor de información y facilitador del aprendizaje, (b) ser diseñadores de experiencias, situaciones, recursos, (c) fungir como moderadores y tutores virtuales, (d) ser evaluadores de procesos continuos, (e) orientadores, y finalmente, (f) evaluadores y seleccionadores de tecnologías.

Tal como expresa el autor, las funciones van más allá de conducir los procesos de enseñanza aprendizaje de las matemáticas en cuatro paredes, el docente en la actualidad debe hacer mano de sus conocimientos y experiencias y ajustarla a la

virtualidad, cambiando el rol tradicionalista, para ser el tutor, moderador y/o facilitador de aprendizajes; en este orden de ideas Quesada (2006:23) plantea que:

El conocimiento de la matemática enseña a pensar con lógica y precisión. Esta ciencia proporciona al ser humano orden y disciplina. Puede decirse con certeza que la forma de transferir el aprendizaje, no es únicamente manejar fórmulas algebraicas, teoremas geométricos o ejecutar operaciones, sino más bien, es razonar ante problemas reales.

La matemática forma parte del quehacer de todos los días, forma parte integral de las diversas actividades familiares, profesionales y sociales del ser humano; por ello es responsabilidad del docente facilitar los contenidos, en la misma proporción que enseña a pensar con lógica y precisión. Estos aspectos señalados son la base de la educación a distancia, en tal sentido en las siguientes líneas se presentan diferentes concepciones y puntos de vista, así como las diferencias existentes entre la educación tradición y la educación a distancia.

Luego de haber revisados diferentes fuentes bibliográficas nacionales internacionales referidas a la facilitación de las matemáticas y la educación a distancia, se puede concluir lo siguiente:

La facilitación de la matemática a distancia requiere cambios en el rol del docente (Pastor, 2005; Webster y Hackley, 1997); en primera instancia promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, dejando de lado la subordinación al docente para aprehender nuevos contenidos; en segundo lugar, fomentar el aprendizaje colaborativo, así como la construcción colectiva del conocimiento. Para lograr esto, se requiere de un docente con una visión diferente de la facilitación de los aprendizajes, es por ello, necesario un docente que admita la reflexión, la crítica y el debate, capaz de ofrecer a los estudiantes estrategias de abordaje metodológico innovadoras, creativas y novedosas a la hora de enseñar las matemáticas.

La investigación se sustenta en la visión actual de la concepción de

aprendizaje de las matemáticas, esta concepción supera la corriente conductista (Pavlov; Thorndike, Skinner) de direccional los procesos de enseñanza aprendizaje; así como, la visión cognitivista (Brunner, Piaget) que plantea que el ser humano está dotado de un conjunto de características innatas que lo predispone para aprender o la corriente constructivista la cual plantea la construcción de nuevos aprendizajes a partir de ideas previas.



**Imagen 11. La educación a distancia se desarrolla a través de internet**

Fuente: [www.caracteristicas.co](http://www.caracteristicas.co) (2021)

La visión actual del aprendizaje expuesta por Valenzuela, 2000; Negrete, 2007; Klausmeir y Coodwin, 1997, es más que las suma de las partes; se asume como visión el aprendizaje colaborativo, el cual se concibe como un método de instrucción, donde estudiantes con diferentes estilos y ritmos de

aprendizajes trabajan en pequeños grupos con la finalidad de alcanzar metas académicas, en este particular los estudios son responsables del aprendizaje.

Los estudios nacionales e internacionales con respecto a la educación a distancia son amplios, pero estudios que aborden “la facilitación de las matemáticas. Una reflexión desde la educación a distancia” se encuentran pocos. En este orden de ideas, Cáceres. (2015) vislumbra la construcción teórica del aprendizaje de la matemática en los horizontes de la semipresencialidad como un proceso gradual, donde es relevante su desmitificación, incorporando los entornos virtuales de aprendizaje como apoyo en la era de tecnificación de los escenarios educativos.

### Conclusión

Por otra parte, López (2017) considera necesario establecer una demarcación conceptual entre ejercicios y problemas que dan sentido a la comprensión e interpretación; es decir, no se puede

mediar el conocimiento sin tener conocimiento de los conceptos matemáticos.

El auge de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) ha reformulado la concepción de la educación a distancia actual, una educación que trasciende las cuatro paredes del salón de clase, hacia una educación más universal, disponible para todos a un clic de distancia.

Dicha educación requiere de un docente de matemática facultado en el uso de las herramientas de aprendizaje disponible en la web, capaz de reconocer los riesgos, ventajas, limitaciones y potencialidades de la educación a distancia.

La educación a distancia requiere unos cambios más profundos que el simple hecho de cambiar el ambiente de aprendizaje o cambiar la vía de comunicación, requiere de un docente consciente de la responsabilidad que implica la mediación de los aprendizajes desde la distancia; de igual manera, se requiere de estudiantes con

conciencia de la conducta de aprendizaje.

## Referencias

- Barkley, E., Cross, P., y Major, C. (2007). **Técnicas de aprendizaje colaborativo: manual para el profesorado universitario**. Madrid: Ed. Morata
- Barriga, F. y Hernández R. (1998) Gerardo. **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo**. México: McGraw-Hill
- Cáseres, E. y otros (2015). **Aprendizaje de la matemática bajo la modalidad semipresencial: una visión desde los estudiantes de ingeniería UCLA-DCYT**. *Gaceta Técnica*. 14. Disponible en: [https://redib.org/Record/oai\\_articulo1632431-aprendizaje-de-la-matem%C3%A1tica-bajo-la-modalidad-semipresencial-una-visi%C3%B3n-desde-los-estudiantes-deingenier%C3%ADa-ucla-dcyt](https://redib.org/Record/oai_articulo1632431-aprendizaje-de-la-matem%C3%A1tica-bajo-la-modalidad-semipresencial-una-visi%C3%B3n-desde-los-estudiantes-deingenier%C3%ADa-ucla-dcyt).
- Duran, R. (2015). **La educación virtual universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes**. Disponible en: <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/397710/TRADR1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Fainholc, B. (1999). **La interactividad en la educación a distancia**. Buenos Aires: Talleres. Gráficos D Aversa
- Grow, G. (1991). **Enseñar a los estudiantes a ser autodirectos**. Educación para Adultos en cuarto estado, vol. XLI, N° 3. Tallahassee, Florida.
- Heidegger, Martin (1927) **El ser y el tiempo**, trad. por José Gaos Fondo de Cultura Económica: México.
- Klausmeier y Goodwin (1997). **Enciclopedia de psicología educativa**. México. Oxford University Press-Harla.
- López, J. (2017). **Constructivismo como plataforma epistémica en didáctica alternativa en resolución de problemas matemáticos**. Una perspectiva desde la Educación Básica Bolivariana en Venezuela. Disponible en: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/4369>
- Gámiz, V. (2009). **Entornos virtuales para la formación práctica de estudiantes de educación: implementación, experimentación y evaluación de la plataforma aulaweb**. Disponible en: <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/2727/1850436x.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Consulta: 2020, marzo 25
- Martínez, M. (2010), **Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa**. México. Trillas.
- Moreno, M. (1997), **El desarrollo de ambientes de aprendizaje a distancia, ponencia presentada en el VI**. Encuentro Internacional de Educación a Distancia: Desarrollo de ambientes de aprendizaje, México: Universidad de Guadalajara.
- Negrete, J. (2007). **Estrategias para el aprendizaje**. México. Limusa.

- Pastor, M. (2005). **Educación a distancia en el siglo XXI**. Apertura, vol. 5 (2), pp. 60-75. Universidad de Guadalajara. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800206>.
- Pastor, M. (2005). **Educación a distancia en el siglo XXI**. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800206>.
- Poggioli, L. (1985). **Estrategias cognoscitivas: Una perspectiva teórica**. Enseñando a aprender. Disponible en: <http://web.archive.org/web/20080111065928/www.fpolar.org.ve/poggioli/poggprol.htm>.
- Quezada, F. (2006). **Didáctica de la física y matemática**. Loja, Ecuador: UTPL
- Sanz, F. (1994). **La formación en educación de personas adultas**. Tomo 2. ed. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Scagnoli, N. (2006). **El aprendizaje colaborativo en cursos a distancia**. Investigación y Ciencia. Disponible en: <http://www.redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=67403608>. Consultado: 2020, marzo 20
- Suárez, Y. (2017). **Tecnologías web 2.0 y aprendizaje de la matemática**. Una visión de su enseñanza a través de la virtualidad. Experiencias y recursos en educación virtual 2.0. Disponible en: [http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje1/1\\_38\\_](http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje1/1_38_)

- Valenzuela, J. (2000). **Tres autos del aprendizaje: aprendizaje estratégico en educación a distancia**. I Seminario sobre Educación a Distancia y Aprendizaje Virtual. México DF: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Webster, y Hackley (1997) **Eficacia docente en el aprendizaje a distancia mediado por la tecnología**. Vol XL N° 6. Disponible en: <http://www.jstor.org/journals/aom.html>.



Imagen 12. ¿Por qué pensar la educación a distancia?

Fuente: <https://www.clacso.org/> (2020)



**Imagen 13. Funciones del Tutor**  
Fuente: Unir (2019)

## APLICACIÓN DOCENTE DEL REGIMEN DIFERENCIAL TUTORIAL EN ESTUDIANTES CON TALENTO DEPORTIVO

Nancy Chacón

### Resumen

El tutor tiene la responsabilidad de ser el impartidor de conocimientos y valores que contribuyan en la formación de los estudiantes, resaltando que en el régimen tutorial le brindara al atleta estudiante una atención individualizada, que responda a sus necesidades, características y potencialidades. El presente estudio tiene como objetivo describir el rol del docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial en la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas. Basándose en una metodología de corte cualitativo; a través de un diseño de campo empleando la técnica observación, reforzado con una revisión documental. Entre los resultados se destaca, inclinación del tutor por el aspecto deportivo desplazando los contenidos académicos a un plano secundario,

incapié en la obtención de resultados deportivos y no en el desempeño integral. Se concluye que, la tutoría debe hacer énfasis en la educación personalizada, a través de la implementación de métodos de enseñanza acordes a la realidad de cada atleta para generar aprendizajes significativos de manera focalizada e integral, para ello el docente debe hacer planes, programación.

Palabras clave: Tutoría, Tutor, Escuela Deportiva, Atleta Alto Rendimiento

### TEACHING APPLICATION OF THE DIFFERENTIAL TUTORIAL REGIME IN STUDENTS WITH SPORTS TALENT

### Abstract

The tutor has the responsibility of being the imparter of knowledge and values that contribute to the training of students, emphasizing that in the tutorial regimen he will provide the student athlete with individualized attention, which responds to his needs, characteristics and potentialities. The objective of this study is to describe the role of the tutor teacher in the application of the tutorial differential regime in the National Educational Unit Sports Talent of Barinas. Based on a qualitative cut methodology; through a field design using the observation technique, reinforced with a documentary review. Among the results, the inclination of the tutor for the sports aspect stands out, displacing the academic contents to a secondary level, emphasizing the

achievement of sports results and not the integral performance. It is concluded that tutoring should emphasize personalized education, through the implementation of teaching methods according to the reality of each athlete to generate significant learning in a focused and comprehensive manner, for this the teacher must make plans, programming

Keywords: Tutoring, Tutor, Sports School, High Performance Athlete

### Introducción

La Educación se encuentra experimentando una etapa de grandes cambios, cambios a los que la ha llevado la globalización, y la obligación que como institución debe tener con la sociedad, con aportes efectivos en la búsqueda de solución a los grandes problemas que la aquejan.

En este sentido, los modelos educativos aplicados tradicionalmente en educación han ido modificándose de acuerdo a los retos que las instituciones afrontan. Es un hecho que las profesiones tal como venían siendo entendidas también se han transformado, y la formación de un profesional que sea no solamente un ejecutor de técnicas sino también un

innovador, un investigador, agente de cambio y de mejoramiento social.

Lo cual no se logra centrandó la actividad de enseñanza en los procesos de transmisión de saberes ya establecidos, al contrario deben preocuparse por ofrecer programas competitivos, en los que se logren procesos de formación efectivos, abordando las diferentes facetas del ser humano, desde las habilidades y destrezas motoras, hasta sus sistemas de valores, que le permiten al estudiante dosificar sus cargas académicas y optar por las alternativas de búsqueda de saber que más se adecuen a sus intereses, características y necesidades.

La investigación tuvo como objetivo describir el rol del docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial en la unidad educativa nacional talento deportivo Barinas, como herramienta pedagógica y metodológica para contribuir en la formación física intelectual y afectiva del atleta estudiante.

Considerando que dicha meta se obtiene dependiendo de la preparación y capacitación que tengan los docentes tutores en la aplicación del régimen tutorial, tendiendo a respetar la diversidad educativa. Así como conocimiento en las capacidades y habilidades genéricas que le permitan actuar al estudiante atleta con efectividad en su tarea manteniendo un equilibrio entre la relación cognitiva y afectiva entre los mismos.

El docente tutor desempeña un papel determinante en la formación integral del atleta estudiante debido a sus características, necesidades y potencialidades. El docente tutor como lo menciona Sianca (2015) debería estar centrado en formar a sus estudiantes en todas sus dimensiones, en planificar acciones de seguimiento para la mejora personal y académica, guiar de manera empática y tolerante. Saavedra (2007), citado por Sianca (2015) recomienda que el tutor sea egresado de educación, psicología, psicopedagogía, servicio social y ser una persona con

capacidad de observación e intuición personal, con aptitud para la comunicación asertiva y sobre todo con inteligencia emocional.

El docente tutor de la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo juega un papel importante en el desarrollo académico del atleta estudiante, desempeñándose como un asesor cercano, como alguien que se esmera por optimizar sus procesos de aprender y de construir conocimientos, lo cual requiere de la responsabilidad del docente tutor.

Ya que es una estrategia crucial si se quiere que se garantice el desarrollo integral del atleta estudiante, es por ello que la asignación académica, el tiempo de dedicación a la preparación del régimen tutorial y actividades pertinentes, su participación en las responsabilidades de asesoría, el tiempo de su permanencia en la institución y el tiempo de atención a estudiantes deben ser definidos de manera explícita en los acuerdos y normas de convivencia de la institución educativa.

En consecuencia, el sentido de la presente investigación, más que efectuar grandes hallazgos, es contribuir con los procesos internos de las instituciones de tal manera que el rol del docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial encuentren posibilidades de adecuación a las actuales tendencias educativas, cuenten con la información adecuada para proyectarse hacia el futuro y se acoplen de manera eficaz a las políticas institucionales.

El artículo contiene las siguientes partes, se describe la metodología, seguidamente la fundamentación teórica y legal de las escuelas deportivas en Venezuela. Seguido se presenta los resultados y discusión, por último la conclusión del estudio.

### **Metodología**

La investigación efectuada se centra en describir la efectividad del rol que desempeña el docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial en las Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas. Utilizando una metodología de tipo

cuantitativo nivel descriptivo desde la observación realizada en el campo con apoyo documental.

Es importante señalar que el escenario es la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas. La institución tiene una población de 255 estudiantes atletas, 24 docentes considerados como la población con una muestra enmarcada en ocho (8) docentes tutores titulares y nomina de la institución a los cuales se les aplico la técnica de la observación, arrojando poco dominio del tema en estudio.

El artículo en los siguientes subtemas, I: describir la realidad observada para constatar las características, necesidades, entorno del atleta estudiante y los vacíos que afectan su proceso de enseñanza aprendizaje sobre su talento deportivo.

### **Fundamentación teórica y legal las escuelas deportivas**

Dentro de su fundamentación teórica y legal las escuelas deportivas resaltan su importancia con la llegada de la revolución bolivariana, ya que se comienza a percibir una política de inclusión identificaba como eje

fundamental y basamento de todo tipo de desarrollo la educación.

Y es así que se comienzan a tomar medidas para el acceso equitativo de todos los ciudadanos a los procesos formativos, incluyendo todo lo referente al deporte bajo la concepción de formar atletas, no solo capaces de alcanzar resultados sobresalientes, sino de integrarse a la sociedad con una cultura definida y potencialidades transformadoras.

Por ende era necesario consolidar un proceso que iniciara desde edades tempranas. En consecuencia, surgen las unidades educativas de talento deportivo en Venezuela por la necesidad de que el estado atendiera a los atletas de alta competencia, que por su nivel de concentración al deporte no disponían del tiempo necesario para incluirse en el sistema de estudios regulares.

Por esta razón se crea la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas en marzo del 2003, institución educativa pública enmarcada dentro del subsistema de educación básica media general que tiene como

propósito fundamental atender de manera integral a jóvenes con condiciones especiales para desempeñarse con éxito en determinada disciplina deportiva con la implementación de programas permanentes y sistemáticos tanto de desarrollo técnico deportivo como académico.

Utilizando una atención diferenciada en sus estudiantes que le permitan su permanencia y prosecución escolar, con una formación académica de alto nivel donde posee las condiciones cognitivas para realizar estudios universitarios para luego desarrollarse no solo como deportivo si no como profesional en otras áreas.

Es necesario resaltar que el atleta se debe integrar a mediano o largo plazo a las selecciones deportivas municipales, estatales y nacionales. (Resolución N 1488, 10 de octubre de 1997, artículo 1).

### **Rol del tutor en la aplicación del régimen tutorial**

La acción tutoría es una forma de atención educativa donde el

profesor apoya a un estudiante o a un grupo de estudiantes de una manera sistemática, por medio de la estructuración de objetivos, programas, organización por áreas, técnicas de enseñanza apropiadas e integración de grupos conforme a ciertos criterios y mecanismos de monitoreo y control, entre otros.

Al respecto, Zatsiorski (1989:283) describe la acción tutorial, como un soporte de ayuda y orientación en la formación humana y académica de los adolescentes, de modo tal que se procure un adecuado desarrollo y potenciación de todos sus aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

El tutor según Gonzales (2018) debe poseer una serie de capacidades y habilidades que le permitan actuar con efectividad en su tarea, manteniendo un equilibrio entre la relación cognitiva y afectiva para una delimitación en el proceso de tutoría, como lo plantea.

Basado en lo que plantea Zatsiorski (1989:283) la “determinada combinación de las capacidades

motoras y psicológicas, así como de las aptitudes anatomofisiológicas que crean, en conjunto, la posibilidad potencial para el logro de altos resultados deportivos en un deporte concreto”.

Lo cual en la Unidad Educativa Nacional talento Deportivo Barinas es fundamental por la condición y características particulares del atleta estudiante, garantizando su desarrollo integral en todos los ámbitos académicos, social, personal y profesional.

Por lo cual es necesario que el docente tutor conozca los fundamentos de la planificación e implementación de las mismas, tanto pedagógica y metodológica ya que se caracteriza por ser asesor del estudiante atleta con el fin de resolver dudas, ampliar información, dar orientación sobre la forma de abordar situaciones presentadas y darle sentido significativo al aprendizaje.

### **Resultados y Discusión**

Una vez iniciado el funcionamiento de la Unidad Educativa Nacional talento Deportivo Barinas de la institución se comienzan a presentar

problemas con el área académica y deportiva, por una parte se observa la tendencia por parte de los docentes de prestar atención casi exclusiva al componente netamente deportivo en detrimento del académico.

Por otro lado el cronograma de competencias estatales, regionales y nacionales obstaculizaba el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes áreas de formación ya que no se podía lograr la profundización en los contenidos en el aula, y los atletas estudiantes se perdían los nuevos contenidos por su ausencia, por lo cual se implementa el régimen diferencial tutorial.

Sin embargo, los resultados de la observación de la actividad pedagógica indicaron que los docentes tutores no siempre lograban una acción coherente con las características, necesidades y posibilidades de los atletas, esto debido en esencia a la insuficiente preparación en el orden pedagógico y metodológico.

Pues desde su rol él docente no desarrollan recursos para la tutoría,

aun cuando si poseían conocimientos sobre diagnóstico y atención a la diversidad. Se constato también que en la producción de los procesos se atendía más a los resultados y no a la particularidad del proceso ni la pertinencia de los métodos, técnicas y estrategias empleadas por el docente tutor, a esto se suma que el tutor no aprovecha las potencialidades que brinda la participación de la familia en tan importante gestión educativa.

Lo que indicó que existen limitaciones en cuanto a la capacidad del tutor para desempeñar con eficiencia su rol dentro del régimen diferencial tutorial.



**Imagen 14. Importancia del Tutor**

Fuente: colegioindependencia.edu.pe (2019)

Por lo cual Luna (2015) plantea se elaboren Programa de acción tutorial para que se aplique adecuadamente, facilitando estrategias y herramientas útiles para

dar pasos hacia una participación real, eficaz y eficiente, de todos los estamentos de la comunidad educativa y lograr una convivencia democrática, sólida y positiva, que permita a los estudiantes desarrollar las capacidades necesarias para resolver sus propios problemas guiando su vida con responsabilidad y logrando su formación integral.

Precisamente una de las propuestas es que en la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas se deben elaborar programas sobre el régimen diferencial tutorial que en primer lugar confirme la capacitación del tutor para atender las necesidades diferenciadas del atleta de alto rendimiento

A su vez los mismos le permita incidir sobre su formación como un ciudadano acto no solo para rendir desde el punto de vista deportivo, sino asumir una actitud activa y transformadora tanto en la convivencia escolar como de la sociedad en que vive a partir de su formación integral.

**Cuadro 3**  
**Cuadro Comparativo**

CUADRO COMPARATIVO	
ROL DEL DOCENTE TUTOR EN LA APLICACIÓN DEL REGIMEN DIFERENCIAL TUTORIAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL TALENTO DEPORTIVO BARINAS	
LO REAL	LO IDEAL
Población escolar en condiciones socio económicas no favorables	La institución educativa brinda a los estudiantes atletas una atención integral tanto en la parte pedagógica y/o como el área psicosocial sin distinción.
Estudiantes Atletas provenientes de municipios foráneos	Se da la modalidad de semi internado a los estudiantes atletas.
Conviven con un solo progenitor u otros familiares	El departamento de bienestar estudiantil realiza control, seguimiento y apoyo a los estudiantes atletas con carencias afectivas, sociales, psicológicas implementando actividades de integración, como compartir, cumpleaños, reencuentros, charlas entre otros, así como seguimiento al área deportiva y pedagógica.
Desconocimiento de las funciones de un tutor	Seguimiento del proceso de desarrollo de los estudiantes atletas, para articular respuestas educativas pertinentes. Planificar, desarrollar y evaluar las actividades de tutoría individual y grupal. Contribuir a la consolidación de la identidad y autonomía, potencialidades, habilidades y destrezas de cada atleta estudiante. Favorecer que el atleta estudiante valore su cultura y reflexione sobre temas de actualidad. Respeto a las normas de convivencia, Garantizar el respeto de los derechos de los estudiantes, el desarrollo de hábitos, virtudes y valores en el atleta estudiante y de esta manera se puedan cumplir los objetivos de la educación.
Comunicación entre el entrenador- representante, tutor y atleta estudiante	Realizar acciones coordinadas con los padres de familia, intercambiar información para optimizar el desarrollo de los estudiantes, sensibilizarlos acerca de la importancia de su participación en el proceso educativo de sus hijos. Compartir información con los demás docentes sobre su desarrollo y coordinar acciones necesarias. Promover relaciones óptimas entre docentes y estudiantes.
No se dominan las implicaciones metodológicas de las planificaciones del tutor	Centrar el proceso enseñanza aprendizaje en el educando, en su vida real, fomentando el auto conocimiento y auto desarrollo de sus capacidades, intereses y aspiraciones dentro su ambiente utilizando técnicas procedimientos y métodos que favorecen la adquisición de objetivos del dominio afectivo cognoscitivo y psicomotor, ofreciéndoles la posibilidad de conocer y desarrollar sus capacidades para la construcción de aprendizajes.
No se aprovecha las potencialidades del grupo	Se promueve entre los estudiantes la reflexión y procesamiento de las situaciones de su vida, orientándolos para que enfrenten mejor las exigencias, desafíos, oportunidades y riesgos del proceso de desarrollo y de la vida social, para relacionarse de manera positiva con los demás y respetar los derechos y las necesidades de las otras personas.

**Fuente:** Chacón (2021)

Saavedra (2007) citado por Sianca (2015), recomienda que el tutor sea egresado de educación, psicología, psicopedagogía o, servicio social y ser una persona con capacidad de observación e intuición personal, con aptitud para la comunicación asertiva y sobre todo con inteligencia emocional.

Por consiguiente el docente tutor debe mejorar su preparación en el orden pedagógico y metodológico, y en segundo lugar conocer y manejar la planificación de entrenamiento de cada disciplina deportiva lo cual le permite de acuerdo a sus particularidades entender las características específicas de cada atleta estudiante; ejemplo, dentro de la planificación del área deportiva primeramente se tiene el macrociclo que sería la planificación anual que se desarrollara durante todo el año escolar, distribuida de la manera siguiente los mesociclos, su duración es de 4 a 5 meses aproximadamente, dentro de las características de los meso tenemos: a.- entrante (adaptación), b.- básico, desarrollador

(general e inicio a lo especial), c.- especial, d.- precompetitivo, e.- competitivo y f.- recuperador, luego tenemos los microciclos, que vendría a ser la planificación de lapso en la cual los atletas estudiantes están sometidos a altos volúmenes de tiempo (trabajo), con poco descanso y poca intensidad, que es la planificación de la semana, la cual le da la relación de trabajo – descanso y la fluctuación al atleta estudiante, las características de microciclos son: (Ordinario, Recuperador, Choque, competitivo y Aproximación) por último unidad de entrenamiento (clase) y/o sesiones de entrenamiento, que se da en una o hasta tres unidades de clase en un día, con su inicio, desarrollo y cierre.

Este conocimiento le brinda la posibilidad de planificar estrategias transformadoras, para generar procesos de enseñanza/aprendizaje significativos y efectivos donde los atletas estudiantes se sientan motivados y participes de su proceso de formación, enmarcado en los planteamientos establecidos en

nuestra actual Constitución Nacional donde señala que “la educación es un derecho humano y un deber fundamental” Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV) (1999: artículo 103), garantizando además que “toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad” C RBV (1999: artículo 103), hecho de redundar en beneficio de la sociedad al formar un nuevo republicano y la nueva república con capacidad para reflexionar, convivir y participar eficaz y eficientemente dentro de la sociedad.

Asimismo, establecemos a través del siguiente cuadro comparativo lo real y lo ideal del Rol del docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial en la Unidad Educativa Nacional Talento Deportivo Barinas.

### **Conclusión**

El estudio rol del docente tutor en la aplicación del régimen diferencial tutorial en la unidad educativa nacional talento deportivo barinas ayuda a entender y enriquecer el papel

que juega el docente tutor dentro de la particularidad de esta institución educativa haciendo énfasis en la educación personalizada al atleta estudiante.

Con el objeto de ampliar información, resolver dudas y recibir orientación a través de la implementación de métodos de enseñanza acordes a la realidad.

El tutor debe ser capacitado no sólo en el cumplimiento de una función vinculada con el éxito académico, sino que es preciso generalizar entre los docentes tutores la actitud necesaria para que se constituyan en factores determinantes de la formación humana integral de los educandos

Las políticas institucionales deben propiciar los espacios adecuados para que esta actividad se desarrolle, como el disponer de cubículos aptos para adelantar tutorías personales o para pequeños grupos; y que se viabilice la posibilidad de que los programas cuenten con un seguimiento puntual y una capacitación permanente.

Brindar un ambiente de trabajo armónico y de capacitación organizando talleres, círculos de estudios de crecimiento humano y profesional, en búsqueda de desarrollar estrategias transformadoras, para generar procesos de enseñanza/aprendizaje significativos y efectivos.

Donde los atletas estudiantes se sientan motivados y participes de su proceso de formación, con el fin de mejorar el rol del docente tutor ya que solo de esta manera se podrá llevar a cabo un buen trabajo educativo para lograr los objetivos planteados por la institución.

Se sugiere una planeación, seguimiento, evaluación y una coordinación eficaz de las acciones del profesorado (planificación conjunta de actividades, seguimiento y evaluación) para el éxito de la acción tutorial y tener permanentemente en cuenta que esta actividad implica a todos los estamentos de la comunidad educativa.

### Referencias

Acosta, J. (2014) **Diseño metodológico e implementación**

**de una escuela deportiva de fútbol de salón para el aprovechamiento del tiempo libre de los niños en edades de 6 a 14 años** del barrio Villagladys en la localidad de Engativa. Bogotá, D.C

Ariza G. y Ocampo H. (2004) **El acompañamiento tutorial como estrategia de la formación personal y profesional: un estudio basado en la experiencia en una institución de educación superior.** Universitas Psychologica Print version ISSN 1657-9267 Univ. Psychol. vol.4 no.1 Bogotá Jan./June 2005.

Carranza, M. (2015) **Relación de la acción tutorial con la autoestima de los estudiantes del 5° grado de educación secundaria** de la institución educativa San Antonio de Chinchobamba - Distrito de San Juan – Provincia de Sihuas. Perú.

Ferrini, R. (2000). **Hacia una educación personalizada.** Editorial Limusa, México.

González, A. (2018). **La Función tutorial en educación primaria y secundaria: Un estudio Empírico.** <https://www.todostuslibros.com/autor/gonzalez-benito-ana-maria-velaz-de-medrano-ureta-consuelo>

Hernández, M. (2012) **Modelos Tutoriales en la Educación a Distancia a través de Tecnologías de la Información y la Comunicación: Tareas del docente tutor.** Madrid: Universidad Nacional De Educación A Distancia

Ibáñez, M. (2017) **Tutoría y Orientación en la universidad.** diseño de una web de tutoría para el grado en psicología de la

- universitat jaume i (tutuji) Castellón, España.
- Jiménez, J. (2017) **Tutor como Líder transformacional en el proceso de aprendizaje de los atletas-estudiantes**. San Joaquín de Turmero Estado Aragua
- López, E. (2016) **Análisis de las tesis doctorales sobre tutoría: aproximación bibliométrica y tendencias temáticas**. Revista General de Información y Documentación ISSN: 1132-1873 [http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_RGID.2016.v26.n1.53047](http://dx.doi.org/10.5209/rev_RGID.2016.v26.n1.53047)
- Luna, J. (2015). **La acción tutorial y su influencia en la convivencia escolar de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria** de la institución educativa Manuel Muñoz Najara de Arequipa. <http://repositorio.unsa.edu.pe/browse?value=Luna+Casaverde%2C+Jos%C3%A9+Nahun&type=author>.
- Méndez, H., Tesoro, R. y Tiranti, F. (2006) **El Rol del Tutor como Puente entre la Familia y la Escuela**. Argentina
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (1998). **Los ejes transversales dentro del currículo Básico Nacional**. Estudios Anaya. Caracas Venezuela
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). **Diseño curricular del Sistema Educativo Bolivariano**. Imprenta del Ministerio del Poder Popular para la Cultura. Caracas Venezuela
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (1998) **Los proyectos pedagógicos de plantel**. Estudios Anaya. Caracas Venezuela
- Quintero, Y. (2017). **Implementación de un programa de tutorías como estrategia de gestión académica, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de inglés como lengua extranjera en un centro de idiomas**. <http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10315/TEISIS.%20IMPLEMENTACI%C3%93N%20DE%20UN%20PROGRAMA%20DE%20TUTOR%C3%8DAS.pdf?sequence=1>
- Romero, M. Valencia. I. Velasco, M. Páez, (eds.). (2016). **Los retos de la docencia ante las nuevas características de los estudiantes universitarios**. Proceedings-©ECORFAN-México, Nayarit.
- Siancas F. (2015). **Nivel de conocimientos de la función tutorial que poseen los docentes de secundaria del C. P. M. San Pedro Chanel, Sullana**. [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2284/MAE\\_EDUC\\_137.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2284/MAE_EDUC_137.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Universidad Nacional Abierta (2007) **Fundamentos de la acción docente**. Talleres Fanarte. Caracas 2007
- Universidad Nacional Abierta. (2007) **Desarrollo del sistema educativo venezolano**. Talleres Fanarte. Caracas.
- Vigotsky (1992). **Pensamiento y Lenguaje**. Editorial Pueblo y educación.



**Imagen 12. Estudiantes de Contaduría**  
Fuente: Universidad Fidélitas (2017)

## PRAXIS ANDRAGÓGICA EN LA FORMACIÓN DEL CONTADOR PÚBLICO. CASO UNELLEZ

Aurora Palmett

### Resumen

Educar se encamina en la vertiente de la formación psicosocial del estudiante, bajo la premisa de una transformación propia y de su entorno en función de apropiarse de elementos para su bienestar y el de su comunidad. De ahí que el objetivo del artículo es describir la praxis andragógica en la formación del contador público. Es producto de una investigación bajo el paradigma interpretativo, enfoque cualitativo y método etnográfico. Como informantes clave, se seleccionaron tres miembros del personal académico que imparten o han impartido el subproyecto administración financiera y dos estudiantes del VI semestre de Contaduría pública de la UNELLEZ, Extensión El Piñal, estado Táchira. La información se recaudó a través de la entrevista a profundidad. Los hallazgos permitieron concluir que la praxis educativa en la institución caso

de estudio posee fortalezas como la disposición de los participantes y su conversión progresiva en investigador, sin embargo existen debilidades, como la poca preocupación por parte del educador, el insuficiente uso de material didáctico referido al análisis e interpretación de los estados financieros.

Palabras clave: Andragogía, Contaduría, Estados Financieros, Formación.

## ANDRAGOGICAL PRAXIS IN THE TRAINING OF THE PUBLIC ACCOUNTANT. UNELLEZ CASE

### Abstract

Educating is directed at the aspect of the psychosocial training of the student, under the premise of a transformation of oneself and of their environment in order to appropriate elements for their well-being and that of their community. Hence, the objective of the article is to describe the andragogical praxis in the formation of the public accountant. It is the product of research under the interpretive paradigm, qualitative approach and ethnographic method. As key informants, three members of the academic staff who teach or have taught the financial administration subproject and two students from the VI semester of Public Accounting at UNELLEZ, El Piñal Extension, Táchira state, were selected. The information was collected through in-depth interviews. The findings allowed us to conclude that the educational praxis in the case study institution has strengths

such as the disposition of the participants and their progressive conversion into a researcher, however there are weaknesses, such as the lack of concern on the part of the educator, the insufficient use of didactic material referred to to the analysis and interpretation of the financial statements..

Keywords: Andragogy, Accounting, Financial Statements, Training.

### Introducción

En Venezuela el Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, ha propiciado cambios en el diseño curricular, lo que requiere un docente dinámico y en permanente preparación, actualización e innovación; que promueva un aprendizaje que favorezca la práctica profesional, esto requiere no solo la formación en los conocimientos necesarios para el ejercicio de las profesiones, sino también una formación que impulse la autonomía y el pensamiento crítico.

Teniendo en cuenta que la instancia universitaria es un espacio para la formación continua del individuo, es prioritario contar con docentes que no sean únicamente capaces de brindar contenidos de

calidad, sino que también cuenten con herramientas y nociones andragógicas para el buen ejercicio de la docencia entre y para adultos. Es decir, que la educación universitaria favorezca una posterior inserción profesional exitosa, a partir de ofrecer contenidos de calidad y una praxis anclada tanto en la práctica como en el pensamiento comprensivo. Sin embargo, expresa Adam (1984:4) "que la educación universitaria sigue regida en su organización y administración educativa por los principios de dependencia".

En este sentido, realizar un estudio de la praxis docente a nivel andragógico, implica elaborar un análisis dentro de la institución sobre los diferentes factores condicionantes que intervienen en el aprendizaje de los adultos y sus diversas problemáticas presentes en la actualidad, tales como la motivación, su interés y las aspiraciones que presente cada uno de ellos.

Específicamente en la praxis del subproyecto Análisis Financiero en la carrera de Contaduría Pública en la

UNELLEZ, se observa la existencia de ciertas debilidades como: en la elaboración e interpretación de los estados financieros, en algunos casos no logran terminar con satisfacción la actividad planteada, de igual forma, se les escucha comentar “No lo sé hacer” entre otros aspectos, en las cuales deben practicar ciertos conocimientos previos obtenidos en relación a este tema. Todo ello, evidencia la praxis del docente en el aula desarrolla, concebida desde la forma tradicional, es decir, se mantiene en su área de confort, lo cual genera desatención en los estudiantes.

Es de hacer notar, también, la escasa o nula formación andragógica que existe por parte de los docentes que forman parte de la institución, la contratación del personal docente no entrenado, que carece de capacitación docente, lo que muchas veces conlleva a orientar deficitariamente el aprendizaje en los estudiantes, que se ve reflejado en la insuficiencia en el rendimiento académico, provocando con esto poca

motivación en los mismos cuando deben acudir al aula.

### Revisión de la Literatura

La administración como ciencia promueve la formación científica del pensamiento desde la idea de un conjunto de acciones que subyacen en el hecho de asumir a la misma como el trabajo de organizar al grupo de personas que pertenecen a una organización determinada, desde esta perspectiva, subyace la posibilidad de adentrarse en el conocimiento de la misma, así Burbano (2005:125) señala:

Se encarga de ciertos aspectos específicos de una organización que varían de acuerdo con la naturaleza de acuerdo de cada una de estas funciones... que desarrolla la Administración Financiera...: La Inversión, El Financiamiento y las decisiones sobre los dividendos de una organización.

Es así como el hecho de administrar todos los elementos en una organización, se muestra de una forma un tanto compleja, por ello es necesario asumir a la misma desde la óptica de la administración financiera, la misma, trata del proceso de

administrar científicamente los recursos financieros y es así como la misma permite a la organización la adecuación de los recursos financieros, desde la óptica de la inversión y la consideración de cómo se asume esa realidad y cuál es el impacto de esos recursos en la realidad. Para guiar el aprendizaje de la administración a nivel universitario, se requiere sustentar la formación en la andragogía, que Alcalá (2009:28) define como:

La ciencia y el arte que, siendo parte de la antropología y estando inmersa en la educación permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de participación y horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su auto-realización.

La andragogía se fundamenta en los principios de: horizontalidad, participación y flexibilidad. Al respecto Adam citado por Alcalá (1997:10)

define la horizontalidad como: "una relación entre iguales, una relación compartida de actitudes, de responsabilidades y de compromisos hacia logros y resultados exitosos". A fin de que cada miembro tome las riendas del grupo en algún momento del desarrollo de las actividades y no exista una hegemonía de un miembro específico del grupo.

Torres et al (2000) definen la participación como la acción de tomar decisiones en conjunto o tomar parte con otros en la ejecución de una tarea determinada. Para el logro de resultados efectivos, la participación requiere de: madurez, reflexión, actividad crítica y constructiva, interacción, confrontación de ideas y experiencias, creatividad, comunicación y realimentación constante y permanente.

Adam (1979) sostiene que los educandos adultos han pasado a través de su vida por varios procesos formativos de diferente nivel e índole, sumado a la experiencia de vida. Asimismo, tienen compromisos, deberes, necesidades y actividades

diversas fruto de sus variadas ocupaciones, como lo son en lo social, económico, familiar, laboral que requiere una educación diferente. De ahí que se requiere un proceso flexible, referido a los lapsos de aprendizaje acordes a sus aptitudes y capacidades, a las cargas educativa - formativa con la que cuentan. Lo planteado se presenta en la figura 13, seguidamente.



**Imagen 13. Metas y propósitos del aprendizaje**

Fuente: Knowles (2010)

### Metodología

La investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo conceptualizado por Pérez (2008:12)

como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable mientras se está en el campo de estudio”. El método en correspondencia fue el etnográfico, que según Giddens (1987:36) es: “el estudio directo de personas o grupos durante un cierto periodo, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social”. Es así, como el grupo humano estuvo conformado por los contadores en formación en la UNELLEZ Municipalizada El Piñal.

En cuanto a los informantes claves fueron tres docentes, cuya categorización está conformada por algunos rasgos que determinan claramente su experiencia educativa, lo que permite una diversidad entre el grupo de informantes tales como años de servicio, cursos de actualización académica y dos estudiantes, la caracterización está determinada por el año de estudio, edad, nivel de conocimiento.

### Resultados

Del análisis realizado en las entrevistas surgieron un conjunto de

conceptos o códigos conceptuales, los cuales fueron relacionados y agrupados en categorías, esto permitió la reducción de información. Seguidamente, se identificaron entre estas semejanzas y diferencias y se reagruparon categorías más generales, estableciendo categorías y subcategorías, resultando cinco categorías definitivas que se detallan en el gráfico y cuadro 4, siguiente:

**Cuadro 4.  
Categorías Emergentes**

Categorías	Subcategorías
Andragogía (A)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación de adultos</li> <li>- Necesidades o intereses</li> <li>- Aprendizaje</li> <li>- Ciencia</li> <li>- Metodología</li> <li>- Autoevaluación</li> <li>- Técnica.</li> <li>- Habilidades.</li> </ul>
Formación del contador público (FCP)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experiencia.</li> <li>- Resignificación de los contenidos programáticos.</li> <li>- Habilidades de comunicación.</li> <li>- Planificación.</li> <li>- Proceso formativo.</li> <li>- Recursos tecnológicos.</li> <li>- Recursos comunicativos.</li> <li>- Aprendizaje colaborativo.</li> <li>- Autogestión</li> </ul>
Resignificación del perfil docente (RPD)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación académica</li> <li>- Competencias</li> <li>- Calidad humana</li> <li>- Competencias</li> <li>- Experiencia</li> <li>- Actualización permanente</li> <li>- Proceso de inducción</li> <li>- Principios andragógicos</li> <li>- Autocracia</li> <li>- Estrategias pertinentes</li> </ul>

Praxis docente integradora (PDI)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docencia</li> <li>- Investigación</li> <li>- Extensión</li> <li>- Nueva visión</li> <li>- Confianza</li> <li>- Herramientas tecnológicas</li> <li>- Estrategias</li> <li>- Formación académica</li> <li>- Actualización</li> <li>- Calidad humana</li> <li>- Competencias.</li> </ul>
Modelo Andragógico (MD)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modificación de ideas</li> <li>- Transformación de aprendizajes</li> <li>- Formación integral</li> <li>- Innovación educativa</li> <li>- Autodirección</li> <li>- Horizontalidad</li> <li>- Participación</li> <li>- Actualización permanente</li> <li>- Hábitos de estudio</li> <li>- Pensamiento crítico</li> <li>- Construcción de conocimientos</li> </ul>

**Fuente:** Palmett (2021)

La constante búsqueda de los centro de universitaria para la mejor formación profesional de los Contadores Públicos, ha colocado a la contaduría con un énfasis en el hacer más que en el pensar. Por lo anterior, la academia debe reflexionar constantemente en la resignificación de los pensum académicos, estructurando procesos que impliquen la dirección inteligente y desde una perspectiva amplia y global, encaminadas a resolver los problemas detectados en un determinado segmento.

Educar va más allá de la entrega de información, engloba patrones y comportamientos que en gran medida se valoran solamente con el pasar del

tiempo. Por ello el docente, debe ser una persona con unas cualidades personales específicas.

Por tanto, el desarrollo de habilidades y el reforzamiento de actitudes que lo impulsen a ejercer su vocación profesional y humana de cierta manera particular, en este caso, andragógica. El formador debe tener como centro el crecimiento el futuro profesional, no sólo en el área que se facilita, sino en su desarrollo como persona. Esto significa que cualquiera no es educador, llega a serlo verdaderamente aquel que tiene el don, la vocación, convicción y el interés por educar, por cultivar el espíritu investigativo

En este sentido, al ser docente andragogo formador de nuevas generaciones universitarias debe tener sabiduría, habilidades y actuaciones que lo conviertan en modelo para sus estudiantes, poseedor de un pensamiento innovador, contemporáneo y rico en ideas, que permita una ruptura con las concepciones tradicionales. Debe pensar, desear e intentar crear ideas y

propuestas lo suficientemente profundas y vigorosas, sobre las cuales descansa el nuevo enfoque de la educación, para que realmente la formación influya en la adecuada preparación de los participantes tanto en lo personal como en lo profesional.

La sociedad actual requiere personas que sean capaces de auto gestionarse, competentes y multidisciplinarias; la andragogía promueve el desarrollo de adultos que llenen estas cualidades a través de una serie de elementos flexibles que involucran una práctica apegada a la realidad del mundo, la interacción entre iguales, consideración de las experiencias previas y de métodos que se adapten a su condición propia de adulto.

Por tanto, para comprender adecuadamente el proceso de facilitación del aprendizaje en los adultos, se requiere tener claro los elementos que intervienen en el mismo.

Lo anterior indica que en el proceso de formación de profesionales, se tiene que contar con

un currículo congruente con los objetivos y principios de la educación andragógica, además se requiere también de docentes universitarios con conocimientos para que desarrollen estrategias que contribuyan a adquirir aprendizajes significativos, con la intención de superar las limitaciones en la construcción del conocimiento.

### Conclusiones

Según las entrevistas realizadas al personal docente, se pudo observar que existe desconocimiento por parte del facilitador de la UNELLEZ sobre los principios andragógicos que soportan la práctica educativa en el marco de la educación de adultos, lo cual tiene implicaciones relevantes en su proceso de aprendizaje y en el rol que debe desempeñar cada facilitador, ya que conocer los postulados andragógicos sobre los cuales se sustenta la praxis educativa contribuiría de manera significativa no solo en el aprendizaje, sino también en el uso y selección de las estrategias.

Como consecuencia, hay ausencia de un proceso de inducción

permanente, relacionado con la educación andragógica, lo que se traduce en falta de compromiso, de identidad y del sentido de pertenencia que deben tener los facilitadores de la institución. Por lo tanto, las autoridades de la Universidad, específicamente los jefes de carrera, están en el deber y la obligación de promover este proceso de inducción, entrenamiento y capacitación tanto del personal que se contrata como del personal ordinario, lo cual permitirá a los facilitadores conocer y aplicar los principios andragógicos, de manera que exista una congruencia entre el deber ser y la praxis educativa.

Para finalizar, se trata de ampliar la mirada, de abordar los procesos formativos desde una conciencia global reflexiva, atender y validar las necesidades de la persona, propiciar el desarrollo de las habilidades mentales que se requieren en un proceso de formación integral, así como también establecer espacios de participación, de interacción, y de vinculación con sus pares.

## Referencias

Adam, F. (1979). **Andragogía: Ciencia de la educación de adultos**. Caracas: Federación Interamericana de educación de adultos, FIDEA.

Adam, F. (1984). Universidad y educación de adultos. En **Siete visiones de la educación de adultos**. Pátzcuaro, México: CREFAL. Disponible: [http://www.crefal.edu.mx/crefal2012/images/stories/publicaciones/retablos\\_papel/retablo\\_papel1.pdf](http://www.crefal.edu.mx/crefal2012/images/stories/publicaciones/retablos_papel/retablo_papel1.pdf).

Alcalá, A. (1997). **Propuesta de una definición unificadora de andragogía**. Caracas, Venezuela: Universidad Nacional Abierta.

Alcalá, A. (2009). **Propuesta de una definición unificadora de andragogía**. Caracas, Venezuela: Universidad Nacional Abierta.

Giddens, A. (1987). **Prefacio, Introducción, La producción, reproducción de la vida social, conclusiones: Algunas nuevas reglas del método sociológico**. Buenos Aires: Amorrortu.

Knowles, M. (2010). **La Práctica Moderna de la Educación de Adultos**. Traducción de Marcos Faudes. Chicago. U.S.A.

### Diego Gonzalez

gonzalezdiego241990@gmail.com  
Licenciado, cursante de la Maestría en Política Educativa Universidad Nacional de Hurlingham-Argentina

### Melicio Tirado

rmtm1959@gmail.com  
Licenciado en Edu. Integral mención Ciencias Sociales (UNESR), Msg. en Sistemas Educativos (UBA). Lcdo. y Profesor en Educación Física, Deporte y Recreación UPEL- Mácaro Venezuela

### Mirlenis Ramos

mirlenis@gmail.com  
Ingeniero de Sistemas. Coordinadora Académica-Administrativa del Núcleo del Puerto Ordaz de la Universidad Bicentenario de Aragua, Venezuela.

### Nancy Chacón

tatichacon1821@gmail.com  
Magister en Educación mención Gerencia UBA, Licenciada en Educación Mención Matemática Universidad de los Andes-Venezuela

### Aurora Palmett

aurorapalmett@gmail.com  
MSc en Gerencia de Empresas Mención Finanzas (UNET). Ingeniera en Informática Mención Análisis de Sistemas (IUT). Licenciada en Contaduría Pública y Docente (UNELLEZ). Venezuela

## SÍNTESIS DE LOS AUTORES

### Ana Urbina

Karurbin19@gmail.com

Docente agregado de la Universidad Militar Bolivariana de Venezuela (UMBV). Ing. Aeronáutico. Msc. en Educación Superior. Msc en Pedagogía Militar. Venezuela

# itc

REVISTA

Investigación, Transcomplejidad y Ciencia



photo by [Adrien Olichon](#) from [Pexels](#)



Revista Investigación,  
Transcomplejidad y Ciencia (Revista ITC)  
Volumen 2 N° 2 Año 2021

